

Missa Tu es Petrus

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Kyrie

(1525-1594)

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Baritone

Bass

Ky - ri - e e -
Ky - - - ri - e
Ky - - - - ri - e
Ky - ri - e e - le - - i - son,
Ky - - - ri - e e - le - - - - i -
Ky - - - ri - e e - lei - son,

6

lei - - - son, Ky - - - ri - e e - lei -
e - lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - son,
— e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - - - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - -
son, Ky - - - ri - e e - - -
Ky - - - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

12

son, Ky - ri - e e - lei - - - son, _____ Ky - ri -
Ky - ri - e _____ e - le - - - i - son,
Ky - ri - e e - le - - i - son,
son, Ky - ri - e e - le - - -
- le - i - son, Ky - ri - e e - le - - -
le - i - son, Ky - - ri - e e - le - - -

18

e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - - - lei - - son,
Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - le - - - i -
Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - -
- i - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - son,
- i - son, _____ e - le - - - i - son,
- i - son, Ky - - ri - e e - le - - -

24

Ky - ri - e e - lei - - - - son.
son, Ky - ri - e e - lei - - - - son.
son, Ky - ri - e e - lei - - - - son.
Ky - - ri - e e - le - i - son, e - lei - - son.
Ky - ri - e e - le - i - son, e - - - - lei - - son.
son, e - - - - lei - - - - son.

30

Soprano I: Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - son,
Soprano II: Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - son,
Alto: Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - i -
Tenor: Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - -

35

— Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e -
 Chri-ste e - lei - son, e - - - le - i - son, Chri - ste
 son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - i - son, Chri-ste e - le - -
 - - son, Chri - ste e - lei - son,

41

lei - son, e - - - - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - - -
 e - le - i - son, Chri - ste e - - le - i - son,
 son, e - - le - - i - son, Chri - ste e - lei - - - son, e -
 e - - - - - lei - son, Chri - ste e - lei - - son, e -

47

-le - i - son, Chri - ste e - le - - i - son, e - - -
 Chri - ste e - lei - son, e - - - - - lei - son,
 - le - - - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - -
 - lei - - - son, Chri - ste e - -

53

- le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son.

- le - i - son, Chri - ste e - lei - son.

lei - son, e - - - le - i - son.

59

Soprano I Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei -

Soprano II Ky - ri - e e - le - - - - i - son, Ky -

Alto Ky - ri - e e - lei - - - - son, Ky - ri - e e - lei -

Tenor Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei -

Baritone Ky - ri - - - - e e - le - i - son,

Bass Ky - ri - - - - e e - le - i - son, Ky - ri - -

64

son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 Ky - ri - e_e - le - i - son,
 - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i -

69

- e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 son, Ky - ri - e_e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son, Ky - ri - e_e - le - i - son,
 son,

74

e-e-le - - i-son, e - lei - - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -
e e - le - - i-son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -
e e - - lei - - son, Ky - rie e - - le - i -
Ky - - ri - e e - - le - i - son,

79

lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - -
- le - - - i-son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky -
son, e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - -
le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky -
son, Ky - ri - e e - - le - i - son, Ky -
Ky - - ri - e e - - le - i - son,

84

-son, Ky - ri - e e - lei - - son.

- ri - e e - lei - - son.

- son, Ky - ri - e e - lei - - son, e - - lei - - son.

- ri - e e - lei - - son, e - lei - - - son.

- ri - e e - lei - - son, e - - - lei - - - son.

Ky - ri - e e - lei - - - son.

Gloria

Soprano I Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus

Soprano II Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus

Alto Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus

Tenor Et in ter - - ra pax ho - mi - ni - bus

Baritone - - - - -

Bass - - - - -

6

bo-nae vo-lun - ta - tis. Ad -

bo - nae vo - lun-ta - tis. Be - - ne - di - ci-mus

bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci-mus

bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci-mus te.

Lau - da - mus te. Be - - ne - di - ci-mus te.

