

# Nova bellezza in habito gentile

Francesco Petrarca

Innocentio Alberti

No - va bel - lez - za, no - va bel - lez - -  
 No - va bel - lez - za, no - va bel - lez -  
 No - va bel - lez - - za in ha - bi - to gen - ti -  
 No - va bel - lez -  
 No - va bel - lez - za, no - va bel -  
 - za in ha - bi - to gen - ti - le, in ha - bi - to gen -  
 za in ha - bi - to gen - ti - - - le, gen -  
 le, no - va bel - lez - za in ha - bi - to gen - ti - - -  
 za in ha - bi - to gen - ti - le, gen - ti - le, in ha - bi -  
 lez - za in ha - bi - to gen - ti - le

Nova bellezza in habito gentile  
 Volse il mio core a l'amorosa schiera,  
 Ove'l mal si sostiene, e'l ben si spera.  
 Gir mi convien, e star com' altrui vuole,  
 Poi ch'al vago pensier fu post'un freno  
 Di dolci sdegni, e di pietosi sguardi:

E'l chiaro nome, e'l suon de le parole  
 Della mia Donna, e'l bel viso sereno  
 Son le faville, Amor, perché il cor m'ardi.  
 Io pur spero, quantunque che fia tardi:  
 Ch'avegna ella si mostre acerba e fiera;  
 Humil amante vince donna altiera.

Di Cipriano de Rore il quarto libro d'i madregali a cinque Voci, In Venetia Appresso  
 di Antonio Gardano, 1557

<https://stimmbuecher.digitale-sammlungen.de/view?id=bsb00080893>

© Copyright 2022 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Alberti, Nova bellezza in habito gentile

ti - - - le vol - se'l mio co - re\_a l a - mo -  
 ti - - - le a l'a - mo -  
 le vol - se'l mio co - - re\_a l'a - mo - ro - sa  
 to gen - ti - le vol - se'l mio co - re\_a l'a - mo -  
 vol - se'l mio co - - - re\_a l'a - mo -

ro - sa schie - ra, vol - se'l mio co - re\_a l'a - mo - ro - sa schie - ra,  
 ro - sa schie - ra, vol - se'l mio co - re\_a l'a - mo - ro - sa schie - ra,  
 schie - ra, a l'a - mo - ro - sa schie - ra, o -  
 ro - sa schie - ra, vol - se'l mio co - re\_a l'a - mo - ro - sa schie - ra,  
 ro - sa schie - ra, a l'a - mo - ro - sa schie - ra, o -

o - ve'l mal si so - stien, e'l ben\_  
 o - -ve'l mal si so - stien, o - ve'l mal si so - stien, e'l\_  
 ve'l mal si so - stien e'l ben si spe - ra, o - -ve'l mal si so -  
 o - ve'l mal si so - stien, e'l ben si spe - ra, e'l  
 ve'l mal si so - stien, o - ve'l mal si so - stien, e'l

18

si spe - ra, e'l ben si spe - ra.  
 ben si spe - ra, e'l ben si spe - ra.  
 stien e'l ben si spe - ra, e'l ben si spe - ra.  
 ben si spe - ra, e'l ben si spe - ra.  
 ben si spe - ra, e'l ben si spe - ra.

23

Gir mi con - vie - n'e - star co - m'al - trui vuo -  
 Gir mi con - vie - ne e star  
 Gir mi con - vie - n'e star  
 Gir mi con - vie - ne, e star  
 Gir - - - mi con - vie - n'e star

27

- - le, poi ch'al va - go pen -  
 co - m'al - trui vuo - le, poi ch'al va -  
 co - m'al - trui vuo - - - le, poi che'al va - go pen -  
 co - m'al - trui vuo - le, poi che'al va - go pen -  
 co - m'al - trui vuo - le,

30

sier fu po - - st'un fre - -

go pen - sier fu po - st'un fre - no, fu po - st'un

sier, poi ch'al va - go pen - sier fu po - st'un

sier fu po - st'un fre - no

poi ch'al va - go pen - sier fu po - st'un

33

- no di dol - ci sde - - - gni\_e di pie - to -

fre - - - no di dol - ci sde - - - gni

fre - - - no e di pie - to - si sguar -

di dol - ci sde - gni\_e di pie - to - si sguar -

fre - no di dol - ci sde - - - gni\_e di pie - to -

37

- si sguar - di, e'l chia - ro no - - -

e'l chia - - ro no - me, e'l chia - ro

- - - - di: e'l chia - ro no - - - me\_e'l suon -

- - - - di: e'l chia - ro no - - - me

- si sguar - di: e'l chia - - - ro no - -

41

me e'l suon de le pa-ro-le  
 no-me e'l suon de le pa-ro-le, e'l suon de le pa-ro-le  
 de le pa-ro-le, e'l suon de  
 e'l suon de le pa-ro-le, e'l suon de le pa-ro-le  
 - me e'l suon de le pa-ro-le, e'l suon de le pa-ro-le

