

Non turbetur cor vestrum

Ottavio Vernizzi

Cantus 1
Cantus 2
Bassus
Basso Continuo

Non tur-be-tur cor ve - strum, Non tur-be-tur cor ve - Non

Non tur - be-tur cor ve - strum,

Non tur - be - tur cor ve -

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. Cantus 1 and Cantus 2 are in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. Bassus and Basso Continuo are in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are distributed across the staves: Cantus 1 has the first two phrases, Cantus 2 has the second phrase, Bassus has the third phrase, and Basso Continuo provides the harmonic accompaniment.

C 1
C 2
B
BC

strum, Non tur - be - tur, Non tur - be - tur cor ve - strum, gau - de - te

Non tur - be - tur cor ve - - - strum,

- - strum, Non tur - be - tur cor ve - strum,

Detailed description: This system contains the next four staves. It begins with a measure rest marked with a '6' above the staff. Cantus 1 continues with the lyrics 'strum, Non tur - be - tur, Non tur - be - tur cor ve - strum, gau - de - te'. Cantus 2 has 'Non tur - be - tur cor ve - - - strum,'. Bassus has '- - strum, Non tur - be - tur cor ve - strum,'. Basso Continuo provides the accompaniment. A double bar line with repeat dots is present at the end of the system.

C 1
C 2
B
BC

cum lae - ti - ti - a, gau - de - te cum lae - ti - ti - a,

gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau - de - te cum lae -

gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau - de - te cum lae -

Detailed description: This system contains the final four staves. It begins with a measure rest marked with a '12' above the staff. Cantus 1 has 'cum lae - ti - ti - a, gau - de - te cum lae - ti - ti - a,'. Cantus 2 has 'gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau - de - te cum lae -'. Bassus has 'gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau - de - te cum lae -'. Basso Continuo provides the accompaniment.

18

C1

gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau - de - te,

C2

18 ti - ti - a, gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau - de -

B

ti - ti - a, gau - de - te cum lae - ti - ti - a, gau -

BC

25

C1

gau - de - te et e - xul - ta - te sem - per,

C2

25 te, gau - de - te et e - xul - ta - te sem - - -

B

de - te et e - xul - ta - te sem - per, gau - de - te et e - xul - ta - te

BC

32

C1

et e - xul - ta - te sem - - - per. Qui - a sum

C2

32 - per, et e - xul - ta - te sem - per. Qui - a sum De -

B

sem - per, et e - xul - ta - te sem - - - per. Qui -

BC

39

C1

De - us ve - ster, Qui - a sum De - us ve -

C2

39 us ve - - - ster, Qui - a sum De - us ve -

B

a sum De - us ve - ster, Qui - a sum De - us ve -

BC

45

C1
ster gau - de - - - te di - - - co: lu - bi - la - te,

C2
ster gau - de - - - te di - - - co: lu - bi -

B
ster gau - de - te di - - - co:

BC

52

C1
lu - bi - la - te, lu - bi - la - te om - nes et om - nes e - xul - ta - te, et om - nes e -

C2
la - te, lu - bi - la - te, lu - bi - la - te om - nes et om - nes e - xul - ta - te, et om - nes e -

B
lu - bi - la - te, lu - bi - la - te om - nes et om - nes e - xul - ta - te, et om - nes

BC

59

C1
- - xul - ta - te. Ma - gnus Do - mi - nus, Ma -

C2
- - xul - ta - te. Ma - gnus Do -

B
e - xul - ta - te. Ma - - - gnus Do - mi - nus

BC

67

C1
- gnus Do - mi - nus et ma - gna vir - tus e - ius, et

C2
- - mi - nus et ma - - - gna vir - tus e - ius, et

B
et ma - gna vir - tus e - ius,

BC

Non turbetur cor vestrum

74

C1
ma - gna vir - tus e - ius.

C2
74
ma - gna et ma - gna vir - tus e - ius.

B
et ma - gna vir - tus e - ius.

BC