

Non basta contentarmi

from *Convito musicale*, Venezia, 1597*

Orazio Vecchi
(1550 ca. - 1605)

transcribed by
Leonardo Lollini

CANTO

ALTO

TENORE

BASSO

Non ba - sta con - ten - tar - mi di pa - ro - le:
Non ba - sta con - ten - tar - mi di pa - ro - le:
Non ba - sta con - ten - tar - mi di pa - ro - le:
Non ba - sta con - ten - tar - mi di pa - ro - le:

5

Fat - ti, fat - ti, si - gno - ra, c'ho - ra - ma - - i,
Fat - ti, fat - ti, si - gno - ra, c'ho - ra - ma - - i,
Fat - ti, fat - ti, si - gno - ra, c'ho - ra - ma - - i,
Fat - ti, fat - ti, si - gno - ra, c'ho - ra - ma - - i,

11

Ahi, ahi, per l'a - spet - tar son con - su - ma - to in gua - i. - i.
Ahi, ahi, per l'a - spet - tar son con - su - ma - to in gua - i. - i.
Ahi, ahi, per l'a - spet - tar son con - su - ma - to in gua - i. - i.
Ahi, ahi, per l'a - spet - tar son con - su - ma - to in gua - i. - i.

Non più speranza di ben dire e fare
Dammi, dammi certezza, ohimé, c'hormai
Ahi, ahi, ...

Non mi mostrar d'amar se tu mi fuggi,
Né mi dir più, crudel, che m'amerai.
Ahi, ahi, ...

Non mi cur più d'udir che ben farai,
Lascia, lascia di girne d'hoggi in crai.
Ahi, ahi,
Così languendo son pur gito assai.