

Tomás Luis de Victoria  
(c.1548-1611)

# Missa Vidi Speciosam

AAT(T)BarBarB

Edited by Lewis Jones, 2010

# Missa Vidi Speciosam

1592

I: Kyrie

Tomás Luis de Victoria

Musical score for the first system of 'Missa Vidi Speciosam'. The score is in G major and common time (C). It features six vocal parts: two Alto voices (CANTUS [Alto]), one Tenor (ALTUS [Tenor]), two Baritone voices (TENOR [Baritone]), and one Bass (BASSUS [Bass]). The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Musical score for the second system of 'Missa Vidi Speciosam', starting at measure 8. The score continues with the same six vocal parts. The lyrics are: - - - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son. - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

15

A. Chri - ste e - - lei - son, Chri - ste e -

A. Chri - ste e - - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

T. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Bar. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

Bar.

B.

20

A. - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

A. - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son.

T. son, Chri - ste e - - lei - - son.

Bar. e - le - i - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - son.

Bar.

B.

26

A. Ky - ri - e e - - lei - son,

A. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T. Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri -

Bar. Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

Bar. Ky - ri - e e - - - lei - - - son, Ky - ri - e - lei -

B. Ky - ri - e e - - - - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

32

A. Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son.

A. son, Ky - ri - e e - - - lei - son.

T. e e - lei - son, Ky - ri - e e - - - le - - i - son.

Bar. son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - - ri - e e - lei - - son.

Bar. son, Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - son.

B. - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son.

## II: Gloria

CANTUS [Alto] Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus \_\_\_\_\_ Lau-da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te. Ad

CANTUS [Alto] Et in ter - ra pax ho - mi - nis bus \_\_\_\_\_ Lau-da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te. Ad -

ALTUS [Tenor] bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci-mus te.

TENOR [Baritone] Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus Lau-da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te.

TENOR [Baritone] bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci-mus te. Ad

BASSUS [Bass] bo - nae vo - lun - ta - tis. Be - ne - di - ci-mus te. \_\_\_\_\_

8

A. - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo -

A. o - ra - mus te. \_\_\_\_\_ Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter - ma - gnam glo -

T. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo -

Bar. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo -

Bar. - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam, glo -

B. \_\_\_\_\_ Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - a a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo -

16

A. ri-am tu - - am. De - us Pa - ter om - ni - po-

A. ri-am tu - am. Do - mi-ne De - us Rex cae - le - stis, Do-

T. ri-am tu - - - am. De - us Pa - ter om-ni-po-

Bar. ri-am tu - am. De - us Pa - ter om-ni-po-

Bar. - ri - am tu - am. Do-mi-ne De - us Rex cae - le - stis,

B. ri-am tu - am. Do - mi-ne De - us Rex cae - le - stis,

24

A. tens. IE - SU CHRI - STE.

A. mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te IE - SU CHRI - STE. Do - mi - ne

T. tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te IE - SU CHRI - STE. Do - mi - ne

Bar. tens, IE - SU CHRI - STE.

Bar. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te IE - SU CHRI - STE. Do - mi - ne

B. IE - SU CHRI - STE. Do - mi - ne

32

A.   
 Fi - li-us Pa - tris.

A.   
 De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li-us Pa - tris.

T.   
 De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Bar.   
 Fi - li-us Pa - tris.

Bar.   
 De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

B.   
 De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

39

A.   
 pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. —

A.   
 pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

T.   
 pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

Bar.   
 Qui tol - lis mi - se - re - re no - bis. —

Bar.   
 Qui tol - lis mi - se - re - re no - bis.

B.   
 Qui tol - lis mi - se - re - re no - bis.

47

A. — pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre-ca - ti -

A. Qui tol - - lis su - sci-pe de - pre-ca - ti -

T. — tol - - lis su - sci-pe de - pre-ca - ti -

Bar. — pec - ca - ta mun - - di, su - sci-pe de - pre-ca - ti -

Bar. pec - ca - ta mun - - di, su - sci-pe de - pre

B. Qui — tol - - lis su - sci-pe de - pre-ca - ti -

54

A. o-nem no - stram. mi - se - re - re no -

A. o-nem no - stram. mi - se - re - re no - -

T. o-nem no - stram. mi - se - re - re no -

Bar. o-nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram mi - se - re - re no -

Bar. ca - ti - o-nem no - stram. Qui se - des ad dex te - ram Pa - - tris, mi - se - re - re no -

B. o-nem no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris, mi - se - re - re no -



62

A. bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so -

A. bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so -

T. bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so -

Bar. bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so -

Bar. bis. Tu so - lus Do - mi - nus.

