

MICHAEL, COELI SIGNIFER

Motet for Michaelmas

Opus musicum, Book IV: No. 140

Jacob Handl (1550-1591)

ed. Ross Jallo

CANTUS
ALTUS
TENOR
BASSUS

Mi - cha - el, coe - li si-gni - fer, Ga - bri-el, mun - di lu - ci - fer, Ra - pha-el,

6

tres arch - an - ge - li Chri - sti et o - mnes an - ge - li, a - man - tes ca - sta cor - po -

11

ra, no - stra per cun - cta sae - cu - la tu - en - tur ab in - si - di - is ho - sti - um

16

et per-fi - di - is. Hi nos sem - per cu - sto - di - ant et post mor - tem su - sci - pi -

et per-fi - di - is. Hi nos sem - per cu - sto - di - ant et post mor - tem su - sci - pi -

et per-fi - di - is. Hi nos sem - per cu - sto - di - ant et post mor - tem su - sci - pi -

et per-fi - di - is. Hi nos sem - per cu - sto - di - ant et post mor - tem su - sci - pi -

21

ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo lau - dem ca - na -

ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo lau - dem ca - na - mus

ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo lau - dem ca - na - mus

ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo lau - dem ca - na -

27

mus Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

mus Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.