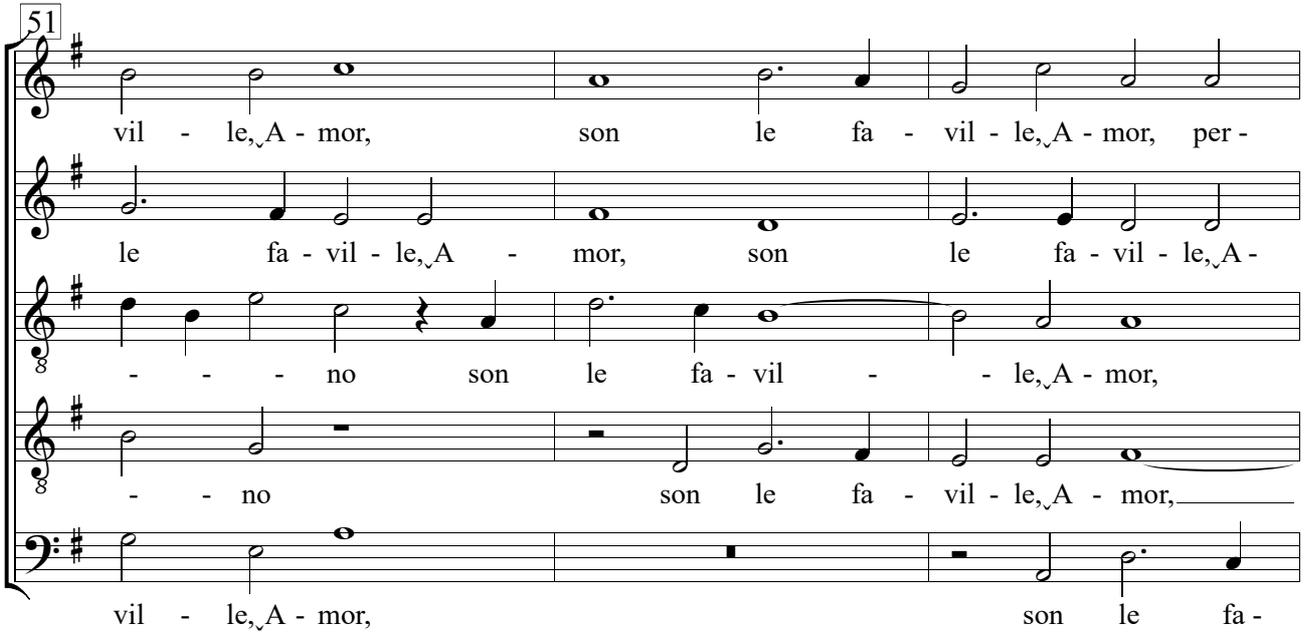
44

de la mia don-na e'l bel vi-  
 le de la mia don-na,  
 le pa-ro-le de la mia don-na, mia don-  
 le de la mia don-na e'l bel vi-so se-  
 le de la mia don-na, e'l bel vi-

48

so se-re-no son le fa-  
 e'l bel vi-so se-re-no son  
 -na, e'l bel vi-so se-re-  
 re-re-re-re-no, e'l bel vi-so se-re-  
 so se-re-re-re-no son le fa-

51



vil - le, A - mor, son le fa - vil - le, A - mor, per -  
 le fa - vil - le, A - mor, son le fa - vil - le, A -  
 - - - no son le fa - vil - - - le, A - mor,  
 - - - no son le fa - vil - le, A - mor,  
 vil - le, A - mor, son le fa -

54



ché'l cor m'ar - di, per - ché'l cor m'ar - di. Io -  
 mor, per - ché'l cor m'ar - - di, per - ché'l cor m'ar - di. Io pur spe -  
 A - mor, per - ché'l cor m'ar - di, per - ché'l cor m'ar - di. Io pur spe -  
 per - ché'l cor m'ar - di, per - ché'l cor m'ar - di. Io pur spe -  
 vil - le, A - mor, per - ché'l cor m'ar - di. Io pur spe -

58



pur spe - ro, quan - tun - que che fia tar - di, che -  
 ro, quan - tun - que che fia tar - di, quan - tun - que che fia  
 ro, quan - tun - que che fia tar - - - - di, quan - tun - que  
 ro, quan - tun - que che fia tar - di, che fia  
 ro, quan - tun - que che fia tar - - - di:



Alberti, Nova bellezza in habito gentile

73

vin - ce don - n'al - tie - - - - -  
 l'a - man - - - - - te vin - ce  
 don - n'al - tie - - - - - ra, hu -  
 mi - l'a - man - - - - - te vin - ce don - n'al - tie -

76

ra, hu - mi - l'a - man - te vin -  
 don - n'al - tie - - - - - ra, hu - mi - l'a - man - - - - - te  
 mi - l'a - man - - - - - te, hu - mi - l'a - man -  
 ra, hu - mi - l'a - man - te vin - ce don - n'al - tie - - - - -  
 ra, hu - mi - l'a - man - te

80

ce don - n'al - - - - - tie - - - - - ra.  
 vin - ce don - n'al - tie - - - - - ra.  
 - - - - - te vin - ce don - n'al - tie - - - - - ra.  
 ra, vin - ce don - n'al - - - - - tie - - - - - ra.  
 - ce don - n'al - tie - - - - - ra.