Lau - da - mus te. Ad -

12

- o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te.

- o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

18

Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -
 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi pro -

24

- pter ma-gnam glo - ri - am tu - - am, Do - mi-ne De - us, Rex
 pter ma - - gnam Do - mi-ne De - us, Rex
 pter ma-gnam glo - ri - am tu - - am,
 ma-gnam glo - - ri - am tu - - am, Do - mi-ne De - us,
 Do - mi-ne De - us, Rex
 - pter ma-gnam glo - - ri - - am tu - - am,

29

— cae - le - stis, De - us Pa - ter
 — cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -
 De - us Pa - ter om - ni - po -
 Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -
 — cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -
 De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

34

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -
 tens. u - ni - ge - ni - te, Je - su -
 tens. Do - mi - ne Fi - li Je - su -
 tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - -
 tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - -
 Je - - -

39

su Chri - - ste. Do - mi-ne De - us, A - gnu s De -
 Chri - - ste. Do - mi-ne De - us, A - gnu s De -
 Chri - - ste. Do - mi-ne De - us, A - gnu s De -
 -su Chri - - ste.
 su Chri - - ste. Do - mi-ne De - us, A - gnu s De -
 su Chri - - ste.

44

i, Fi - li-us Pa - tris, Fi - li-us Pa - - - tris.
 - - i, Fi - li-us Pa - - - tris.
 - - i, Fi - li - us Pa - - - tris.
 Fi - li-us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - - tris.
 i, Fi - li-us Pa - - - tris, Pa - - - tris.
 Fi - li-us Pa - tris, Fi - li-us Pa - - - tris.

50

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

56

- re no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -
 no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -
 - re no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -

62

- sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram.

- sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

- sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

su - sci - pe Qui

- sci - pe Qui

67

Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi -

se - des ad dex - te-ram Pa - tris,

se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re -

se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re

se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

73

se - re - - re no - - bis. Quo - ni - am tu so-lus San - ctus.
 mi-se-re - - re no - - bis. Quo - ni - am tu so-lus San - ctus. Tu
 re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus
 -bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.
 no - bis. Quo - ni - am tu so-lus San - ctus.
 - bis. Quo - ni - am tu

79

Tu so-lus Al-tis - - si-mus, Je - - -
 so-lus Do-mi - nus. Tu so-lus Al - tis - si - mus, Je - - -
 Do - mi - nus. Tu so-lus Al - tis - si - mus, Je - - su
 Tu so-lus Al - tis - - si - mus, Je - - -
 Tu so-lus Al - - tis - si - mus, Je - - -
 so-lus Do-mi - nus. Je - - -

85

-su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in
 - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri-tu in
 Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri-tu
 - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in
 - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu

91

glo - ri - a De - i Pa - tris,
 glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i
 in glo - ri - a De - i Pa -
 glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i
 glo - ri - a De - i Pa - tris, _____
 in glo - ri - a De - i Pa -

96

in glo - ri - a De - i Pa - - tris.
 Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - - -
 - - - - tris, in glo - ri - a De - i
 Pa - tris, in glo - ri - a De - - - i
 in glo - ri - a De - i Pa - - tris,
 - - - - tris, in glo - ri - a De - - i

100

A - men, De - i Pa - - - tris. A - - - men.
 - - - tris. A - - - men.
 Pa - - - tris, De - - i Pa - tris. A - - - men.
 Pa - - - tris, De - i Pa - tris. A - - - men.
 De - i Pa - tris. A - - - men, a - men.
 Pa - - - tris, De - i Pa - tris. A - - - men.

