

# De profundis

Quarti Toni

Giuseppe Belloni

Musical score for the first system of 'De profundis'. It features six vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, Bassus, and Bassus principalis. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Cantus: Do - - - - ; Altus: Do - mi - ne, ex - ; Quintus: Do - mi - ne, - - - - ; Tenor: 1. De pro - fun - dis cla - ma - vi ad te, Do - mi - ne; Do - mi - ne, ex - au - ; Bassus: Do - mi - ne, - - - - ; Bassus principalis: (no lyrics shown).

Musical score for the second system of 'De profundis'. It features six vocal parts: C, A, 5, T, B, and BC. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: C: - mi - ne, ex - au - di vo - cem me - am. ; A: au - - - di vo - cem me - am. ; 5: ex - au - di vo - cem me - am. ; T: - - - di vo - cem me - am. 2. Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den - tes ; B: ex - au - di vo - cem me - am. ; BC: (no lyrics shown).

## De profundis

17

C  
3.Si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve -

A  
3.Si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve -

5  
3.Si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve -

T  
8 in vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me - ae. ob - ser -

B  
3.Si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve -

BC  
3.Si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve -

25

C  
ris, Do - mi - ne; Do - mi - ne, quis

A  
ris, Do - mi - ne; Do - mi - ne, quis su - sti -

5  
8 ris, Do - mi - ne; Do - mi - ne,

T  
8 va - ve - ris, Do - mi - ne; quis

B  
ris, Do - mi - ne; Do - mi - ne, quis su -

BC  
ris, Do - mi - ne; Do - mi - ne, quis su -

34

C  
su - sti - ne - bit?

A  
ne - bit?

5  
8 quis su - sti - ne - bit?

T  
8 su - sti - ne - bit? 4.Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - ti - o est; et prop - ter le - gem tu -

B  
- - sti - ne - bit?

BC  
- - sti - ne - bit?



# De profundis

4

65

C

A

5

T

B

BC

8

6. A cu - sto - di - a ma - tu - ti - na us - que ad no - ctem, spe - ret Is - ra - òl in Do - mi - no.

72

C

A

5

T

B

BC

8

7. Qui - a a - pud Do - mi - num, Qui - a a - pud Do - mi - num

7. Qui - a a - pud Do - mi - num, Qui - a a - pud Do - mi - num mi -

Qui - a a - pud Do - - -

7. Qui - a a - pud Do - mi - num, Qui - a a - pud Do - mi - num mi -

Qui - a a - pud Do - mi - num mi -

81

C

A

5

T

B

BC

8

mi - se - ri - cor - di - a, et co - pi - o - sa a - pud e - um re -

se - ri - cor - di - a, et co - pi - o - sa a - pud e - um re - demp - ti -

mi - num mi - se - ri - cor - di - a, e - um re -

se - ri - cor - di - a, et co - pi - o - sa a - pud e - um re -

se - ri - cor - di - a, et co - pi - o - sa a - pud e - um re -

90

C demp - ti - o.

A o.

5 demp - ti - o.

T demp - ti - o. 8.Et ip - se re - di - met Is - ra - ðl ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus.

B demp - ti - o.

BC

99

C 9.Glo - ri - a Pa - - - - - tri, et Fi -

A 9.Glo - ri - a Pa - - - - - tri, et Fi - li - o, et

5 9.Glo - ri - a Pa - - - - - tri, et

T 9.Glo - ri - a Pa - - - - - tri, et Fi - - -

B 9.Glo - - - ri - a Pa - - - - - tri, et Fi -

BC

108

C - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

A Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

5 Fi - li - o et Spi - ri - tu - - - - i San - cto.

T - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

B - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

BC

De profundis

6

118

C

A

5

T

B

BC

8 10. Si-cut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc, et sem-per, et in sae-cu - la sae-cu - lo - rum. A - men.