

Mentre la greggia sua

Alessandro Striggio

Canto Prima parte

Alto Men - tre la greg-gia sua pa-scen -

Tenore Men - tre la greg-gia sua pa-scen - do gi - - va, pa -

Quinto

Sesto

Basso Men - tre la greg-gia sua pa-scen - do gi - va, pa -

- do gi - va

scen-do gi - va, pa -

Men - tre la greg-gia sua pa-scen -

Men - tre la greg-gia sua pa - scen - do gi - - va

scen-do gi - va, men - tre la greg-gia su - - - a pa - scen-do gi - -

Men - tre la greg-gia sua pa - scen - do gi - va

The seventh and last part is for seven voices, since it contains a canon in the canto.

Ligatures in the print are represented by horizontal brackets above the notes, accidentals set by the editor are above the notes as well.

Text ligatures - two syllables on one note - are indicated by an apostrophe between the syllables, as is often used in old prints.

Bar 113, Canto: two eighth notes replaced by two sixteenth; keeping the eighth notes and discarding the dot would be another solution.

In the third part all voices except the canto, which has "via", use "strada". Because "via" fits the rhyme, it has been used for all voices.

Bars 124/25, Alto: text "e soave" used like in the other voices, instead of a repetition of "amabile".

Bar 242, Alto: "te" replaced by "si", as in the other voices.

Bar 329, Basso: the dot for the quarter note was added

Quelle/Source:

Corona de Madrigali a sei voci di diversi eccellentissimi Musici, novamente posti in luce. Libro primo. In Vineggia, Appresso l'herede di Girolamo Scotto, 1579

© Copyright 2021 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Striggio, Mentre la greggia sua

10

En - di - mi - on gen - ti - le,
 scen - do gi - va En - di - mi - on gen - ti - - - - le, co'l
 - do gi - va En - di - mi - on gen - ti - le, co'l suo'a-mo -
 En - di - mi - on gen - ti -
 - - - - va En - di - mi - on gen - ti -
 En - di - mi - on gen - ti - le, col

15

co'l suo'a-mo - ro - so sti - - - - le i
 suo'a-mo - ro - so sti - le i dol - ci
 ro - so sti - - - - le i dol - ci suoi pia -
 le, co'l suo'a-mo - ro - so sti - - - -
 le, co'l suo'a-mo - ro - so sti - le i dol - ci suoi pia -
 suo'a-mo - ro - so sti - - - - le

19

dol - ci suoi pia - cer di ri - va'in ri - - - - va
 suoi pia - cer di ri - va'in ri - - - - va dol - ce -
 cer di ri - va'in ri - va *dol - ce -*
 le i dol - ci suoi pia - cer di ri - va'in ri - va
 cer di ri - va'in ri - va, di ri - va'in ri - va
 ol - ce -

Striggio, Mentre la greggia sua

24

dol - - ce-men - te sco - pri - - - - - va,
 men - te, dol - - ce-men - te sco - pri - - va,
 men - - - te sco - pri - va, e,
 dol - - ce-men - te, dol - ce - men - te sco - pri - va, e,
 dol - - ce-men - te, dol - ce - - men - te sco - pri - va,
 men - te, dol - - ce-men - te sco - pri - - va, e,

30

la sua nin - - fa ca - ra lo - dan - do, mil - le gra - tie le ren -
 la sua nin - - fa ca - ra lo - dan - - - - do, mil - le gra - tie le ren -
 la sua nin - - fa ca - ra lo - dan - do, mil - le gra - tie le ren -

36

e del - la man che toc - co'ha - ve - a,
 del se - no e del - la man che toc - - co'ha - ve -
 de - a del se - - - - no e del - la
 de - - a del se - no e del - la man
 del se - no e del - la man,
 de - a del se - no e del - la man, e

Striggio, Mentre la greggia sua

41

de - gl'oc -
 a, che toc - co'ha - ve - - - - a, de -
 man che toc - - co'ha - ve - a, de -
 che toc - co'ha - ve - a, de - gl'oc -
 e del - la man che toc - co'ha - ve - a, de -
 del - la man che toc - - co'ha - ve - a, de -

46

chi e del - la fac - cia'al mon - do ra -
 gl'oc - chi e del - la fac - cia'al mon - do ra -
 gl'oc - chi e del - la fac -
 chi e del - la fac - cia'al mon - do ra -
 gl'oc - chi e del - la fac - cia'al
 gl'oc - chi e del - la fac - cia'al

