

# Cruda mia Tiraniella

anonymus

Source: VIIe livre---Amsterdam---P.Matthys---1644.

Editor: André Vierendeels (04/02/96).

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Cru - da mia Ti - ra - niel - la.  
Dol - ce mia paz - za - rel - la,  
O mi - se - ro scon - tien - to

Cru - da mia Ti - ra - niel - la, cru - da mia Ti - ra - niel - - -  
Dol - ce mia paz - za - rel - la, dol - ce mia pa - za - rel - - -  
O mi - se - ro scon - tien - to, O mi - se - ro scon - tien - - -

Cru - da mia Ti - ra - niel - la, cru - da mia Ti - ra - niel -  
Dol - ce mia paz - za - rel - la, dol - ce mia paz - za - rel -  
O mi - se - ro scon - tien - to, O mi - se - ro scon - tien -

Cru - - - da mia Ti - ra - niel - la, cru - da mia Ti - ra - niel -  
Dol - - - ce mia paz - za - rel - la, dol - ce mia paz - za - rel -  
O mi - se - ro scon - tien - to, O mi - se - ro scon - tien -

6

S

A

T

B

la. Trie - - -  
la, Trie  
to, Le \_\_\_\_\_

Quan - do suc - chio quei tuoi dol - ci co - ral - li, trie -  
quan - do strin - go que tuoi bian - chi cri - stal - li, trie  
che le la - bra, le man, l'a - mi - co piet - to, le \_\_\_\_\_

la. Quan - do suc - chio quei tuoi dol - ci co - ral - li, trie - - -  
la, quan - do strin - go que tuoi bian - chi cri - stal - li, trie - - -  
to, che le la - bra, le man, l'a - mi - co piet - te, le

la. Quan - do suc - chi quei tuoi dol - ci co - ral li,  
la, quan - do strin - go que tuoi bian - chi cri - stal - li,  
to, che le la - bra, le man, l'a - mi - co piet - to,

la. Trie - - -  
la, Trie  
to, Le \_\_\_\_\_

Cruda mia Tiranella

2

11

S  
 - - mo, trie - mo com'un gri - das - se,  
 mo trie - mo com'un gri - das - se,  
 - gran quest' al - ma af-flit - ta stret - to,

A  
 mo trie - - - mo com' un gri - das - se,  
 mo trie - - - mo com' un gri - das - se,  
 gran quest' al - ma af - flit - ta stret - to,

T  
 8 trie - - - mo com' un \_\_\_\_\_ gri - das - se, dal - li,  
 trie - - - o com' un \_\_\_\_\_ gri - das - se,  
 le \_\_\_\_\_ gran quest' al - m'afflit - ta stret - to,

B  
 mo, trie - - - mo com' un gri - das - se, da - li,  
 mo, trie - - - mo com' un gri - das - se,  
 gran quest \_\_\_\_\_ al - m'af - flit - - - ta stret - to,

16

S  
 Dal - li, dal - li, dal - li, dal - li, dal - - - li.

A  
 dal - li, dal - li, dal - li, dal - li, dal - li, dal - - - li.

T  
 8 dal - li, dal - li, dal - li, dal, - li, dal, li.

B  
 dal - li, dal - li, dal - li, dal - li, dal - - - li.

**Notes:** Original keys: Sol, Ut 1st, Ut 3rd, Fa 3rd.  
 Dotted brackets indicate black notes