

MAILIED

opus 41 no.5

Felix Mendelssohn-Bartholdy

$\text{♩} = 104$

Soprano: 1. Der Schnee zer - rinnt, der Mai - be ginnt, und Blü - then kei-men auf Gar - ten - Baü - men, der Schnee zer - rinnt - der Mai be -
2. Pflückt ei - nen. Kranz und hal - tet Tanz auf grü - nen Au - en, ihr schö - nen Frau - en, pflück ei - nen Kranz und hal - tet

Alto: cresc. sf

Tenor: 1. Der Schnee zer - rinnt, der Mai - be ginnt, und Blü - then kei-men auf Gar - ten - Baü - men, der Schnee zer - rinnt - der Mai be -
2. Pflückt ei - nen. Kranz und hal - tet Tanz auf grü - nen Au - en, ihr schö - nen Frau - en, pflück ei - nen Kranz und hal - tet

Bass: cresc. sf

S. 6

Soprano: ginnt der Schnee zer - rinnt, der Mai - be - ginnt, und Vö - gel - schall tönt ü - ber - all
Tanz auf grü - nen Au'n ihr schö - nen Frau'n wo grü - ne Mai'n uns Küh - lung streu'n

Alto: p Ja - der Mai be - ginnt und Vö - gel - schall tönt ü - ber - all
Ja - und hal - tet Tanz wo grü - ne Mai'n uns Küh - lung

Tenor: p ginnt Ja - der Mai be - ginnt und Vö - gel - schall tönt ü - ber - all
Tanz Ja - und hal - tet Tanz wo grü - ne Mai'n uns Küh - lung

Bass: p

I2

Soprano: und Vo - gel - schall tönt ü - ber - all und Vo - gel - schall tönt ü - ber - all tönt ü - ber - all.
wo grü - ne Mai'n uns Küh - lungstreu'n, wo grü - ne Mai'n uns Küh - lung streu'n uns Küh - lungstreu'n.

Alto: f all - tönt ü - ber - all p f rit.
streu'n uns Küh - lung streu'n

Tenor: f all - tönt ü - ber - all und Vo - gel - schall tönt ü - ber - all tönt ü - ber - all.
streu'n uns Küh - lung streu'n wo grü - ne Mai'n uns Küh - lung streu'n uns Küh - lungstreu'n.

Bass: f rit. dim.
tönt ü - ber - all.
uns Küh - lung streu'n