

Ascendo ad Patrem meum

Allegro moderato

Jacob Handl

Musical score for the first system of 'Ascendo ad Patrem meum'. It consists of six staves. The first three staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and the last three are piano accompaniment (Flute, Bassoon, Cello/Double Bass). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is 'Allegro moderato'. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: A - scen - do ad Pa - trem me - um, a - scen - do ad A - scen - do ad Pa - trem me - - - um, a - scen - do_ A - scen - do ad Pa - trem me - - - - um, ad Pa - trem me A - scen - do ad A - - - scen - do ad Pa - trem A - scen - do

Musical score for the second system of 'Ascendo ad Patrem meum'. It consists of six staves. The first three staves are vocal parts and the last three are piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is 'Allegro moderato'. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: Pa - trem me - um et Pa - trem ve - - .strum, al - le — ad Pa - trem me - - um et Pa trem ve - - strum, - um et Pa - trem ve - strum, et Pa - trem ve - strum, Pa - trem me - - - um et Pa - trem ve - - - strum, al - le me - - - um et Pa - trem ve - strum, al - le ad Pa - trem me - - - um et Pa trem ve - strum,

12 *mf*

- - lu - ja, De - .um me - um et De

al - le - - - - lu - ja. De - um me - um et De

al - le - - - - lu - ja.

8 - lu - ja, Deum me - um et De

- - lu - ja. De - um me um et De - - - - um

al - le lu ja

17

- um ve - - - strum. De - um me um et De

- um ve - strum, De - um me - um et De

mf De - um - me um et De - - - - um ve

8 - um ve - strum, De - um me - um et De - um

ve - - - - strum.

mf De - um me - um et De - - - - um

21

um ve strum.. Al - le - - lu ja, al - le - - lu - ja. E -
 -um ve - - strum. Al - le - - lu ja, al - le - - lu
 strum. Al - - le lu - ja. al le - lu - ja, al - le - lu ja, al le - lu
 8 ve - - - strum. Al le lu - ja. al - le - lu ja, al le - lu ja. al - le - lu
 Al - le - - lu - ja, al - le - - lu - ja. E
 ve - - - strum. - - Al le - - lu ja, al - le - - lu

26

- le - va - tis ma - ni - bus be - ne - di - xit e - is,
 - ja. E - le - va - tis ma - ni - bus be - ne - di - xit e - - is,
 - ja. E le - va - - tis ma - ni - bus be - ne di - - xit e
 8 - ja. E - le - va - - tis ma - ni - bus be - ne - di - - xit e - is.
 - le - va - tis ma - ni - bus be - ne - di - xit e - is, et fe - re
 - ja. E - le - va - tis ma - ni - bus be - ne - di - xit e - is, et

32

et fe - re - ba - tur in cœ - lum. Al - le - lu

et fe - re - ba - tur in cœ - lum. Al

- is. et fe - re - ba - tur in cœ lum. Al - - le - lu

8 et fe - re - ba - tur in cœ - lum. Al - le - lu - ja, al - le - lu

- ba - tur in cœ - lum. Al - le - - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu

fe - re - ba - tur in cœ - lum. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu

37

ja, al - le - - - lu - ja, al - le

- le - - - lu - ja, al - le

- ja, al - le - - - lu - ja, al - le

8 - ja, al - le - - - lu - ja,

- ja. al - le - - - lu - ja,

- ja. al - le - - - lu - ja,

42

lu ja, al - le - - - lu - ja.

lu - ja, al - le lu - ja, al - le-lu - ja, al - le

lu - ja, al - le-lu - ja. al - le-lu - ja, al

8 al - le - - - lu - ja. al - le-lu - ja.

al - ie - lu - ja al - le - - lu - ja, al - le - - lu

al - le - - - lu - ja, al - le-lu - ja, al

47

ritard.

ritard.

lu ja.

le - lu - ja, al - - le - lu - ja.

ritard.

8

ja, - - al - - le - lu - ja.

ritard.

le - - lu - ja, al - le - lu - ja.