

Poss'io morir

As transcribed from "Il primo libro de' madrigali a 4 voci," 1581 Gardane ed.

Jacques Arcadelt

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Po - ss'io mo - rir di ma - la mor - te S'io non ve
Po - ss'io mo - rir di ma - la mor - te S'io
Po - ss'io mo - rir di ma - la mor - te S'io non ve'am -
Po - ss'io mo - rir di ma - la mor - te S'io

7
S
A
T
B

a - mo'et non v'a - do - ro Quan-to si puo-t'a - mar quan-to si puo-t'a-mar
non v'a - mo'et non v'a - do-ro Quan-to si puo-t'a - mar ben col-t'al - lo-re quan-
o et non v'a - do - ro Quan - to si puo-t'a - mar ben col-t'al - lo -
non ve'am-o et non ve'a - do - ro Quan -

13
S
A
T
B

ben col-t'al - lo - ro E chi vo-le - te voi et chi vo-
to si puo-t'a - mar ben col-t'al - lo - ro E chi vo-le - te voi et chi vo-
- - - - ro E chi vo-le - te voi et chi vo-
to si puo-te'a - mar ben colt' al - lo - ro

19

S le - te voi Ter-res-tr'id - di - o _____ ch'a-do - ri et ch'io a -

A let' e chi vo - le - te voi e chi vo - le - te coi Ter-res-tr'id - di - o _____ ch'a-do - ri et ch'io a -

T 8 let' e chi vo - le - te voi e chi vo - le - te voi Ter-res-tr'id - di - o _____ ch'a-do - ri et ch'io

B E chi vo - le - te voi e chi vo - le - te voi Ter-res-tr'id - di - o _____ ch'a-do - ri et ch'io a -

26

S mi S'io non a - mo'et a - do - ro S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo - stri

A mi S'io non a - mo'et a - do - ro i vos - tri _____ ra - mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo -

T 8 a - mi S'io non a - mo'et a do - ro'i vos - tri ra - mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo -

B mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i vos - tri ra - mi

32

S ra - mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo - stri ra - mi _____

A - stri ra - mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo - stri ra - mi i

T 8 - stri ra - mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo - stri ra - mi i

B S'io non a - mo'et a - do - ro'i vo - stri ra - mi S'io non a - mo'et a - do - ro'i

38

S

A

T

B

vo - stri ra - mi.

vo - stri ra - mi.

vos - tri ra - mi.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The Soprano part (S) consists of three whole notes: G4, A4, and B4, all tied together with a long slur. The Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts have lyrics: 'vo - stri ra - mi.' The Alto and Tenor parts have lyrics 'vo - stri ra - mi.' and 'vo - stri ra - mi.' respectively. The Bass part has lyrics 'vos - tri ra - mi.'. The Alto, Tenor, and Bass parts each have a melodic line with a long slur over the final two notes, which are tied together. The Soprano part has a long slur over all three notes. The Alto, Tenor, and Bass parts have a long slur over the final two notes, which are tied together. The Soprano part has a long slur over all three notes.