51

- ra,
 - ra, che lo fa vi - ver lie - to'e for - tu - na - - - -
 cia'al mon - do ra - ra, che lo fa vi - ver lie - to'e
 - - - - ra,
 mon - do ra - ra, che lo fa vi - ver lie - to'e for - - - -
 mon - do ra - ra,

Striggio, Mentre la greggia sua

56

che lo fa vi-ver lie-to'e for-tu-na - - to.
 - - to, che lo fa vi-ver lie - to'e for-tu-na-to,
 for-tu-na - - - to, che lo fa vi-ver lie-to'e for-tu-na -
 che lo fa vi-ver lie-to'e for-tu - na - - -
 - tu-na - - - - to,
 che lo fa vi-ver lie-to'e for-tu-na - to,

61

al par d'o - gni be - a - - to.
 al par d'o - gni be - a - - to.
 to, al par d'o - gni be - a - - to.
 to, al par d'o - gni be - a - - to.
 al par d'o - gni be - a - - to.
 al par d'o - gni be - a - - to.
 al par d'o - gni be - a - - to.

68 Seconda parte

Po - scia fra tan - to suo dol-ce gio - i - re, dol -
 Po - scia fra tan - to suo dol - ce gio - i - re,
 Po - scia fra tan - to suo dol - ce gio -
 Po - scia fra tan - to suo

73

- ce gio - i - re di se stes - so ge - lo - so

dol - ce gio - i - re et

Di se stes - so ge - lo - so et qua - - s'in - vi - di -

i - re, guio - - re di se stes - so ge - lo -

dol - ce gio - i - re di se stes - so ge - lo - - - so

Di se stes - so ge - lo - so et qua - s'in -

79

et qua - s'in - vi - di - o - so,

qua - s'in - vi - di - o - so, a le sue

o - - - so, et qua - - s'in - vi - di - o - so,

so e qua-s'in - vi - di - o - - - so, a le sue pro-prie

e qua - s'in - vi - di - o - so, a le sue pro-prie

vi - di - o - - so, et qua - s'in - vi - di - o - so, a

84

a le sue pro-prie man con pron - t'ar - di - - - -

pro-prie man con pron-t'ar - di - re co -

a le sue pro-prie man con pron-t'ar - di - re

man, a le sue pro-prie man con pron - t'ar - di - re co -

man, a le sue pro-prie man con pron-t'ar - di - - - - re co -

le sue pro-prie man con pron-t'ar - di - re

Striggio, Mentre la greggia sua

89

- - re o ma - ni, o
 sì co-min - - cia'a di - - - re: o ma - - ni,
 sì co - min - cia'a di - - - re: o ma -
 sì co - min - cia'a di - - - re: o ma - ni, o
 o ma -

95

ma - ni, o ma - ni'a - ven - tu - ro - se, che
 o ma - ni'a - ven - tu - ro - se, che toc-ca - te quel sen, che
 o ma - ni'a - ven - tu - ro - se, che
 ni, o ma - ni'a - ven - tu - ro - se che toc-ca - te quel sen, che
 ma - ni, o ma - ni'a - ven - tu - ro - se, che toc-ca - te quel sen
 ni, o ma - ni'a - ven - tu - ro - se, che toc-ca - te quel sen

100

toc-ca - te quel sen can - - di-d'e'a - dor - no
 toc-ca - te quel sen can - di - - d'e'a - dor - no per quel fe -
 toc-ca - te quel sen can - - di-d'e'a - dor - no per quel fe - li - ce'et
 toc-ca - te quel sen can - - di-d'e'a - dor - no per quel fe - li-ce'et
 can - - di-d'e'a - dor - no
 can - - di-d'e'a - dor - no per quel fe - li - ce'et

106

per quel fe - li - - c'et me-mo - ran-do gior -
 li - ce'et me-mo-ran-do gior - no, et me-mo - ran-do gior -
 me-mo-ran-do gior - no, et me-mo - ran-do gior -
 me-mo-ran-do gior - no, per quel fe - li-ce'et me-mo - ran-do gior -
 per quel fe - li - ce per
 me-mo-ran-do gior - no, per quel fe - li - - ce'et me-mo - ran-do gior -