Credo

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Baritone

Bass

Fa - cto - rem cae - li

Fa - cto - rem cae - li

Fa - cto - rem cae - -

Pa - trem om-ni-po - ten - tem, fa - cto-rem cae - li,

Pa - trem om-ni-po ten - tem,

Pa - trem om-ni-po ten - tem,

⁶

et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -

et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et -

- li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et -

vi - si - bi - li - um om - ni - um et

vi - si - bi - li - um om - ni - um et -

vi - si - bi - li - um om - ni - um et -

12

- vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum.
 — in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum.
 — in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum,
 in - vi - si - bi - li - um. Fi - li - um
 — in vi - si - bi - li - um. Fi -
 — in - vi - si - bi - li - um. Fi - li -

18

— Et ex Pa - tre na - tum.
 — Et ex Pa - tre na - tum an - te
 Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te
 De - - i u - ni - ge - ni - tum. an -
 li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. an - te
 um De - i u - ni - ge - ni - tum.

24

Lu - men de lu - mi - ne, De - um
 om - ni - a sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne, De - um
 om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,
 - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, De - um
 om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um
 De - um de De - o,

30

ve - rum de De - o ve - - - ro. Ge - ni - tum non fa - - -
 ve - rum de De - o ve - - - ro. Con - sub - stan - ti -
 de De - o ve - - - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum, con -
 ve - rum de De - o ve - - - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum,
 ve - rum de De - o ve - - - ro.

de De - o ve - - - ro. Ge - ni - tum non fa - - -
 Ge - ni - tum non fa - - -

36

ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem
a - - - lem Pa - - tri, per quem om - ni - a
sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri, per quem om - ni -
per quem om - ni - a fa - cta
Con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem
ctum, per quem om - ni - a

41

om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro -
fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro -
a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes
sunt. Et pro -
om - ni - a fa - cta sunt. Et pro -
fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes

46

pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - - lis.
pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.
de - scen - dit de cae - lis.
pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.
pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.

52

de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -
Et in - car - na - tus est ex Ma -
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -
Et in - car-na - - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex -
Et in - car - na - tus est ex Ma -
de Spi - ri - tu San - cto

58

ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est.
 ri - a Vir-gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.
 ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.
 — Ma-ri - a Vir - - - gi - ne: et ho-mo fa - - - ctus est.
 ri - - a Vir - gi - ne: et ho - - mo fa - - ctus est.
 ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - - mo fa - - ctus est.

64

Soprano I
 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - -

Soprano II
 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, e - ti -

Alto
 Cru - ci - fi - xus e - ti - am, e - - ti - am pro

Tenor
 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - -

69

-bis, _____ sub Pon - ti - o Pi -
am pro no - bis, sub Pon - ti -
no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, sub
bis, sub Pon - ti - o Pi - la - - - to:

74

la - - - to: pas - sus et se - pul - tus est. Et
o Pi - la - - - to: pas - sus et se - pul - tus est. Et
Pon - ti - o Pi - la - - to: pas - sus et se - pul - - - tus est. Et
pas - sus et se - pul - - - tus est.

80

re - sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun-dum Scri -
re - sur-re - xit ter - ti - a di - - - e se - cun -
re - sur-re - xit ter - ti - a di - - - - - e
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - - - e

85

ptu - - - - ras, se - cun - dum Scri-ptu - ras. Et a -
 dum Scri - ptu - - - - ras. Et
 se - cun dum Scri-ptu - ras, se - cun-dum Scri-ptu - ras. Et
 se - cun - dum Scri - ptu - - - - ras.

90

scen - dit in cae - lum, in cae - lum:
 a - scen - dit in cae - lum: se -
 a - scen - dit in cae - lum: se - det ad
 Et a - scen - dit in cae - lum: se - - - - -

95

se - det ad dex - te-ram Pa - - - - -
 det ad dex - te-ram Pa - tris, se - det ad dex - te-ram
 dex - te-ram Pa - - - - - tris,
 se - det ad dex - te-ram Pa -

100

tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -
 Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum
 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -
 tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

104

- di - ca - re vi - - - vos et mor - - tu - os,
 glo - ri - a ju - - di - ca - - re vi - - vos et mor - tu - os,
 - di - ca - - re vi - - - vos_____ et mor - tu - os,
 - di - ca - - re vi - - vos et mor - - tu - os,

109

cu - - jus re - gni non e - rit fi - - - nis, cu - - jus
 cu - - jus re - gni non e - rit fi - - nis, cu - - jus
 cu - - jus re - gni non e - rit fi - - - nis, cu - - jus
 cu - - jus re - gni non e - rit fi - - - nis, cu - - jus

114

re - gni non e - rit fi - - - nis, non e - rit fi - - - nis.

re - gni non e - rit fi - - - nis.

re - gni non e - rit fi - - nis, non e - rit fi - - - nis.

re - gni non e - rit fi - - - - - nis.

