


Il curioso

(Balletti a tre voci 1594)


Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1622)

Soprano




Dim-mi ch'è del mio co-re Ch'è del mio cor, Nin - fa gen - til Deh, ha_in te lo-co_a-
O - ve si_in fret-ta_il pie-de Si_in fret-ta_il piè mo-vi_o mio ben? Se_in te bel-tà si

Alto



Dim-mi ch'è del mio co-re Ch'è del mio cor, Nin - fa gen - til Deh, ha_in te lo-co_a-
O - ve si_in fret-ta_il pie-de Si_in fret-ta_il piè mo-vi_o mio ben? Se_in te bel-tà si

Bass



Dim-mi ch'è del mio co-re Ch'è del mio cor, Nin - fa gen - til Deh, ha_in te lo-co_a-
O - ve si_in fret-ta_il pie-de Si_in fret-ta_il piè mo-vi_o mio ben? Se_in te bel-tà si

6



mo - re S'io non ti son a vil: Lo strug-gi, l'ac - cen - di, l'im - pie - ghi, O
ve - de, Pie - ta - de_ac - co - gli_in sen; Se m'a - mi, se vi - vo mi - i vuoi, Tre -




mo - re S'io non ti son a vil: Lo strug-gi, l'ac - cen - di, l'im - pie - ghi,
ve - de, Pie - ta - de_ac - co - gli_in sen; Se m'a - mi, se vi - vo mi - i vuoi,




mo - re S'io non ti son a vil: Lo strug-gi, l'ac - cen - di, l'im - pie - ghi, O
ve - de, Pie - ta - de_ac - co - gli_in sen; Se m'a - mi, se vi - vo mi - i vuoi, Tre -


12



pur di lui e del mio_a - mor t'ap - pa - ghi. Lo ghi.
gua_ab-bian me - co_or - mai gli sde - gni tuo - i. Se i.



O pur di lui e del mio_a - mor t'ap - pa - ghi. ghi.
Tre-gua_ab-bian me - co_or - mai gli sde - gni tuo - i. i.



pur di lui e del mio_a - mor t'ap - pa - ghi. Lo ghi.
gua_ab-bian me - co_or - mai gli sde - gni tuo - i. Se i.