111

no, et me-mo-ran-do gior - - - - no,
 no, ch'A - mor tut -
 no, per quel fe - li-ce'et me-mo - ran-do gior - no,
 no ch'A - mor tut -
 quel fe - li - - ce'et me-mo - ran-do gior - no, ch'A - mor tut -
 no, ch'A - mor tut -

116

di - - - -
 di - - - -
 to'il suo ben in voi ri - po - se, di - - - - te, di - - - -
 to'il suo ben in voi ri - po - se, di - - - - te, di - - - -
 to'il suo ben in voi ri - po - se, di - - - -
 to'il suo ben in voi ri - po - se, di - - - -

121

te: strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste

te: strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste

te, di - - - - te, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste

- - - - te: strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai

- te, di - - - - te: strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste

te: strin-ge-ste mai, strin-ge-ste mai, strin-ge-ste

126

mai al-tre ma-mel - le sì de-li-ca-t'e bel - le?

mai al-tre ma-mel - - - - le sì de-li-ca-t'e bel - le?

mai al-tre ma-mel - - - - le sì de-li - - - - t'e bel - le?

- al - - tre ma-mel - le sì de-li-ca-t'e bel - le?

ge-ste mai al-tre ma-mel - - - - le sì de-li-ca-t'e bel - - - - le?

mai al-tre ma-mel - le sì de-li-ca-t'e bel - le?

133 Terza parte

Oc - chi, voi che mi-ra - ste gl'oc - chi suo - i, voi

Oc - chi, voi che mi-ra - ste gl'oc - chi suo - i,

Oc - chi, voi che mi-ra - ste gl'oc - chi su - oi,

Oc - chi, voi

Oc - chi, voi

Oc - chi, voi

138

che mi - ra - ste gl'oc - chi suo - i, et l'a - mo - ro - so sguar -
 et l'a - mo - ro - so sguar -
 et l'a - mo - ro - so sguar - do,
 che mi - ra - ste gl'oc - chi su - oi et l'a - mo - ro - so sguar - do,
 che mi - ra - ste gl'oc - chi su - oi et l'a - mo - ro - so sguar - - - -
 che mi - ra - ste gl'oc - chi su - oi et l'a - mo - ro - so

143

do, on - - d'u - sc'il dol - ce dar - - - do, che mi pia -
 do, on - - d'u - sc'il dol - ce dar - do,
 on - d'u - sc'il dol - ce dar - do, che mi pia - gò'in un
 on - - d'u - sc'il dol - - ce dar - do, che mi pia - gò'in un
 do, on - d'u - sc'il dol - ce dar - do,
 sguar - do, on - d'u - sc'il dol - ce dar - do,

148

gò'in un pun - to l'al - ma'e vo - i, mi fe -
 e con sua lu - ce po - i mi fe -
 pun - to'e l'al - ma'e vo - - i, e con sua lu - ce po - i mi fe -
 pun - to'e l'al - ma'e vo - - i, mi fe - - - -
 e con sua lu - ce po - i mi fe - - - -
 e con sua lu - ce po - i mi fe -

154

ce chia - ro'e cer - - - to, ch'A - mor po-te - va sol per

ce chia - - ro'e cer - to, ch'A - mor po-te - va

ce chia - ro'e cer - to, _____

- ce chia - ro'e cer - to, ch'A - mor po-te - va sol per

ce chia - - o'e cer - - - to, ch'A -

ce chia - - ro'e cer - to,

161

que - sta vi - - a fe -

sol per que - sta vi - a, per que - sta vi - a

ch'A - mor po-te - va sol per que - sta vi -

que - sta vi - - a

mor po-te - va sol per que - sta vi - - -

ch'A - mor po-te - va sol per que - sta vi -

167

rir m'il cor, ch'ar-ma - to se - ne gi - a

fe - rir m'il cor ch'ar-ma - to se - ne gi - a per

a fe - rir m'il cor ch'ar - ma - to se - ne gi - a per

fe - rir m'il cor, ch'ar-ma - to se - ne gi - a, ch'ar-ma - to se - ne gi - - -

a fe - rir m'il cor, ch'ar - ma - to se - ne

a fe - rir m'il cor, ch'ar - ma - to se - ne gi - a

172

per non ser-vir mai più sen - z'al - cun mer - - - to,
 non ser-vir mai più sen - z'al - cun mer - to, sen - z'al-cun mer - to,
 non ser-vir mai più sen - z'al - cun mer - to,
 - a,
 gi - a per non ser - vir mai più sen - z'al-cun mer - - - to,
 per non ser - vir mai più sen - z'al - - - cun mer - to,