120

Soprano I Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi -

Soprano II et vi - vi -

Alto Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi -

Tenor Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi -

Baritone et vi - vi - fi -

Bass Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num

125

- fi-can - tem: qui ex Pa - - tre
 fi-can - - tem:
 vi - fi-can - tem: qui ex Pa - tre Qui
 - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li-o - que pro-ce -
 can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li-o - que pro-ce -
 et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li-o - que pro-ce -

131

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -
 Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -
 _ cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -
 dit. si - mul a - do - ra -
 - dit. si - mul a - do - ra - tur
 dit. si - mul a - do - ra -

137

Music score for page 137, featuring five staves of music. The lyrics are:

tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est
 tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est
 tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -
 tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est
 — et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est
 tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

143

Music score for page 143, featuring five staves of music. The lyrics are:

per Pro-phe - - tas. Et u-nam san - ctam ca-tho - li - cam
 — per Pro - phe - tas. Et u-nam san - ctam ca-tho - li - cam
 cu-tus est per Pro-phe - tas. Et u-nam san - ctam ca - tho - li -
 — per Pro - phe - tas. ca-tho - li - cam
 per Pro-phe - - - tas. Et u-nam san - ctam ca-tho - li - cam
 cu-tus est per Pro-phe - tas.

149

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. u -
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num
 cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -
 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis -
 Ec - cle - si - am.
 et a - po - sto - li - cam Con - fi - te - or u - num

155

num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et
 — ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et
 num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem
 — - ma pec - ca - to - rum.
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et
 — ba - ptis - ma Et ex -

161

— ex-spe - - cto mor-tu - o - rum.
 — ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum.
 Et ex - spe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor - tu - o -
 Et ex - spe - cto re - sur-re - cti - o - nem mor - tu - o -
 ex - spe - cto mor - tu - o - rum.
 spe - cto re - sur - re - cti - o - nem

167

Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li. A-men, et vi - tam ven-tu - ri
 Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li. A - men, et vi - tam ven-tu - ri
 rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, et vi - tam _____
 rum. Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li, et vi - tam ven -
 Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li. A-men, et vi - tam ven -
 Et vi - tam,

sae - cu - li. A - men, a - - - men.

sae - cu - li. A - men, sae - cu - li. A - - - men.

ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - - - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - - - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - - - men.

Sanctus

Soprano I San - - - ctus, San - - - - tus,

Soprano II San - - - ctus, San - - - - ctus,

Alto San - - - - ctus, San - - - - ctus, San - - -

Tenor San - - - - ctus, San - - - - ctus, San - - -

Baritone San - - - -

Bass San - - -

5

San - - - - tus,
San - - - - ctus, San - - -
ctus, San - - - - ctus, San -
ctus, San - - - - ctus, San - -
ctus, San - - - - ctus,

10

San - - - - ctus Do - mi-nus
- ctus, San - - ctus, San - - ctus, San - - ctus Do - mi-nus
- ctus, San - - - - ctus
San - - - - - - - - ctus.
- - - - ctus, San - - - - ctus Do - mi-nus
San - - - - ctus, San - - - - ctus

15

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -
 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -
 — Do - mi - nus De - - - - - us Sa - ba -
 8 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
 De - us Sa - ba - oth,
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

20

- ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth,
 us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - - - us, Do -
 8 oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -
 oth, Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us
 Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth, Do - mi - nus De - us
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

