

# Deh, perchè non poss' io

Hubert Naich (c. 1513-46)

Source: Il Quinto libro di madrigali d'Archadelt a quatro voci

Con Alcuni de altri Autori Novamente Ristampato & Corretto (Gardano, Venice, 1550)

Ed. Mick Swithinbank

Cantus (C1)

Deh, per - chè non poss' i -

Altus (C3)

Deh, per - chè non poss'

Tenor (C4)

Deh, per - chè non poss' i - - - -

Bassus (F4)

Deh, per - chè non poss' i - o, chè non poss' i -

6

C.

- o, ma donn', a - ver un di tant'

A.

i - - - o, ma donn', a - ver un di tant'

T.

- o, ma donn', a - ver un di tant' a - gio e lo -

B.

- o, ma - donn', a - ver un di tant' a - - gio e

10

C.

a - gio e lo - - - - - co che pa - le - sar - vi

A.

a - gio e lo - - - - - co che

T.

- co, tant' a - gio e lo - - - - - co che pa - le -

B.

lo - - co, tant' a - gio e lo - - - - - co

14

C. poss' il mio gran fuo - co, il mio gran fuo - - - co?

A. pa - le - sar - vi poss' il mio gran fuo - - - co?

T. sar - vi poss' il mio gran fuo - co, il mio gran fuo - -

B. che pa - le - sar - vi poss' il mio gran fuo -

18

C. Ho ben già fat - to mil - le vol - - te pro - va

A. Ho ben già fat - to mil - le vol - te pro - va di sco -

T. co? Ho ben già fat - to mil - le vol - te pro - - va di

B. co? Ho ben già fat - to mil - le vol - te pro - va di

23

C. di sco - prir - vi con ri - me i do - lor mie -

A. prir - - - vi con ri - me i do - lor mie -

T. sco - prir - vi, di sco - prir - vi con ri - me i do - lor mie -

B. sco - prir - vi con ri - me i do - lor mie -

28

C. i. Ma la mia de - bil man l'ar - te non tro - -

A. i. Ma la mia de - bil man l'ar - te non tro - - -

T. i. Ma la mia de - bil man l'ar - te non tro -

B. i.

33

C.

A.

T.

B.

38

C.

A.

T.

B.

43

C.

A.

T.

B.

48

C.

A.

T.

B.

C. mo - rir po - i.

A. e mo - rir po - i, e mo - rir po - - - i.

T. mo - rir po - i, e mo - rir po - - - i.

B. - - - rir po - i, e mo - rir po - i.