178

di - - - te: ve - de - ste mai, ve -
 di - - - te: ve - de - ste mai, ve -
 i - - - - te, di - - - - te: ve - de - ste mai, ve -
 di - te, di - - - - te, ve - de - ste mai,
 di - - - te, di - - - - te: ve - de - ste mai,
 di - - - te: ve - de - ste mai, ve -

183

de - ste mai, ve - de - ste mai del - la mia stel - - - -
 de - ste mai, ve - de - ste mai del - la mia stel -
 de - ste mai, ve - de - ste mai
 ve - de - ste mai, de la mia stel -
 ve - de - ste mai, ve - de - ste mai lu -
 de - ste mai, ve - de - ste mai del - la mia stel -

188

la lu - - ce più chia-ra'e bel - la, lu - ce più

la lu - - ce più chia-ra'e bel - la, lu - - ce più chia-ra'e

lu - ce più chia - ra'e bel - la, lu - - ce più chia-ra'e

la lu - ce più chia - ra'e bel -

- ce più chia-ra'e bel - la, lu - - ce più chia-ra'e bel - la, lu -

la lu - - ce più chia-ra'e bel - la,

192

chia - ra'e bel - la, lu - ce più chia - ra'e bel - la, lu -

bel - la, lu - - ce più chia-ra'e bel - la, lu - ce più

bel - la, lu - ce più chia - ra'e bel - la, lu - ce più

la, lu - ce più chia - ra'e bel - - - - la, lu - ce più chia -

- ce più chia-ra'e bel - la, lu - ce più chia-ra'e bel -

lu - ce più chia - ra'e bel - la, lu - ce più chia-ra'e bel -

196

- ce più chia-ra'e bel - - - - la?

chia - ra'e bel - - - - la?

chia - ra'e bel - la, più chia - ra'e bel - la?

- ra'e bel - la, più chia-ra'e bel - - - - la?

la, lu - ce più chia - ra'e bel - la?

la, lu - ce più chia - ra'e bel - la?

200 Quarta parte

O dol - ce boc - c'a - ma - bi - l'e so - a - - ve, on - de

O dol - ce boc - c'a - ma - bi - l'e so - a - - ve, on - de

O dol - ce boc - c'a - ma - bi - l'e so - a - - ve, on - de

O dol - ce boc - c'a - ma - bi - l'e so - a - - ve, on - de

207

già fuo - re'u - sci - o quel - la pro - mes - sa ch'i - o qual fi - do

già fuo - re'u - sci - o quel - la pro - mes - sa ch'i - o qual fi - do

già fuo - re'u - sci - o quel - la pro - mes - sa ch'i - o qual fi - do

già fuo - re'u - sci - o quel - la pro - mes - sa ch'i - o qual fi - do

213

por - t'a - spet - to a la mia na - ve, se sen - za

por - t'a - spet - t'a la mia na - ve, se sen - za

se sen - za te,

por' t'a-spet - t'a la mia na - ve, se sen - za

por' t'a-spet - t'a la mia na - ve, se sen - za

se sen - za te,

220

te, se sen - za te non s'ha - ve già mai ve - ra dol -
 te, se sen - za te non s'ha - - - - ve già mai ve - ra dol -
 se sen - za te non s'ha - ve già mai ve - ra dol -
 te, se sen - za te non s'ha - ve
 te, se sen - za te non s'ha - - - - - ve già mai ve - ra dol -
 se sen - za te non s'ha - ve

226

cez - za n'al - tra fe - li - ci - tà che sia
 cez - za, già mai ve - ra dol - cez - za n'al - tra e - li - ci - tà che
 cez - - - za n'al - tra fe - li - ci - tà che sia per -
 già mai ve - ra dol - cez - za n'al - tra fe - li - ci - tà
 cez - za, ve - ra dol - cez - za, n'al - tra fe - li - ci - tà che
 già mai ve - ra dol - cez - za n'al - tra fe - li - ci - tà che sia

232

per - fet - ta, che
 sia per fet - - - - ta, che fia go -
 fet - ta, che fia go - den - do poi, che fia go - den - do
 che sia per - fet - - - ta, che fia go - den - do poi,
 sia per - fet - - - ta, che fia go - den - do
 per - fet - ta, che fia go - den - do poi, che fia go -

