

Li Sarracini adorano lu sole

Anonimo, XVI sec.

arr. a 4 vv. di Francesco Spiga

Soprano

Li Sar - ra - ci - ni a do - ra - no lu so - le e li Tur -
 Li ma - ri - na - ri quan - n'han - no fur - tu - na chiam - ma - no
 Tut - ti li schia - vi cer - ca - no fug - gi - re, e vur - ria -

Contralto

Li Sar - ra - ci - ni a do - ra - no lu so - le
 Li ma - ri - na - ri quan - n'han - no fur - tu - na
 Tut - ti gli schia - vi cer - ca - no fug - gi - re,

Tenore

Li Sar - ra - ci - ni a do - ra - no lu so - le
 Li ma - ri - na - ri quan - n'han - no fur - tu - na
 Tut - ti gli schia - vi cer - ca - no fug - gi - re,

Basso

Li Sar - ra - ci - ni a do - ra - no lu so - le e li Tur -
 Li ma - ri - na - ri quan - n'han - no fur - tu - na chiam - ma - no
 Tut - ti li schia - vi cer - ca - no fug - gi - re, e vur - ria -

chi 'a lu - na, e li Tur - chi 'a lu - na cu' li stel - le
 pe' 'n'a - ju - to, chiam - ma - no pe' 'n'a - ju - to quac - che san - to
 no spez - za - re, e vur - ria - no spez - za - re li ca - te - ne

e li Tur - chi 'a lu - na cu' li stel - le
 chiam - ma - no pe' 'n'a - ju - to quac - che san - to
 e vur - ria - no spez - za - re li ca - te - ne

e li Tur - chi, e li Tur - chi 'a lu - na cu' li stel - le
 chiam - ma - no pe' 'n'a - ju - to, pe' 'n'a - ju - to quac - che san - to
 e vur - ria - no spez - za - re, spez - za - re li ca - te - ne

chi 'a lu - na, e li Tur - chi 'a lu - na cu' li stel - le
 pe' 'n'a - ju - to, chiam - ma - no pe' 'n'a - ju - to quac - che san - to
 no spez - za - re, e vur - ria - no spez - za - re li ca - te - ne

e i-o a-do-ro che - sti trez - ze bel - le, 'sti trez - ze bel - le. le.
 e io a te sola in-vo - co nel mio chian - to, nel mi - o chian - to. to.
 e i-o o-gno-ra chiù me schia - vo a te - ne, me schia - vo a te - ne. ne.

e i-o a-do-ro che - sti trez - ze bel - le, 'sti trez - ze bel - le. le.
 e io a te sola in-vo - co nel mio chian - to, nel mi - o chian - to. to.
 e i-o o-gno-ra chiù me schia - vo a te - ne, me schia - vo a te - ne. ne.

e i-o a-do-ro che - sti trez - ze bel - le, 'sti trez - ze bel - le. le.
 e io a te so-la in-vo - co nel mio chianto, nel mi - o chian - to. to.
 e i-o o-gno-ra chiù me schiavo a te - ne, me schia - vo a te - ne. ne.

e i-o a-do-ro che - sti trez - ze bel - le, 'sti trez - ze bel - le. le.
 e io a te sola in-vo - co nel mio chian - to, nel mi - o chian - to. to.
 e i-o o-gno-ra chiù me schia - vo a te - ne, me schia - vo a te - ne. ne.

TESTO RICOSTRUITO

1. Li Sarracini adorano lu sole
e li Turchi 'a luna cu' li stelle,
e io adoro chesti trezze belle.
2. Li marinari quann'hanno furtuna
chiammano pe' 'n'ajuto quacche santo
e io a te sola invoco nel mio chianto.
3. Tutti li schiavi cercano fuggire
e vurriano spezzare li catene
e io ognora chiù me schiavo a tene.

TESTO TRAMANDATO

1. I Saracin' adorano lo sole
e li Turchi la luna con le stelle,
e io adoro queste trecce belle.
2. I marinari quando hanno fortuna
chiamano per aiuto qualche santo
e io te sola voco nel mio pianto.
3. Tutti gli schiavi cercano fuggire
e vorriano spezzare le catene
e io ognor me lego e chiavo a tene.