

Deh qual pietà

Girolamo Scotto

Source : Madrigali a tre voci---Venetia---G.Scotto---1541.

Editor : André Vierendeels (17/08/16).

Notes : Original clefs : C3, C4, F3

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square bracket indicates ligature

Text by Francesco Petrarca (Canzonere)

"Quinti toni"

Tenor 1
Deh qual _____ pie - tà, _____ qual an - gel fu si pre -

Tenor 2
Deh qual pie - tà, qual an - gel fu si pre -

Bass
Deh

6
T 1
sto, qual an - gel fu si pre - - - - -

T 2
sto, qual an - gel fu si _____ pre - - - - - sto, si

B
qual an - gel fu si pre - - - - -

11
T 1
- - - - - sto, a por - tar so - pra' il cie - lo il _____ mi -

T 2
pre - sto, a por - tar so - pra' il cie - lo il mi - o cor -

B
sto, si pre - sto, a por - tar so - pra' il cie - lo' il mi - o

Deh qual pietà

2
16

T 1
8
- - o cor-do - gli - o? Ch'an - chor - - - - sen - to tor -

T 2
8
do - - - gli - o? Ch'an - chor sen -

B
8
cor do - gli - o, il mio cor - do - gli - o, ch'an-chor sen -

21

T 1
8
nar pur, co - me so - gli o, co - me - - - - so -

T 2
8
- - - - to tor - nar - - - - pur - - - - co - me

B
8
to tor - nar pur, co - me so - gli o, pur co - me so - gli - o,

26

T 1
8
- - gli - o, ma - don-na'in quel su - o, at -

T 2
8
so - gli - o, ma - don - na

B
8
ma - don - na, ma - don - - - - na in quel suo at - to

31

T 1
8
- to dol - c'et ho - ne - - - - sto, ad

T 2
8
in quel suo at - to dol - c'et ho - ne - sto, ad

B
8
dol - c'et - - - - ho - ne - - - - sto, dol - c'et ho - ne - sto, ad

Deh qual pietà

3

36

T 1
8
ac - que - tar il cor — mi - se - ro'è me - sto, pie - na si d'hu - mil -

T 2
8
ac - que - tar il cor mi - se - ro'è me - sto, pie - na si d'hu - mil -

B
8
ac - que - tar il cor mi - se - ro'è me - - - - - sto,

41

T 1
8
ta vo - ta d'or - go - gli - o, e'n — som - ma tal, ch'a mor - te'i mi

T 2
8
- - - ta vo - ta d'or - go - gli - o, e'n som - ma tal, ch'a

B
8
pie - na si d'hu - mil - ta vol - ta d'or - go - gli - o, e'n som - ma tal, —

46

T 1
8
ri - to - gli - o, et co - si vi - vo, — — — — — è'l

T 2
8
mor - te mi ri - to - gli - o, et co - si vi - vo, et co -

B
8
— — — — — et co - si vi - vo è'l vi -

51

T 1
8
— vi - ver piu — non m'è — mo - le - - - -

T 2
8
- - - si vi - - - - vo, non m'è mo -

B
8
ver piu non m'è mo - le - - - - sto, piu non m'è mo - le -

56

T 1

8

sto, è'l vi - ver piu non m'è mo - le - sto. _____

T 2

8

le - sto, è'l vi-ver _____ piu m'è _____ mo - le - sto. _____

B

- sto, _____ è'l vi - ver piu m'è mo - le - sto. _____