Striggio, Mentre la greggia sua

237

fia go-den-do poi ciò che s'a - spet - ta
den-do poi ciò che s'a - spet - - - - -
poi, che fia go - den-do poi ciò che s'a - spet -
che fia go - den do poi _____ ciò che _____ s'a - spet - - - ta
poi, che fia go - den-do poi ciò che s'a-spet - ta, ciò che s'a - spet -
den-do poi ciò che s'a - spet - - ta

242

da _____ sì ra - ra _____ bel-lez - -
ta da _____ sì ra - - - - ra bel - lez -
ta da _____ sì ra - - - ra bel-lez -
da _____ sì ra - ra _____ bel - lez - - - - -
ta da _____ sì ra - ra _____ bel - lez - za, ra - ra bel-lez -
da _____ sì ra - ra _____ bel - lez - - - - -

247

za. A - - - mor,
- za. A - - - mor, di tu, che sai se si può'ha -
za. A - - - mor, di tu, che sai se si può'ha-ve -
za. A - - - mor, di tu, che sai se si può'ha -
za. A - - - mor, di tu, che sai se si può'ha-ve - -
za. A - - - mor,

254

ve - re più so - a - ve, più so - a - ve pia - ce - re, A -
 re più so - a - ve pia - ce - re,
 ve - re più so - a - ve, più so - a - ve pia - ce - re,
 - ra più so - a - ve pia - ce - re, A -

259

- mor, di tu, che sai se si può'ha -
 mor, di tu che sai se si può'ha -
 A - mor, di tu, che sai se si può'ha - ve - re
 A - mor, di tu, che sai se si può'ha - ve -
 mor, di tu, che sai se si può'ha -
 A - mor, di tu, che sai se si può'ha - ve -

264

ve - re più so - a - ve pia - ce - re.
 ve - re più so - a - ve pia - ce - re.
 più so - a - ve, più so - a - ve pia - ce - re.
 - re più so - a - ve pia - ce - re.
 ve - re più so - a - ve pia - ce - re.
 - re più so - a - ve pia - ce - re.

269 Quinta parte

E s'a buon fin la sua mer - cè si vie - ne,
 E s'a buon fin la sua mer - cè si vie - ne, hor
 E s'a buon fin si vie - - - - - ne, hor che per
 E s'a buon fin la sua mer - cè si vie - ne, hor che per
 E s'a buon fin si vie - ne, hor che per
 E s'a buon fin la sua mer - cè si vie - ne,

277

hor che per lei mi strug - go, e
 che per lei mi strug - go, e che tan-t'al-tre
 lei mi strug - go, e che tan - t'al-tre fug - go,
 lei mi strug - go, hor che per lei mi strug - go, e che tan -
 lei mi strug - - - - go, e che tan - t'al-tre fug - go, e che tan -
 hor che per lei mi strug - go, e che tan' t'al-tre

282

che tan-t'al-tre fug - go, pa - scen - do di
 fug-go, e che tan - t'al-tre fug - go, pa - scen - do
 e che tan-t'al-tre fug - go, pa - scen - do di
 t'al-tre fug - go, e che tan - t'al-tre fug - go, pa-scen - do
 t'al-tre fug - go, e che tan-t'al-tre fug - go, pa-scen-do
 fug - go, e che tan-t'al-tre fug - go, pa - scen - do

287

sua fè mia vi-va spe - me, quei.
 di sua fè mia vi-va spe - me,
 sua fè mia vi-va spe - me, quel - le dol - ci ca - te - -
 di sua fè mia vi-va spe - me,
 di sua fè mia vi-va spe - me, quel - le dol - ci ca - te - -
 di sua fè mia vi-va spe - me, quel - le dol - ci ca - te -

293

lac - ci'et l'au-reo no - - - - do, che
 quei lac - - ci'et l'au-reo no - do, e l au-reo no - do,
 ne, quei lac - ci'et l au - reo no - do, che
 quei lac - ci'et l'au - - - - reo no - do, che mi
 - ne, quei lac - - - - ci'et l'au-reo no - do,
 ne, quei lac-ci'et l'au - - reo no - do, che mi

298

mi ten - gon pri-gion di sua bel - ta -
 che mi ten - - - - gon pri-gion di sua bel -
 mi ten - gon, che mi ten - gon pri - gion di sue bel -
 ten - gon pri - gion, che mi ten - gon pri - gion di sua bel -
 che mi ten - gon pri - gion di sua bel - ta -
 ten - gon pri - gion, che mi ten - gon pi - gion di sua bel -

