

Se ben vede ch'io moro

n. 1 from *Canzonette a tre voci, Libro secondo, 1595**

transcribed by
Leonardo Lollini

Giovanni Giacomo Gastoldi
(1550 ca - 1609)

[♩ = 72 ca.]

CANTO I

CANTO II

BASSO

Se ben ve - de ch'io mo - ro, Non ha di me pie -

Se ben ve - de ch'io mo - ro, Non ha di me pie -

Se ben ve - de ch'io mo - ro, Non ha di me pie -

5

1. 2.

-tà co - stei ch'a-do - ro. - ro. Em - pio a-mor, fie - - - ra, for -

-tà co-stei ch'a - do - - ro. - ro. Em - pio a-mor, fie - - - ra, for -

-tà co - stei ch'a-do - ro. - ro. Em - pio a-mor, fie - - - ra, for -

12

1. 2.

- te, Dun-que da la mia vi-ta ha - vrò la mor - - - te. - te.

- te, Dun-que da la mia vi-ta ha - vrò la mor - - - te. Em - - te.

- te, Dun-que da la mia vi-ta ha - vrò la mor - te, ha-vrò la mor - - - te. Em - - te.

Gode sol del mio pianto
Questa crudel c'ha di spietata il vanto.
Rio destin, duro fato,
Son, per amar, a morte destinato.

Mi pensai col patire
Placar di questa tigre un giorno l'ire:
Ahi, quanto più patisco
Tanto più verso me l'incrudelisco!

Che far dunque debb'io,
Per render pago il suo crudel desio?
Ahi, per far lei contenta,
Meglio sarà ch'al mio morir consenta!

* Canzonette a tre voci di Gio. Giacomo Gastoldi Maestro di Cappella nella Chiesa Ducale di Santa Barbara di Mantoua. Libro Secondo.
In Mantoua, Per Francesco Osanna Stampator Ducale. 1595.