

Egidius, waar bestu bleven?

Jan Nieland (1903-1963)

Poco Lento *pp molto dolce*

E - gi - di - us, _____

pp molto dolce

E - gi - di - us _____

p espr. *mp*

8 E - gi - di - us _____ waar bes - tu ble - ven Mij langt naar dij, ge -

p espr.

E - gi - di - us, waar bes - tu ble - - - ven?

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top two staves are vocal parts for soprano and alto, both marked *pp molto dolce*. The third staff is the tenor part, marked *p espr.* and *mp*. The bottom staff is the bass part, marked *p espr.*. The music is in 2/4 time, with a key signature of two flats. It begins with a *Poco Lento* tempo and a *pp molto dolce* dynamic. The lyrics are: 'E - gi - di - us, _____', 'E - gi - di - us _____', 'E - gi - di - us _____ waar bes - tu ble - ven Mij langt naar dij, ge -', and 'E - gi - di - us, waar bes - tu ble - - - ven?'.

Rit. *mp a tempo*

Du koors die dood, du liets mij 't le - ven. Dat was ge - zel - schap goed en - de

mp

Du koors, die dood, du liets mij 't le - ven Dat was ge - zel - schap goed en - de

mp

8 zel - le mijn; _____ du liets mij 't le - ven Dat was ge - zel - schap goed en - de

mp

Du koors die dood, du liets mij 't le - ven Dat was ge - zel - schap goed en - de

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score. It begins with a *Rit.* (ritardando) marking and a *mp a tempo* dynamic. The lyrics are: 'Du koors die dood, du liets mij 't le - ven. Dat was ge - zel - schap goed en - de', 'Du koors, die dood, du liets mij 't le - ven Dat was ge - zel - schap goed en - de', '8 zel - le mijn; _____ du liets mij 't le - ven Dat was ge - zel - schap goed en - de', and 'Du koors die dood, du liets mij 't le - ven Dat was ge - zel - schap goed en - de'. The music continues in 2/4 time with the same key signature.

12

cresc. *rall.* *Rectitanto*

fijn, Het scheen, t'een moes - te ge - stor - ven zijn. Nu bes - tu in den

fijn, Het scheen, t'een moes - te ge - stor - ven zijn. Nu bes - tu in den

8 fijn, Het scheen, t'een moes - te ge - stor - ven zijn. Nu bes - tu in den

fijn, Het scheen, t'een moes - te ge - stor - ven zijn. Nu bes - tu in den

17

mf *p* *mf*

troon ver - he - ven Klaar - der dan der zon - ne - schijn Al - le vreugd is dij ge -

troon ver - he - ven Klaar - der dan der zon - ne - schijn Al - le vreugd is dij ge -

8 troon ver - he - ven Klaar - der dan der zon - ne - schijn A - le vreugd is dij ge -

troon ver - he - ven Klaar - der dan der zon - ne - schijn Al - le vreugd is dij ge -

23

ge - ven. E - gi - di - us, waar bes - tu ble - ven? Mij langt naar dij, ge - zel - le

ge - ven Mij langt naar dij, ge - zel - le

8 ge - ven. E - gi - di - us, Mij langt naar dij, ge - zel - le

ge - ven. E - gi - di - us, Mij langt naar dij, ge - zel - le

30

mijn, Du koos die dood, du liets mij 't le - ven. Nu
 mijn, Du koos die dood, du liets mij 't le - ven. Nu
 8 mijn, Du liets mij 't le - ven. Nu
 mijn, Du liets mij 't le - ven.

37

bid voor mij, En - de in - de we - reld lij - den
 bid voor mij, En - de in de we - reld lij - den
 8 bid voor mij, ik moet nog sne - ven, En - de in du we - reld lij - den
 Nu bid voor mij, En - de in de we - reld lij - den

44

pijn; Ver - wa - re mijn ste - de dij be - ne - ven, Ik moet nog zin - gen een
 pijn, Ver - wa - re mijn ste - de dij be - ne - ven, Ik moet nog zin - gen een
 8 pijn, Ver - wa - re - mijn ste - de dij be - ne - ven, Ik moet nog zin - gen een
 pijn, Ver - wa - re mijn ste - de dij de - ne - ven, Ik moet nog zin - gen een

51

lie - de - kij, E -

lie - de - kij; Noch - thans moet im - mer ge - stor - ven zijn. E - gi - di -

8 lie - de - kij; Noch - thans moet im - mer ge - stor - ven zijn. E - gi - di - us

lie - de - kij;

59

gi - di - us, waar bes - tu ble - ven Mij langt naar dij, ge - zel - le

us waar bes - tu ble - ven Mij langt naar dij, ge - zel - le

8 waar bes - tu ble - ven Mij langt naar dij, ge - zel - le

E - gi - di - us Mij langt naar dij, ge - zel - le

65

mijn; du liets mij 't le - ven, du liets mij 't le - ven.

mijn; du liets mij 't le - ven, du liets mij 't le - ven.

8 mijn; Du koos die dood, du liets mij 't le - ven.

mijn; Du koos die dood, du liets mij 't le - ven.