

Dorinda, ah dirò mia

Seconda parte

Luca Marenzio

Canto

Do-rin - da, ah di-rò mia, se mia non se - i Se non quan -

Alto

Do-rin - da, ah di-rò mia, se mia non se - i Se non quan -

Quinto

ah di-rò mia, se mia non se - i Se non quan -

Tenore

Do - rin - da, ah di-rò mia, se mia non se - i Se non quan -

Basso

This system contains five vocal staves: Canto (Soprano), Alto, Quinto (Tenor), Tenore (Bass), and Basso (Bass). The music is in 4/4 time. The lyrics are: "Do-rin - da, ah di-rò mia, se mia non se - i Se non quan -". The Canto and Alto parts have a melodic line with a fermata on the final note. The Quinto part has a melodic line with a fermata on the final note. The Tenore part has a melodic line with a fermata on the final note. The Basso part has a melodic line with a fermata on the final note.

8

C

- do ti per - do e quan-do mor - te Da me ri - ce - vi, e mia non fu-sti all' ho -

A

- do ti per - do e quan - mor - te Da me ri - ce - vi, e mia non fu-sti all' ho -

5

- do ti per - do e quan-do mor - te vi, e mia non fu-sti all' ho -

T

- do ti per - do e quan-do mor - te Da me ri - ce - vi, e mia non fu-sti all' ho -

B

This system contains five vocal staves: C (Soprano), A (Alto), 5 (Tenor), T (Bass), and B (Bass). The music is in 4/4 time. The lyrics are: "- do ti per - do e quan-do mor - te Da me ri - ce - vi, e mia non fu-sti all' ho -". The C, A, and T parts have a melodic line with a fermata on the final note. The 5 part has a melodic line with a fermata on the final note. The B part has a melodic line with a fermata on the final note.

16

C
- ra Ch'i' ti po - tei dar _____ vi - ta? Pur mia _____ di - rò, _____ chè mi -

A
- ra Ch'i' ti po - tei dar vi - ta? Pur mia _____ di - rò, _____ chè mi -

5
- ra Ch'i' ti po - tei _____ dar vi - ta? Pur mia _____ di - rò, _____ chè mi -

T
- ra Ch'i' ti po - tei dar vi - ta? Pur mia di - rò, _____ chè mi -

B
Pur mia di - rò, _____ chè mi -

24

C
- a Sa-rai, mal-gra - do di mia du - ra sor - te, E se mia non

A
- a Sa-rai, mal-gra - do di _____ mia du - ra sor - te, E se mia non

5
- a Sa-rai, mal-gra - do di mia du - ra sor - te,

T
- a Sa-rai, mal-gra - do di mia du - ra sor - te, E se mia non

B
- a Sa-rai, mal-gra - do di _____ mia du - ra sor - te,

33

C
_ sa-rai con la tua vi - ta, Sa-rai con la mia mor - te. Ti fui cru - de - le

A
_ sa-rai con la tua vi - ta, Sa-rai con la mia mor - te. Ti fui cru - de - le

5
Sa-rai con la mia mor - te. Ti fui cru - de - le

T
_ sa-rai con la tua vi - ta, Sa-rai con la mia mor - te. Ti fui cru - de - le

B
Ti fui cru - de - le

41

C ed i - o Al - tro da te che cru - del - tà non bra - mo.

A ed i - o che cru - del - tà non bra - - - mo.

5 ed i - o Al - tro da te, Al - tro da te che cru - del - tà non bra - mo.

T ed i - o Al - tro da te che cru - del - tà, che cru - del - tà non bra - mo.

B ed i - o Al - tro da te che cru - del - tà non bra - mo.

48

C Ti di-sprez-zai, su - per - bo; Ec - co, _____ pie-gan-do le gi-noc-chia a ter - ra,

A Ti di-sprez-zai, su - per - bo; Ec - co, pie - gan-do le _____ gi-noc - chia a ter - ra,

5 Ti di-sprez-zai, su - per - bo; Ec - co, _____ pie-gan-do le gi - noc - chia a ter - ra,

T Ti di-sprez-zai, su - per - bo; Ec - co, pie - gan-do le gi-noc - chia,

B Ec - co, pie - gan-do le _____ gi-noc-chia a ter - ra,

56

C Ri - ve - ren - te t'a - do - ro, E ti chieg - gio per - don, _____ ma _____ non già

A Ri - ve - ren - te t'a - do - ro, E ti chieg - gio per - don, _____ ma non già _____

5 E ti chieg - gio per - don, _____ ma non già

T Ri - ve - ren - te t'a - do - ro, ma non già

B Ri - ve - ren - te t'a - do - ro, E ti chieg - gio per - don, _____ ma non già

63

C
vi - ta. Ec - co gli stra - li e l'ar - co, Ma non fe - rir già tu gl'oc - chi o

A
vi - ta. Ec - co gli stra - li e l'ar - co, Ma non fe - rir già tu gl'oc -

5
vi - ta. Ec - co gli stra - li e l'ar - co, Ma non fe - rir già tu gl'oc -

T
vi - ta. Ec - co gli stra - li e l'ar - co, o

B
vi - ta. Ec - co gli stra - li e l'ar - co, Ma non fe - rir già tu gl'oc -

70

C
le ma - ni, Fe - ri - sci, Fe - ri - sci ques - to cor che ti

A
chi o le ma - ni, Fe - ri - sci, Fe - ri - sci ques - to cor

5
chi o le ma - ni, Fe - ri - sci, Fe - ri - sci ques - to cor

T
le ma - ni, Fe - ri - sci, Fe - ri - sci ques - to cor

B
chi o le ma - ni, Fe - ri - sci, Fe - ri - sci ques - to cor

77

C
fu cru - do: Ec - co - ti il pet - to i - gnu - do!

A
che ti fu cru - do: Ec - co - ti il pet - to i - gnu - do!

5
Ec - co - ti il pet - to i - gnu - do!

T
che ti fu cru - do: Ec - co - ti il pet - to i - gnu - do!

B
che ti fu cru - do: Ec - co - ti il pet - to i - gnu - do!