

Non vos relinquam

IZAWA Nobuaki

Supranus *mp* $\bullet = 63$

Non vos re - lin - quam,

Altus *mp*

Non vos re - lin - quam,

Tenor *mp*

Non vos re - lin - quam, —

Bassus *mp*

Non vos re - lin - quam, —

5

non vos re - lin - quam or - pha - nos: —

non vos re - lin - quam or - pha - nos: —

8 non vos re - lin - quam or - pha - nos:

non vos re - lin - quam or - pha - nos:

9 *mf*

ve - ni - am, ve - ni - am, —

mf

ve - ni - am, — ve - ni - am,

8 *mf*

ve - ni - am, ve - ni - am ad vos, —

mf

ve - ni - am, ve - ni - am ad vos,

Non vos relinquam 2/2

13 *cresc.* *f*

ad vos ve - ni - am i - te - rum, et gau -

ad vos ve - ni - am i - te - rum, et gau -

8 *cresc.* *f*

ad vos ve - ni - am i - te - rum, et gau -

cresc. *f*

ad vos ve - ni - am i - te - rum, et gau -

17 *mf*

de - bit cor - ves -

de - bit cor - ves -

8 *mf*

de - bit cor - ves -

mf

de - bit cor - ves -

21 *f* *mf*

trum: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

f *mf*

trum: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

8 *f* *mf*

trum: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

f *mf*

trum: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.