B. bis. Tu so - lus Do - mi - nus.

69

A. lus Al - tis - si - mus IE - SU CHRI - STE. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

A. lus Al - tis - si - mus IE - SU CHRI - STE. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

T. lus Al - tis - si - mus. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

Bar. lus Al - tis - si - mus. Cum San - cto Spi - ri - tus in glo - ri - a, in glo - ri -

Bar. IE - SU CHRI - STE. in glo - ri - a, in glo - ri -

B. IE - SU CHRI - STE. in glo - ri - a, in glo - ri -

76

A. a De - i Pa - - - tris. A - - - men, in

A. a De - - - i Pa - - - tris. A - - - men, in

T. a De - i Pa - tris. A - - - - -

Bar. a De - - - i Pa - tris. A - - -

Bar. a De - i Pa - tris, in glo - ri -

B. a De - i Pa - - - tris. A - - - - -

80

A. glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.\_\_\_\_\_

A. glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.

T. men.\_\_\_\_\_

Bar. men.\_\_\_\_\_

Bar. a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.\_\_\_\_\_

B. men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.\_\_\_\_\_

# IV: Sanctus

CANTUS [Alto] San - ctus, San - ctus

CANTUS [Alto] San - ctus, San - ctus

ALTUS [Tenor] San - ctus, San - ctus, San - ctus,

TENOR [Baritone] San - ctus, San

TENOR [Baritone] San - ctus, San -

BASSUS [Bass] San - ctus, San

8

A. Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa -

A. Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa -

T. San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

Bar. ctus Do - mi - nus De - us

Bar. ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

B. ctus Do - mi - nus De - us

14

A. ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us

A. ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi-nus De - us Sa - - - - ba -

T. Do - mi-nus De - us, Do - mi-nus De - us Sa - - -

Bar. Sa - - - - - ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, \_\_\_\_\_

Bar. Do - mi - nus De - - - us Sa - ba - oth, Sa - ba -

B. Sa - - - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - - - - ba -

20

A. Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - - - - ra

A. oth. \_\_\_\_\_ Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, \_\_\_\_\_ et ter - ra

T. - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li, ple - ni sunt cae - li et ter - - - ra

Bar. Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, et ter - ra

Bar. oth. Ple - ni sunt cae - li, ple - ni sunt cae - li et ter - - - ra

B. oth. Ple - ni sunt cae - li, ple - ni sunt cae - li et ter - - - ra

27

A.  glo - ri - a tu - - -

A.  glo - ri - a tu - - - a, glo - ri - a

T.  glo - ri - a tu - - a, glo - ri - a tu - a.

Bar.  glo - ri - a tu - - - a, glo - ri - a tu - - -

Bar.  glo - ri - a tu - - -

B.  glo - ri - a tu - - - a, glo - ri - a

32

A.  - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A.  tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T.  Ho - san - na in ex - cel - sis.

Bar.  - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Bar.  - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

B.  tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

# V: Benedictus

CANTUS [Alto] Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit, \_\_\_\_\_ be - -

ALTUS [Tenor] \_\_\_\_\_ Be - - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve -

TENOR [Baritone] \_\_\_\_\_ Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - - - -

TENOR [Baritone] \_\_\_\_\_ Be - - ne - dic - tus qui

8

A. \_\_\_\_\_ ne - dic - tus qui ve - nit \_\_\_\_\_ in no - mi - ne Do

T. \_\_\_\_\_ - nit, qui ve - - nit \_\_\_\_\_ in no - mi - ne Do - - mi -

Bar. \_\_\_\_\_ nit, qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - - - mi -

Bar. \_\_\_\_\_ ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, Do - - mi -

15

A. \_\_\_\_\_ - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - - mi -

T. \_\_\_\_\_ ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - - -

Bar. \_\_\_\_\_ ni,

Bar. \_\_\_\_\_ ni, in no - mi - ne Do - - - - -

19

A. \_\_\_\_\_ ni, in no - mi - ne \_\_\_\_\_ Do - - mi - ni.

T. \_\_\_\_\_ - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - mi - ni.

Bar. \_\_\_\_\_ in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - mi - ni.

Bar. \_\_\_\_\_ - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni.

24

A. Ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na

A. Ho - san-na in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel -

T. Ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex-cel -

Bar. Ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis,

Bar. Ho-san-na in ex - cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel -

B. Ho - san-na in ex - cel - sis, ho-san-na in ex-cel -

32

A. in ex - cel - sis, ho-san - na in ex - cel - sis.

A. sis, ho - san - na in ex - cel sis, ho-san - na in ex - cel - sis.

T. sis, ho - san-na in ex - cel - sis.

Bar. ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex - cel - sis.

Bar. sis, ho-san-na in ex - cel - sis.

B. sis, ho - san-na in ex - cel - sis.

## VI: Agnus Dei

CANTUS [Alto] A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

CANTUS [Alto] A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

ALTUS [Tenor] A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun-di, qui

ALTUS [Tenor] A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

TENOR [Baritone] A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

TENOR [Baritone] A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

BASSUS [Bass] A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

9

A. qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, do - na no - bis pa - cem,

A. qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, do - na no - bis pa -

T. tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, do - na no - bis pa - cem, do -

T. mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re do - na no - bis

Bar. mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no bis, do - na no - bis pa cem,

Bar. lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, do - na no - bis pa -

B. qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, do - na no - bis pa -



17

A. mi - se - re - re no - - -  
do - na no - bis pa - - -

A. bis, mi - se - re - re no - - -  
cem, do - na no - bis pa - - -

T. - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -  
- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

T. no - - - bis, mi - se -  
pa - - - cem, do - na

Bar. - - - mi do - se - re - re no - bis,  
- - - do - na no - bis pa - cem,

Bar. - - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -  
- - - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

B. - - - bis, mi - se -  
- - - cem, do - na

21

A. bis, mi - se - re - re no - - bis.  
cem, do - na no - bis pa - - cem.

A. bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

T. se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis.  
na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

T. re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.  
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - - - cem.

Bar. mi - se - re - re no - - bis.  
do - na no - bis pa - - - cem.

Bar. - se - re - re no - - bis.  
- na no - bis pa - - - cem.

B. re - - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
no - - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.