

Andenken

Felix Mendelssohn
Opus 100 No. 1

Andante con moto espressivo

SOPRANO

1. Die Bäu - me grü - nen ü - ber - all, die Blu - men blü - hen wie - der, und
2. Wohl al - les, was im schlum - mer lag, er - wacht zu neu - em Le - ben, und

BASS

5

wie - der singt die Nach - ti - gall nun ih - re al - ten Lie - der. O
je - de Blüth' an je - dem Hag darf sich zur Son - ne he - ben. Was

9

glück - lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh - ling sein ge - dacht, o
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, was

ge - dacht, _____
ü - ber - all, _____

13

glück - lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh - ling sein ge - dacht,
soll mir Blüth' und Vo - gel - schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, o
was

dass du auch der
du fehlst p mir,

p dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, *p* 3. O lie-bes
 du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all, *p*

p dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, 3. O lie-bes
 du fehlst *p* mir, fehlst mir ü - ber - all, *p*

sf glück-lich, wer noch singt und lacht, dass auch der Früh-ling sein ge - dacht, 3. O lie-bes
 soll mir Blüth' und Vo - gel schall, du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all,

p dass auch der Früh-ling sein ge - dacht,
 du fehlst mir, fehlst mir ü - ber - all,

cresc. Herz, und soll ich dich nun nie - mals wie - der se - hen? So muss der Früh-ling auch für
p *p*

p mich ohn' Blüth' und Sang ver - ge - hen. Was soll der Früh-ling doch für mich, was
cresc. *cresc.*

f ist ein Früh-ling oh - ne dich? Was soll der Früh-ling doch für mich, was ist ein
dimin. *p*

f dich? Was ist ein
dimin. *p*

Früh - ling oh - ne dich?

Früh - ling oh - ne dich? *p* Was

Früh - ling oh - ne dich? *sf* Was soll der Früh - ling doch für

Früh - ling oh - ne dich? *p* Was

p was ist ein Früh - ling oh - ne dich?

ist ein Früh - ling oh - ne dich?

p mich, was ist ein Früh - ling oh - ne dich?

ist ein Früh - ling oh - ne dich?