

Hellas, ie suis mary

Clement Janequin

Source : Trium vocum cantiones---Nürnberg---J.Petreius---1541.

Editor : André Vierendeels 09/10/16).

Notes : Original clefs : C3, C4, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square brackets indicate ligatures

Tenor 1
Hel - las, _____ ie suis ma - ry, hel - las,

Tenor 2
Hel - las, _____ ie suis _____ ma - ry, hel - las, ie suis ma -

Bass
Hel - las, _____ ie suis ma - ry, hel - las, hel - las,

6
T 1
hel - las, de ces _____ mau - dits ia - loux, qui on sur

T 2
- ry, de ces _____ mau - dits ia - loux, qui _____

B
ie suis _____ ma - ry, _____ de ces mau - dits ia - loux, qui

11
T 1
moy, qui ont _____ sur _____ moy, si grant fan - ta - xie,

T 2
_____ ont sur moy, _____ si grant fan - ta -

B
ont sur - moy qui on - sur moy si _____ grant fan - ta -

Hellas, ie suis mary

2
16

T 1
leur fem-mes

T 2
- - - xie, leur fem - mes vont

B
xi - e, fa - ta - xi - e, leur fem-mes vont

21

T 1
vont bon - vy - e, heu - re - ne de my -

T 2
bon - vy - e heur ne de my - e,

B
bon - vy - e, heu - re de my -

26

T 1
- e, hel - las il leur sem - bloit, il leur sem -

T 2
hel - las,, il leur sem - bloit, il leur sem -

B
e, hel - las, il leur sem - - - -

31

T 1
- bloit que ien fus - se a - mou - reulx,

T 2
- bloit, que ien fus - se a - mou - reulx, hel; - las,

B
- bloit que ien fus - se a - mou - reulx, hel -

36

T 1
8
hel - las _____ il - leur sem - bloit, que - ien _____ fus -

T 2
8
_____ il leur _____ sem - bloit, il leur _____ sem -

B
la, _____ il leur sem - - - - -

40

T 1
8
- - - - - se a - mou - - - - -

T 2
8
- - - - - bloit, que ien _____ fus - se'a - mou - reulx,

B
- - - - - bloit, que ien _____ fus - se'a-mou - reulx, a -

44

T 1
8
- - - - - reulx. _____

T 2
8
que ien fus - se'a - mou - reulx. _____

B
- - - - - mou - reulxx. _____