

# Réveillez-vous Picards

François-Auguste GEVAERT  
(1828-1908)

*f*

Sopranos

1. Ré - veil - lez - vous Pi - cards, Pi - cards et Bour - gui - gnons, Et  
 2. Tel par - le de la guerre qui ne sait pas que c'est, Je  
 3. Où est ce duc d'Au - triche ? Il est aux Pa - ys Bas, Il  
 4. A - dieu, a - dieu Sa - lins, Sa - lins et Be - san - çon, Et

Altos

1. Ré - veil - lez - vous Pi - cards, Pi - cards et Bour - gui - gnons, Et  
 2. Tel par - le de la guerre qui ne sait pas que c'est, Je  
 3. Où est ce duc d'Au - triche ? Il est aux Pa - ys Bas, Il  
 4. A - dieu, a - dieu Sa - lins, Sa - lins et Be - san - çon, Et

Tenors

1. Ré - veil - lez - vous Pi - cards, Pi - cards et Bour - gui - gnons, Et  
 2. Tel par - le de la guerre qui ne sait pas que c'est, Je  
 3. Où est ce duc d'Au - triche ? Il est aux Pa - ys Bas, Il  
 4. A - dieu, a - dieu Sa - lins, Sa - lins et Be - san - çon, Et

Basses

1. Ré - veil - lez - vous Pi - cards, Pi - cards et Bour - gui - gnons, Et  
 2. Tel par - le de la guerre qui ne sait pas que c'est, Je  
 3. Où est ce duc d'Au - triche ? Il est aux Pa - ys Bas, Il  
 4. A - dieu, a - dieu Sa - lins, Sa - lins et Be - san - çon, Et

5

*p*

trou - vez la ma - niè - re d'a - voir de bons bâ - tons. Car  
 vous ju - re mon â - - me que c'est un pi - teux fait Et  
 est en Bas - se Flan - dre a - vec - ques ses Pi - cards, Qui  
 la vil - le de Beau - ne, là où les bons vins sont. Les

*p*

trou - vez la ma - niè - re d'a - voir de bons bâ - tons. Car  
 vous ju - re mon â - - me que c'est un pi - teux fait Et  
 est en Bas - se Flan - dre a - vec - ques ses Pi - cards, Qui  
 la vil - le de Beau - ne, là où les bons vins sont. Les

*p*

trou - vez la ma - niè - re d'a - voir de bons bâ - tons. Car  
 vous ju - re mon â - - me que c'est un pi - teux fait Et  
 est en Bas - se Flan - dre a - vec - ques ses Pi - cards, Qui  
 la vil - le de Beau - ne, là où les bons vins sont. Les

*p*

trou - vez la ma - niè - re d'a - voir de bons bâ - tons. Car  
 vous ju - re mon â - - me que c'est un pi - teux fait Et  
 est en Bas - se Flan - dre a - vec - ques ses Pi - cards, Qui  
 la vil - le de Beau - ne, là où les bons vins sont. Les

9

voici le prin - temps et aus - si la sai - son Pour al - ler à la  
 que maint hom - me d'armes et gen - til com - pa - gnon Y ont per - du la  
 nuit et jour le prieur qu'il les veuil - le me - ner En la hau - te Bour -  
 Pi - cards les ont bus, les Fla - mands les paie - ront Qua - tre pâ - tards la

voici le prin - temps et aus - si la sai - son Pour al - ler à la  
 que maint hom - me d'armes et gen - til com - pa - gnon Y ont per - du la  
 nuit et jour le prieur qu'il les veuil - le me - ner En la hau - te Bour -  
 Pi - cards les ont bus, les Fla - mands les paie - ront Qua - tre pâ - tards la

voici le prin - temps et aus - si la sai - son Pour al - ler à la  
 que maint hom - me d'armes et gen - til com - pa - gnon Y ont per - du la  
 nuit et jour le prieur qu'il les veuil - le me - ner En la hau - te Bour -  
 Pi - cards les ont bus, les Fla - mands les paie - ront Qua - tre pâ - tards la

voici le prin - temps et aus - si la sai - son Pour al - ler à la  
 que maint hom - me d'armes et gen - til com - pa - gnon Y ont per - du la  
 nuit et jour le prieur qu'il les veuil - le me - ner En la hau - te Bour -  
 Pi - cards les ont bus, les Fla - mands les paie - ront Qua - tre pâ - tards la

14

guer - re, don - ner des ho - ri - ons.  
 vi - e, et robe et cha - pe - ron.  
 go - gne pour la lui con - quê - ter.  
 pin - te, ou bien bat - tus se - ront.

guer - re, don - ner des ho - ri - ons.  
 vi - e, et robe et cha - pe - ron.  
 go - gne pour la lui con - quê - ter.  
 pin - te, ou bien bat - tus se - ront.

guer - re, don - ner des ho - ri - ons.  
 vi - e, et robe et cha - pe - ron.  
 go - gne pour la lui con - quê - ter.  
 pin - te, ou bien bat - tus se - ront.

guer - re, don - ner des ho - ri - ons.  
 vi - e, et robe et cha - pe - ron.  
 go - gne pour la lui con - quê - ter.  
 pin - te, ou bien bat - tus se - ront.