303 Vorz. gesetzt

de,
ta - de, mi fian più ca - ri'as - sai, mi fian più ca - ri'as -
ta - de, mi fian più ca - ri'as - sai,
ta - de, mi fian più ca - ri'as - sai, mi
de, mi fian più ca - ri'as -
ta - de, mi fian più cai - as -

308

mi fian più ca - ri'as - sai che li - ber - ta - de.
sai, mi fian più ca - ri'as - sai che li - ber - ta -
che li - ber - ta - de, che li - ber -
fian più ca - ri'as - sai che li - ber - ta - de, che li - ber - ta - de.
sai, mi fian più ca - ri'as - sai che li - ber - ta - de, che li - ber -
sai, mi fian più ca - ri'as - sai che li - ber - ta - de, che li - ber - ta -

313

Et hor per lei fra bei le - - ga - mi
de. Et hor per lei far bei le - ga -
ta - de.
Et hor per lei, et hor per lei fra bei le -
ta - de.
de. Et hor per lei fra be - - i la - ga - - - mi

318

go - - do, né per al - tro gio - i -
 - mi go - do, né per al - tro gio - i - re
 Né per al - tro gio - i - re, né per al - tro gio -
 ga - mi go - do, né per al -
 Né per al - tro gio - i - - - - re
 go - - - do, né per al - tro gio -

323

re, gio - i - re un - - qua po - tre - - i, né po - ten
 un qua po - tre - - - - i, né
 i - re un - qua po - tre - i, né po - ten - -
 tro gio - i - re un - - qua po - tre - - - i, né po -
 un - qua po - tre - i, né po - ten -
 i - - - re un - - qua po - tre - , né po - ten - -

329

do, né po - - ten - do vor - re - i.
 po - ten - - - - do vor - re - i.
 - - - do vor - re - i.
 ten - do, né po - ten - do vor - re - - - - i.
 do, né po - - ten - do vor - - - - re - - - i.
 - - - do vor - re - i.

334 Sesta parte

Co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do, *co - sí le*
 Co - sí le sue spe - ran - ze ri - - no-van - - do,
 Co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do,
 Co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do, *co - sí le*
 Co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do, *co - sí le*
 Co - sí le sue spe - ran - ze ri -

340

sue spe-ran - ze, co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do, pien d'a-mo -
 Co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do, pien d'a-mo -
 Co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do, pien d'a-mo -
 - no-van - do, pien d'a-mo -
sue spe-ran - ze, co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do,
 - no-van - do, co - sí le sue spe-ran - ze ri - no - van - do,

346

ro - so ze - lo, *v`a, l'al-trui da - ta fe -*
 ro - so ze - lo, con gl'oc - chi fis - - s'al cie - lo, *v`a, l'al-trui da - ta fe -*
 ro - so ze - lo, *v`a, l'al-trui da - ta fe -*
 ro - so ze - lo, con gl'oc - chi fis - - s'al cie - lo, *v`a, l'al-trui da - ta fe -*
 con gl'oc - chi fis - - s'al cie - lo,
 con gl'oc - chi fis - - s'al cie - lo,

352

de, và, l'al-trui da-ta fe - de ri - mem - bran - do, e...

de ri mem-bran - - - - do, e...

de, và, *l'al-trui da - - - - ta fe - de* ri-mem-bran - do,

de, và, l'al-trui da-ta fe - de ri - mem - bran - do, e...

và, l'al-trui da-ta fe - de ri - mem - bran - do,

và, l'al-trui da-ta fe - de ri - mem - bran - do,

357

tal-hor di - - - - ce: Hai, quan - do ver - rà quel -

tal-hor di - ce: Hai, quan - do ver - rà quel -

Hai, quan - - - - do ver - rà

tal-hor di - ce: hai, quan - do ver - rà quel -

Hai, quan - do ver - rà quel -

Hai, quan - do ver - rà quel -

364

la dol-c'ho - - - - ra, che la mia bel-la nin - fa'ab-brac - ci'e'

la dol - c'ho - ra, che la m,ia bel-la nin - fa'ab-brac - ci'e'

quel - la dol - c'ho - ra, che la mia bel-la nin - fa'ab-brac - ci'e'

la dol - c'ho - ra, che la m,ia bel-la nin - fa'ab-brac - ci'e'

la dol - c'ho - ra, che la m,ia bel-la nin - fa'ab - - - -

la dol - c'ho - ra, che la m,ia bel-la nin - fa'ab-brac - ci'e'

