

# 3. Jesu dulcedo cordium

Jubilus Bernhardi  
Stuttgart 1660

Sonata

Samuel Friedrich Capricornus

Viola prima

Viola seconda

Viola tertia

Viola quarta

Bassus pro Organo

b 6 6 4 3

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

B p.O.

b 6 4 # #

13 Solo

B

Je - su, dul - ce - do cor - di - um, dul - ce - do cor - di - um, Fons

B p.O.

b 6 6 5

19

B  
vi - vus, lu - men men - ti - um, fons vi - vus,

B  
p.O.

24

B  
lu - men men - ti - um, lu - - men men - ti - um,

B  
p.O.

6 4 # #

29

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

Tutti

C I  
Je - su, dul - ce - do cor - di - um, dul - ce - do cor - di - um,

Tutti

C II  
Je - su, dul - ce - do cor - di - um, dul - ce - do cor - di - um,

Tutti

A  
Je - su, dul - ce - do cor - di - um, dul - ce - do cor - di - um,

Tutti

T  
Je - su, dul - ce - do cor - di - um, dul - ce - do cor - di - um,

Tutti

B  
Je - su, dul - ce - do cor - di - um, dul - ce - do cor - di - um,

B  
p.O.

b 6 6

34

Solo

C I  
Fons vi - vus, lu - men men - ti - um, fons vi - vus,

Solo

C II  
Fons vi - vus, lu - men men - ti - um, fons vi - vus,

Solo

T  
8  
Fons vi - vus, lu - men men - ti - um, fons

B  
p.O.

6 6 6

40

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C I  
lu - men men - ti - um, lu - men men - ti - um,

C II  
lu - men men - ti - um, lu - men men - ti - um, Tutti

A  
Fons Tutti

T  
8  
vi - vus, lu - - men men - ti - um, fons vi - vus, Tutti

B  
fons vi - vus, Tutti

B  
p.O.

6 6 7 6

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

Tutti

C I

C II

A

T

B

B p.O.

fons vi - vus, lu - men men - ti - um,

vi - vus, lu - men, lu - men men - ti - um,

vi - vus, lu - - - - men men - ti - um,

lu - men men - ti - um, lu - men men - ti - um,

lu - men men - ti - um lu - men men - ti - um,

6 6 4 # #

C I

C II

B p.O.

Solo

Solo

Ex - ce - dens o-mne gau - di-um, & o-mne de - si-de - ri-um,

Ex-ce - dens o-mne gau - di-um, & o-mne de - si - de - ri-um, & o-mne

# 6 # b

55

C I  
 & o-mne de - si - de - ri - um,

C II  
 de - si - de - ri - um,

A  
 Solo  
 Ex - ce - dens o-mne gau - di - um,

T  
 Solo  
 Ex - ce - dens o-mne gau - di - um & o - mne

B  
 p.O.  
 6 3 9 8 4 3 6

59

C II  
 ex - ce - dens o - mne

A  
 & o - mne de - si - de - ri - um, & o - mne de - si - de - ri - um,

T  
 de - si - de - ri - um & o - mne de - si - de - ri - um,

B  
 p.O.  
 5 6 5 6 6<sup>b</sup> 4 5 # 6

63

C I  
 ex - ce - dens o-mne gau - di - um, & o-mne de - si - de - ri - um, &

C II  
 gau - di - um & o - mne de - si - de - ri - um, & o - mne

B  
 Solo  
 Ex - ce - dens o mne gau - di - um, & o - mne de - si -

B  
 p.O.  
 6 6 #

67

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C I

*o - mne de - si - de - ri - um,*

*ex - ce - dens o-mne*

Tutti

C II

*de - si - de - ri - um,*

*ex - ce - dens o-mne*

Tutti

A

*ex - ce - dens o - mne gau - di - um,*

*ex - ce - dens o-mne*

Tutti

T

*ex - ce - dens o - mne gau - di - um,*

B

*de - - ri - um,*

*ex - ce - dens o-mne*

Tutti

B  
p.O.

3 4 5 3 6 6

71

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C I  
gau-di-um, & o-mne de - si - de - ri - um.

C II  
gau-di-um, & o-mne de - si - de - ri - um.

A  
Solo  
gau-di-um, & o-mne de - si - de - ri-um, de - si - de - ri - um. Nec lin-gua

T  
Tutti  
8 & o-mne de - si - de - ri-um, & o - mne de-si-de - ri - um.

B  
gau-di-um, & o-mne de - si - de - ri - um.

B  
p.O.

b 6 4 3 5

75

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

A

va - let di - ce - re, Nec li - te - ra, nec li - te - ra ex pri - me re,

T

Solo

Nec lin - gua va - let

B

p.O.

