

Resonet in laudibus

Mottetto a 5 voci

Orlando di Lasso

(1532 - 1594)

Cantus PRIMA PARS $\diamond = d$

Altus Re-so-net in lau-di - bus _____ Re - so - net _____ in

Tenor I Re - so - net in lau-di - bus, re - so-net - in lau-di - bus, re-so-net in lau -

Tenor II _____ Re - so - net

Bassus Re - so-net in lau-di - bus _____ Re - so -

Re - so - net in lau-di - bus Re - so - net

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five vocal staves: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The Cantus part is marked 'PRIMA PARS' with a tempo marking of a diamond symbol followed by 'd'. The lyrics are distributed across the staves, with some parts indicated by long horizontal lines. The music is written in a 2/2 time signature with a key signature of one flat.

7

lau - - - di-bus cum ju - cun - - - dis plau - si - bus Sy -

di-bus cum ju - cun-dis plau-si - bus cum ju - cun-dis plau-si - bus Sy -

8 in lau - di - bus cum ju - cun - dis plau-si - bus Sy -

8 net in lau - - di-bus cum ju - cun - dis plau - si - bus Sy -

in lau - - di-bus cum ju-cun-dis plau - si - bus Sy -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It continues with the five vocal staves. The lyrics are: 'lau - - - di-bus cum ju - cun - - - dis plau - si - bus Sy -'. The second staff has a different phrasing: 'di-bus cum ju - cun-dis plau-si - bus cum ju - cun-dis plau-si - bus Sy -'. The third staff has: '8 in lau - di - bus cum ju - cun - dis plau-si - bus Sy -'. The fourth staff has: '8 net in lau - - di-bus cum ju - cun - dis plau - si - bus Sy -'. The fifth staff has: 'in lau - - di-bus cum ju-cun-dis plau - si - bus Sy -'. The music continues in the same 2/2 time signature and key signature.

on cum fi - de - li - bus ap - pa - ru - it ap - pa - ru - it, ap - pa - ru -
 on cum fi - de - li - bus ap - pa - ru - it ap - pa - - -
 on cum fi - de - li - bus ap - pa - ru - it ap -
 on cum fi - de - li - bus ap - pa - ru - it ap -
 on cum fi - de - li - bus cum fi - de - li - bus ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it ap - pa - ru -

it ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri - - - a, Ma - ri - a.
 - ru - it ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri - a.
 pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri - - - - - a.
 pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri - a.
 it ap - pa - ru - it quem ge - - - nu - it Ma - - - ri - - - a.

Sunt im - ple - ta quae prae - di - xit Ga - bri - el, e - ja e - ja e -
 Sunt im - ple - ta quae prae - di - xit Ga - bri - el, e - - - ja, e -
 Sunt im - ple - ta quae prae - di - xit Ga - bri - el, e - - - ja e -
 Sunt im - ple - ta quae prae - di - xit Ga - bri - el, e - ja
 Sunt im - ple - ta quae prae - di - xit Ga - bri - el, e -

30

- ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it quod
 - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - - - nu - it quod di -
 - ja e - ja e - - - ja Vir - go De - um ge - nu - it quod di - vi - na -
 e - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it quod di -
 ja e - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it quod di -

34

di - vi - - - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
 vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
 vo - - - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
 vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.
 vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.

Altus 38 SECUNDA PARS, 3 VOCUM

Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, in Is - ra - el, ap - pa - ru -
 Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el ap - pa - ru -
 Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru -

44

it in Is - ra - el, ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el per Ma - ri - am vir - gi - nem est

it in Is - ra - el ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el _____ per Ma - ri - am

it in Is - ra - el, ap - pa - ru - it in Is - ra - el per Ma - ri - am vir - gi - nem

51

na - - - - - tus Rex, per Ma - ri - am vir - gi - nem, per Ma - ri -

vir - gi - nem est na - tus Rex, per Ma - ri - am vir - gi - nem est _____ na - tus

per Ma - ri - am vir - gi - nem est na - tus Rex, Per Ma -

57

- am vir - gi - nem, per Ma - ri - am vir - gi - nem est na - tus _____

Rex, per Ma - ri - am vir - gi - nem est na - tus _____ Rex, per -

ri - am vir - gi - nem est na - tus Rex, per Ma - ri - am vir - gi - nem est na -

63

Rex, per Ma - ri - am vir - gi - nem est na - tus Rex, est _____ na - tus Rex.

Ma - ri - am vir - gi - nem est na - tus Rex. _____

tus Rex, per Ma - ri - am vir - gi - nem _____ est na - tus Rex.

TERTIA ET ULTIMA PARS

Cantus

69

Mag - num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el

Altus

Tenor I

Mag - num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em - ma - nu -

Tenor II

Mag - num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em - ma - nu -

Bassus

Mag - num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em - ma - nu -

Mag - num no - men Do - mi - ni Em - ma - nu - el, Em - ma - nu - el, Em - ma - nu -

74

quod an - - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an - nun - ti -

el quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an - nun - ti - a -

el quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an - nun - ti -

el quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an - nun - ti -

el quod an - nun - ti - a - tum est per Ga - bri - el, quod an - nun - ti -

80

a - tum est per Ga - bri - el. E - - - - ja e -

tum est per Ga - bri - el. E - - - - ja e - ja

a - tum est per Ga - bri - el. E - - - - ja e - - - - ja

a - tum est per Ga - bri - el. E - - - - ja

a - tum est per Ga - bri - el. E - - - - ja e - - - - ja e -

- ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it, Vir - go De - um ge - nu -
 e - ja e - - - ja Vir - go De - um ge - nu - it, Vir - go De - um ge - nu -
 e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it, Vir - go De - um ge - nu -
 e - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu -
 - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it

it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a quod di - vi -
 it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a quod di - vi -
 it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a quod di - vi - na
 it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a quod di -
 quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a quod di - vi -

vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a. E - ja e -
 na vo - lu - it cle - men - ti - a, vo - lu - it cle - men - ti - a. E -
 vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a. E - - - ja -
 vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.
 na quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.

100

ja e - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu -
 ja e - - - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - - - nu -
 — e - ja e - ja e - - - ja Vir - go De - um ge - nu - it quod
 e - ja e - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu - it
 e - ja e - ja e - ja e - ja Vir - go De - um ge - nu -

104

it quod di - vi - - - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
 it quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
 di - vi - na vo - - - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.
 quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a.
 it quod di - vi - - na vo - lu - it cle - men - ti - a, cle - men - ti - a.