369

go - da?

go - - - da?

go - - - da? Deh, vien, mia nin - - fa'hor-mai et fa ch'io t'o - da

go - da? Deh, vien, mia nin - - fa'hor-mai et fa ch'io t'o - da

brac-ci'e go - da? Deh, vien, mia nin - - fa'hor-mai et fa ch'io t'o - da

go - da? Deh, vien, mia nin - - fa'hor-mai et fa ch'io t'o - da

375

Go -

Go -

fra le mie brac - cia dir pri - ma ch'io mo - ra:

fra le mie brac - cia dir pri - ma ch'io mo - - - - ra: Go -

fra le mie brac - cia dir pri - ma ch'io mo - ra:

fra le mie brac - cia dir pri - ma ch'io mo - ra:

381

di, fe - del pa - stor, Go - di, fe - del pa - stor, 'o - gni tua fe -

di, fe - del pa - stor, Go - di, fe - del pa - stor, 'o - gni tua fe -

Go - di, fe - del pa - stor, 'o - gni tua fe -

di, fe - del pa - stor, d'o - gni tua fe -

Go - di, fe - del pa - stor, 'o - gni tua fe -

Go - di, fe - del pa - stor, 'o - gni tua fe -

Striggio, Mentre la greggia sua

387

de l'a - -spet-ta - ta mer - c - - de.
 de l'a - -spet-ta - ta mer - ce - - - - - de.
 de l'a - -spet-ta - - - - - ta mer - ce - de.
 de l'a - -spet-ta - ta mer - ce - - - - - de.
 de l'a - -spet-ta - - - - - ta mer-ce - - - - - de.
 de l'a - -spet-ta - ta mer - ce - - - - - de.

393 Settima et ultima parte. Canon alla terza bassa doppio tre tempi. *)

Canon *)

Vat - ten pie - na di gio -
 Vat - ten pie - na di gio - ia, di gau - dio'e di dol-cez -
 Vat - ten pie - na di gio - ia, di
 Vat - ten pie - na di gio - ia, di gau-dio'e di dol -
 Vat - ten pie - na di gio - ia,
 Vat - ten pie - na di gio -
 Vat - ten pie - na di gio -

*) The canto contains a canon for two voices, therefore a seventh staff has been added.

The canto shows a C1 and a C2 clef, the C1 clef as in the previous parts, and the C2 clef for the second voice a third lower.

The indication "doppo tre tempi" for the start of the second voice is not easily understandable; but a start two bars after the first one makes its last note fit with the end notes of the other voices (except the canto, of course) and sounds alright.

399

ia, di gau-dio'e di dol - cez - - - za

Vat - ten pie - na di gio - ia, di gau-dio'e di dol -

za, di gau - dio'e di dol - cez - za,

gau-dio'e di dol - ez - za di gau - dio'e

cez - za, di gau-dio'e di dol - cez - za

di gau-dio'e di dol - cez - za, di gau-dio'e di dol -

ia, di gau-dio'e di dol - cez - za, di gau-dio'e di dol -

404

ho - mai, can - zo - - ne, a

cez - - - za ho - mai, can-zo - -

di gau-dio'e di dol-cez - - - za'ho- mai, can - zo - ne,

di dol-cez - za ho - mai, can - zo - ne, ho - - - mai, can-zo -

ho - mai, ho - mai, ho - mai, can-zo -

cez - - za ho - mai, can - zo - ne,

cez - - - za ho - mai, can - zo - ne, ho - mai, can-zo -

409

tro-var lei che tie-n'En - di - mi - o - - ne
 ne, a tro-var lei che tie - n'En -
 a tro-var lei, a tro-var lei, che tie-n'En-di - mi - o - ne
 ne, a tro-var lei che tie - n'En - di - mi - o - ne
 ne, a tro-var lei che
 a tro-var lei, a tro-var lei che
 ne, a tro-var lei che tie - n'En -

415

for - tu - na - to, con - ten - to
 di - mi - o - - - ne for - tu - na - to, con -
 for - tu - na - to, con -
 for - tu - na - to, con-ten - to, con-ten - to e
 tie-n'En-di-mi - o - ne for - - tu - na - - to, con - ten - to
 tie-n'En-di-mi - o - ne for - tu - na - to, con -
 di - mi - o - - ne for - tu - na - to, con - ten - to, con -