6 # # 6 # 6 4 # # 6b

79

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C II

Solo

Ex - per - tus

T

di - ce - re, Nec li - te - ra, nec li - te - ra ex pri - me - re,

B

Solo

Ex - per - tus po - test cre - de - re,

B

p.O.

b 6 4 3 5 6 7 6

83

C I  
Ex - per - tus po - test cre - de - re, quid sit Je - sum di -

C II  
po - test cre - de - re, quid sit Je - sum di - li - ge - re, di -

B  
ex - per - tus po - test cre - de - re, quid sit Je - sum di - li - ge -

B p.O.  
b b 6 # 6

86

C I  
li - ge - re, di - li - ge - re,

C II  
li - ge - re,

A  
Ex - per - tus po - test cre - de - re, quid sit Je -

T  
Ex per - tus po - test cre - de - re, quid sit

B  
re, di - li - ge - re.

B p.O.  
6 4 # 6 5 6b 5

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C I

Tutti

nec lin - gua va - - - let

C II

Tutti

nec lin - gua va - let

A

Tutti

sum di - li - ge-re, di - li - ge - re, nec lin - gua va - let

T

Tutti

Je - sum di - li - ge-re, di - li - ge - re, nec lin - gua va - let

B

Tutti

Nec lin - gua va - let

B p.O.

6 4 3 6

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C I

di - ce - re, nec li - te - ra, nec li - te - ra ex - pri - me - re,

C II

di - ge - re, nec li - te - ra, nec li - te - ra ex - pri - me - re,

A

di - ce - re nec li - te - ra, nec - li - te - ra ex - pri - me - re,

T

di - ce - re, nec li - te - ra, nec - li - te - ra ex - pri - me - re,

B

di - ce - re, nec li - te - ra, nec li - te - ra ex pri - me - re,

B p.O.

# # b 6 4 #

96

C I *Solo*  
ex - per - tus po - test cre - de - re,

C II *Solo*  
ex - per - tus po - test cre - de - re,

A *Solo*  
ex - per - tus po - test

T *Solo*  
ex - per - tus po - test

B *Solo*  
ex - per - tus po - test

B p.O.  
6 5 6 $\flat$  5 6 $\sharp$

99

C I  
quid sit Je - sum di - li - ge - re,

C II  
quid sit Je - sum di - li - ge - re, *quid sit Je - sum di - li - ge -*

A  
cre - de - re, quid sit Je - sum di - li - ge - re, *quid sit Je - sum di - li - ge -*

T  
cre - de - re, quid sit Je - sum di - li - ge - re,

B  
cre - de - re, quid sit

B p.O.  
 $\sharp$   $\sharp$  6  $\sharp$  6 6

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

Violin and Viola staves 1-4. Vln 1 and Vln 2 are in treble clef, Vln 3 and Vln 4 are in bass clef. The music consists of rhythmic patterns and rests across four measures.

C I

Tutti

quid sit Je -

Cello I staff with lyrics: quid sit Je -

C II

re, quid sit Je - sum di-li - ge-re, di - li-ge-re,

Cello II staff with lyrics: re, quid sit Je - sum di-li - ge-re, di - li-ge-re,

A

re, quid sit Je - sum di-li - ge-re, di - li-ge-re,

Alto staff with lyrics: re, quid sit Je - sum di-li - ge-re, di - li-ge-re,

T

Tutti

quid sit Je - sum di - li - ge - re, di-li - ge-re, quid sit

Tenor staff with lyrics: quid sit Je - sum di - li - ge - re, di-li - ge-re, quid sit

B

Tutti

Je - sum di-li - ge-re, di - li - ge-re, quid sit

Bass staff with lyrics: Je - sum di-li - ge-re, di - li - ge-re, quid sit

B p.O.

6 # 6 4 # # # 6 6 6 7 6

Bassoon part with fingering: 6 # 6 4 # # # 6 6 6 7 6

Vla 1

Vla 2

Vla 3

Vla 4

C I

sum di - li - ge - re, *quid sit* Je - sum di - li - ge - re.

Tutti

C II

*quid sit* Je - sum di - li - ge - re, *quid sit* Je - sum di - li - ge - re.

Tutti

A

*quid sit* Je - sum di - li - ge - re, di - li - ge - re.

T

Je - sum, *quid sit* Je - sum di - li - ge - re, di - li - ge - re.

B

Je - sum di - li - ge - re, *quid sit* Je - sum di - li - ge - re.

B  
p.O.

6 6 b # 6 4 #