

Chi la gagliarda

from "Canzoni Villanesche" (1541)*

transcribed by
Leonardo Lollini

Giovanni Domenico da Nola
(1510 ca. - 1592)

Cantus

Tenor

Bassus

Chi la ga - gliar - da, *chi la ga - gliar - da*, don -

Chi la ga - gliar - da, *chi la ga - gliar - da*,

Chi la ga-gliar - da, *chi la ga-gliar-da*,

5

- na vo'im-pa - ra - re, ve - ni - t'a nui, ch' si - mo, ve -

don-na vo'im-pa - ra - re, ve - ni - t'a nui, ch' si - mo, ve -

don-na vo'im-pa - ra - re, ve - ni - t'a nui, ch' si - mo, ve -

12

- ni - t'a nui, ch' si - mo ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, ma - stri fi -

- ni - t'a nui, ch' si - mo ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, ma - stri fi -

- ni - t'a nui, ch' si - mo ma - stri fi - ni, ma - stri fi - ni, ma - stri fi -

19

- ni, Ch' de se - r'e de ma - ti - na mai man - chia - mo,

- ni, Ch' de se - r'e de ma - ti - na mai man - chia - mo, mai man -

- ni, Ch' de se - r'e de ma - ti - na mai man - chia - mo *mai man -*

Da Nola - Chi la gagliarda

27

mai man - chia - - - mo, di so - na - - - - re: tan tan tan
 -chia - mo, di so - na - - re: tan tan tan
 -chia - mo, mai man - chia - mo di so - na - - - re: tan tan tan

33

ta - ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, ra ri ru ra. ra.
 ta - ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, ra ri ru ra. ra.
 ta - ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, tan tan tan ta - ri - ra, ra ri ru ra. ra.

Provange un poco, ca 'nce voi chiamare?
 Appassa diece volte ch' salimo.
 Che de ser'e de matina...

A ch'è principiante li vo' dare
 questo compagno ch'a nome Martino.
 Ch' de ser'e de matina...

Chi la gagliarda donna vo' imparare
 sott'a lo mastro elle bisogna stare.
 Ch' di sera di matina...