

Deh RIPOSO mio scendi

Giovanni Andrea Dragoni

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in common time (C) and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: Deh RI - PO - SO mio scen - di, Deh RI - PO -

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music continues from the first system. The lyrics are: - di, Deh RI - PO - SO mio scen - di, E di, E Deh RI - PO - SO mio scen - di, scen - di, Deh RI - PO - SO mio Deh RI - PO - SO mio scen - di,

Deh RIPOSO mio scendi

2

15

C dal se - ren, E dal se - ren, ch'hor sì so-a-ve spal -

A dal se - ren, ch'hor sì so-a-ve spal - - -

5 - - di, E dal se - ren, ch'hor sì so-a-ve

T scen - di, E dal se - ren, ch'hor sì so-a-ve spal -

B E dal se - ren, ch'hor sì so-a-ve spal -

23

C ma Car - ro di stel - le, pren - di Per que-st'oc - chi la via

A ma Car - ro di stel - le, pren - di Per que-st'oc - chi la via

5 spal - ma Car - ro di stel - le, pren - - - di

T ma Per que-st'oc - chi la via di gir-ne al - l'al -

B ma Car - ro di stel - le, pren - di Per que-

31

C di gir - ne al - l'al - - - ma. Tal di fa - ti - che

A di gir - ne al - l'al - ma. di gir - ne al - l'al - ma. Tal di fa - ti - che sal -

5 Tal di fa - ti - che sal -

T - - ma. Tal di fa - ti - che

B st'oc - chi la via di gir - ne al - l'al - - ma.

39

C sal - - - ma, Non pos -

A ma, che m'ag - gre - va, Non pos - - -

5 ma, che m'ag - gre - va,

T sal - - - ma, che m'ag - gre - va, Non pos - so,

B che m'ag - gre - va, Non pos -

47

C so, e ben ca - drò; reg - gi-mi,e le - va tu, reg -

A so, e ben ca - drò; reg - gi-mi,e le - va tu, reg -

5 e ben ca - drò; e ben ca - drò;

T e ben ca - drò; reg - gi-mi,e le - va tu,

B so, e ben ca - drò;

54

C - gi-mi,e le - va tu, con l'u-sa-ta ma - no, con l'u-sa - ta ma -

A - gi-mi,e le - va tu, con l'u - sa - ta ma - no, con l'u-sa-ta ma -

5 reg - gi-mi,e le - va tu, con l'u - sa-ta ma - no, con l'u - sa - ta ma -

T

B reg - gi-mi,e le - va tu, con l'u-sa-ta ma - no, con l'u-sa - ta ma -

Deh RIPOSO mio scendi

4

61

C no, E se piu in-du - gi, E se piu in - du - gi, E se piu in-

A no, E se piu in-du - - gi, E se piu in - du -

5 no, E se piu in - du - gi, E se piu in - du -

T E se piu in - du - - gi, E se piu in - du - gi,

B no, E se piu in - du - gi, E se piu in - du -

67

C du - gi, ahi co - me tar - di, E in va -

A - gi, ahi co - me tar - di, E in va -

5 - gi, ahi co - me tar - di, e in va -

T ahi co - me tar - di, e in va -

B - gi, ahi co - me tar - di, e in va -

74

C no, E se piu in - du - gi, E se piu in - du - gi, E se piu in - du - gi,

A no, E se piu in - du - gi, E se piu in - du - gi,

5 no, E se piu in - du - gi, E se piu in - du - gi, E se piu in - du - gi, ahi

T no, E se piu in - du - gi, ahi

B no, E se piu in - du - gi, E se piu in - du - gi, ahi

81

C
ahi co - - - me tar - di,e in va - no.

A
ahi co - me tar - di,e in va - - - no.

5
co - me tar - - - di,e in va - - - no.

T
co - me tar - di,e in va - - - no.

B
co - me tar - di,e in va - - - no.