

XXIV - Nisi Dominus

Jacob Reiner (ante 1560 - 1606)
Liber Mottetarum sive cantionum sacrarum (1600)

BSB Mus.ms. 263
(organ part)

The musical score consists of five staves of music for organ. The first four staves are in common time (indicated by 'c') and the fifth staff is in common time with a '8' below it. The key signature changes throughout the piece. The lyrics are written below the notes. The organ part begins with a soprano-like line, followed by three alto-like lines, then a bass line, and finally another bass line.

ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum,
ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum,
ae - di - fi - ca - ve - rit do - mum,
Ni - si Do - mi - nus
Ni - si Do - mi - nus

4

qui ae - di - fi - cant e - am.
qui ae - di - fi - cant e - am.
qui ae - di - fi - cant e - am.
qui ae - di - fi - cant e - am. Ni - si
in va - num la - bo - ra - ve - runt qui ae - di - fi - cant e - am.
qui ae - di - fi - cant e - am. Ni -

This section of the score continues the organ part. It features four staves in common time. The lyrics are provided below each staff. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

7

cu - sto - di - e - rit ci - vi - ta - tem,
cu - sto - di - e - rit ci - vi - ta - tem,
cu - sto - di - e - rit ci - vi - ta - tem,

8 Do - mi - nus

cu - sto - di - e - rit ci - vi - ta - tem,

si Do - mi - nus fru - stra

10

qui cu - sto - dit e - am. Va - num est vo - - bis
qui cu - sto - dit e - am. Va - num est vo - - bis an -
qui cu - sto - dit e - am. Va - num est vo - - bis
qui cu - sto - dit e - am.

8 qui cu - sto - dit e - am.

qui cu - sto - dit e - am.

vi - gi - lat qui cu - sto - dit e - am.

13

an - te lu - cem sur - ge - re: qui
 - te lu - cem sur - ge - re: qui
 an - te lu - cem sur - ge - re: qui
 8 qui
 sur - gi - te post-quam se - de - ri - tis, qui
 8 qui

16

man - du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.
 man - du - ca - tis pa - nem do - lo - ris.
 man - du - ca - tis pa - nem do - lo - ris. Cum de - de - rit di - lec - tis su -
 8 man - du - ca - tis pa - nem do - lo - ris. Cum de - de - rit di - lec - tis su -
 8 man - du - ca - tis pa - nem do - lo - ris. Cum de - de - rit di - lec - tis su -
 man - du - ca - tis pa - nem do - lo - ris. Cum de - de - rit di - lec - tis su -

19

ec - ce hae - re - di - tas Do - mi - ni, fi - li -
 ec - ce hae - re - di - tas Do - mi - ni, fi - li - i;
 is som - num, ec - ce hae - re - di - tas Do - mi - ni, fi - li -
 8 is som - num, ec - ce hae - re - di - tas Do - mi - ni, fi - li - i; mer -
 8 is som - num, ec - ce hae - re - di - tas Do - mi - ni, fi -
 is som - num, ec - ce hae - re - di - tas Do - mi - ni, fi - li -

i; mer - ces, fruc - tus ven - tris. Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - i;
 mer - ces, fruc - tus ven - tris. Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - i;
 i; mer - ces, fruc - tus ven - tris. Si - cut sa - git - tae in ma - nu po - ten - i;
 8 - ces, fruc - tus ven - tris.
 8 - li - i; mer - ces, fruc - tus ven - tris.
 i; mer - ces, fruc - tus ven - tris.

24

tis, ex - cus - so - rum ex - cus - so - rum.
tis, ex - cus - so - rum ex - cus - so - rum.
8 ex - cus - so - rum ex - cus - so - rum.

8 Be - a -
i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum ex - cus - so - rum.

27

qui im - ple - vit ex ip - sis ex
qui im - ple - vit ex ip - sis ex
qui im - ple - vit ex ip - sis ex
8 ex ip - sis ex
tus - vir qui im - ple - vit ex ip - sis ex
de - si - de - ri - um su - um ex ip - sis ex

30

ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis su - is

ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis su - is in

ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis su - is in

8 ip - sis:

8 ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis su - is in

ip - sis:

33

in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

8 por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

8 in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

36

qui im - ple - vit ex ip -
qui im - ple - vit ex ip -
qui im - ple - vit ex ip -
ex ip -

Be - a - tus vir qui im - ple - vit ex ip -
de - si - de - ri - um su - um ex ip -

39

sis ex ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis
sis ex ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis
sis ex ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis
sis ex ip - sis:

i - ni - mi - cis

sis ex ip - sis: non con - fun - de - tur cum lo - que - tur i - ni - mi - cis
sis ex ip - sis:

i - ni - mi - cis

42

su - is in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.
 su - is in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.
 su - is in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.
 su - is in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.
 su - is in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.
 su - is in por - ta i - ni - mi - cis su - is in por - ta.

NOTES:

The 'Sextus' voice is reconstructed from MS BSB Mus.ms. 263

Bar 20-22, S: uncertain