421

e sen - za no - - - ia,
 ten - to e sen - za no - - -
 ten - to e sen - za
 sen - za no - - - ia, e sen - za no - ia, e
 e sen - za no - - - ia, e sen - - za no - -
 ten - to e sen - za no - - - a, con - ten - to
 ten - to e sen - za no - - - ia, e

427

dil - - - - le: Nin - fa gen -
 ia, dil - - - - le:
 no - - - - a, dil - le: Nin - fa gen -
 sen - za no - ia, dil - - le: Nin - fa gen -
 - a, e sen - za no - a, dil - le, dil - le: Nin - fa gen - til,
 e sen - za no - ia, dil - le:
 sen - za no - ia, dil - le, dil - - - - le:

445

che più d'o - gn'al-tro t'a - ma.
 gn'al-tro t'a - ma, che più d'o - gn'al-tro t'a - ma.
 gn'al-tro t'a - ma, *che* più d'o-gn'al - tro t'a - - ma.
 ma che più d'o-gn'al-tro, t'a - ma, d'o - gn'al-tro t'a - ma.
 gn'al-tro t'a - ma, che più d'o - gn'al - tro t'a - ma.
 - tro t'a - ma, che più d'o - gn'al-tro t'a - ma.
 gn'al-to t'a - ma, che più d'o - gn'al-tro t'a - ma.

1
 Mentre la greggia sua pascendo giva
 Endimion gentile,
 co'l suo amoroso stile
 I dolci suoi piacer di riva in riva
 dolcemente scopriva,
 E la sua ninfa cara
 Lodando, mille gratie le rendea
 Del seno e della man che tocco havea
 Degl'occhi e della faccia al mondo rara,
 Che lo fa viver lieto e fortunato
 al par d'ogni beato.

2
 Poscia fra tanto suo dolce gioire
 Di se stesso geloso
 Et quas'invidioso,
 A le sue proprie man con pront'ardire
 così comincia a dire:
 o mani avventurose,
 che toccate quel sen candid'e adorno
 Per quel felice et memorando giorno,
 Ch'amor tutto il suo ben in voi ripose
 Dite: stringeste mai altre mamelle
 si delicat'e belle?

3
 Occhi, voi che miraste gl'occhi suoi
 Et l'amoroso sguardo,
 Ond'usc' il dolce dardo,
 Che mi piagò in un punto e l'alma e voi,
 E con sua luce poi
 Mi fece chiaro e certo,
 Ch'amor poteva sol per questa via
 Ferir m'il cor ,ch'armato sene gia
 Per non servir mai più senz'alcun merto,
 Dite: vedeste mai de la mia stella
 Luce più chiare e bella?

4
 O dolce bocca amabile e soave
 onde già fuore uscio
 Quella promessa, ch'io
 Qual fido port'aspett'a la mia nave.
 Se senza te non s'have
 Già mai vera dolcezza
 n'altra felicità che sia perfetta
 Che fia godendo poi ciò che s'aspetta
 Da si rara bellezza.
 Amor, di tu che sai se si può havere
 Più soave piacere.

5
 E s'a buon fin la sua mercè si viene,
 Hor che per lei mi struggo,
 E che tant'altre fuggo,
 Pascendo di sua fè mi viva speme,
 Quelle dolci catene,
 Quei lacci et l'aureo nodo,
 che mi tengon prigion di sua beltade,
 Mi fian più cari assai che libertade.
 Et hor per lei fra bei legami godo,
 Né per altro gioire unqua potrei,
 Né potendo vorrei.

6
 Così le sue speranze rinnovando,
 Pien d'amoroso zelo,
 con gl'occhi fiss'al cielo
 Và, l'altrui data fede rimembrando,
 e tal'hor dice: Hai, quando
 verrà quella dolc'hora,
 Che la mia bella ninfa abbracci e goda?
 Deh, vien, mia ninfa, hormai et fa ch'io t'oda
 Fra le mie braccia dir prima ch'io mora:
 Godi, fidel pastor, d'ogni tua fede
 L'aspettata mercede.

7
 Vatten piena di gioia,
 Di gaudio e di dolcezza homai, canzone,
 A trovar lei che tien' Endimione
 Fortunato, contento e senza noia,
 dille: Ninfa gentil colui ti brama
 Che più d'ogn'altro t'ama.