

Mater illi generasse partu

Jacob Balde

(from: Carmina Lyrica Lib. III, Ode XXVIII
Ad Virginem Matrem)

Joseph Gabriel Rheinberger
(1839-1901)

Tenor I *p*
Ma - ter il - li - mi ge - ne - ras - se par - tu Lae - ta ma - jo - rem

Tenor II *p*
Ma - ter il - li - mi ge - ne - ras - se par - tu Lae - ta ma - jo - rem

Bass I *p*
Ma - ter il - li - mi ge - ne - ras - se par - tu Lae - ta ma - jo - rem

Bass II *p*
Ma - ter il - li - mi ge - ne - ras - se par - tu Lae - ta ma - jo - rem

7 *sf*
ge - ni - tri - ce na - tum: huc a - des qua - te si - mu -

8 *sf*
ge - ni - tri - ce na - tum: huc a - des, huc a - des qua - te si - mu -

9 *sf*
ge - ni - tri - ce na - tum: huc a - des, huc a - des qua - te si - mu -

10 *sf*
ge - ni - tri - ce na - tum: huc a - des, huc a - des qua - te si - mu -

12 *p* *pp*
lat, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, i -

13 *p* *pp*
lat, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, i -

14 *p* *pp*
lat, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, i -

15 *p* *pp*
lat, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, co - lum - nae stan - tis i - ma - go, i -

17

ma - go. Sem - per in - ter - sis po - pu - lo be - ni - gna

ma - go. Sem - per in - ter - sis po - pu - lo be - ni - gna

ma - go. Sem - per in - ter - sis po - pu - lo be - ni - gna

ma - go. Sem - per in - ter - sis po - pu - lo be - ni - gna

23

quem fo - ro mul - tum me - di - o tu - e - ris; au - re um lu - cens

quem fo - ro mul - tum me - di - o tu - e - ris; au - re um lu - cens

quem fo - ro mul - tum me - di - o tu - e - ris; au - re um lu - cens

quem fo - ro mul - tum me - di - o tu - e - ris; au - re um lu - cens

29

et a - mi - cta pu - ra, a - mi - cta pu - ra ve - ste di - e - i.

et a - mi - cta pu - ra, a - mi - cta pu - ra ve - ste di - e - i.

et a - mi - cta pu - ra, a - mi - cta pu - ra ve - ste di - e - i.

et a - mi - cta pu - ra, a - mi - cta pu - ra ve - ste di - e - i.