25

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li
 - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt
 mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter -
 Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt cae -
 Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li
 De - - - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

30

et - - - ter - - - ra glo - ri - a tu - a,
 cae - li et - - - ter - - - ra glo - ri - a tu - a, glo -
 - - - ra, et - - - ter - - - ra glo - ri - a tu - a, glo -
 - - - li et - - - ter - - - ra glo - ri - a
 et - - - ter - - - - - ra glo -
 cae - - - li et - - - ter - - - - - ra glo - ri - a tu - a,

35

glo - ri - a tu - - - a.
 ri - a tu - - - a. Ho - san - na in ex -
 - ri - a tu - - a, glo - ri - a tu - a.
 tu - - - a, tu - - - a. Ho - san - na
 ri - a tu - - a. Ho - san - na in ex -
 glo - ri - a tu - - a.

40

Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -
 cel - sis, ho - san - na in ex - cel - -
 Ho-san - na in ex - cel - - sis, ho-san - na
 in ex - cel - - sis, ho-san - na - in ex - cel - - sis,
 cel - sis, ho - san - na
 Ho - san - na in ex - cel - - sis,

45

- sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.
 - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.
 in ex - cel - - sis.
 ho - san - na in ex - cel - - - sis.
 in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis.
 ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Benedictus

Soprano I

Bene - di - ctus qui ve - - - nit, qui ve - -

Soprano II

Be - ne - di - ctus qui ve -

Alto

Be - ne - di - ctus qui ve - -

Tenor

6

nit, be - ne - di - ctus qui_ ve -
nit, qui ve - nit, be - ne - di - ctus qui_ ve -
nit, be - ne - di - ctus qui_ ve -
Be - ne - di - ctus qui_ ve - nit, be -

11

- nit, qui ve - nit, be - ne -
be - ne - di - ctus qui_ ve -
ve - nit, be - ne - di -
- ne - di - ctus qui_ ve - nit, qui ve -

16

di - ctus qui_ ve - nit
nit, qui_ ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
ctus qui_ ve - nit, in no - mi - ne
- nit, in no - mi - ne Do -

21

in no - mi - ne Do - - - -
 ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - -
 Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - mi - ni, Do -
 - - mi - ni, _____

26

- mi - ni, in no - mi - ne Do - - - mi - ni, in
 mi - ni, in no - mi - ne Do - - - mi - ni, in no - mi - ne Do -
 - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no mi - ne
 in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, Do -

31

no - mi - ne Do - - - mi - ni, in no - mi - ne Do -
 - - - - mi - ni, in no - mi -
 Do - mi - ni, in no - mi - ne
 - mi - ni, in no - mi - ne Do - - -

36

- mi - ni, in no - mi - ne Do - - - mi - ni.
ne Do - - - mi - - - ni.
Do - mi - ni, Do - - - - mi - ni.
- - - - - mi - - - ni.

41

Soprano I Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na
Soprano II Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -
Alto Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na
Tenor Ho - san - na in ex - cel - sis,
Baritone Ho-san - na in ex - cel - sis,
Bass Ho - san - na in ex - cel - sis,

46

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - -
cel - - - sis,
ho - san - na in ex - cel - - - - -
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
ho -
ho - san - na in ex - cel - sis,
ho - - - - -

51

sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.
sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.
san - na in ex - cel - sis.
ho - san - na in ex - cel - - - sis.
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.
ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Agnus Dei

I.

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Baritone

Bass

⁶

- gnus De - - - - i,
- i, A - gnus De - - - - - - i,
A - gnus _____ De - - - i, A - - gnus De -
- gnus _____ De - - - i, A - - gnus De -
A - - - - gnus De - - - - - - A -

A musical score for 'Agnus Dei' featuring five staves. The top staff uses a treble clef, the second staff an alto clef, the third staff a bass clef, the fourth staff a bass clef with a key signature of one sharp, and the bottom staff a bass clef with a key signature of one flat. The music consists of short notes and rests, with lyrics in Latin: 'Agnus Dei, qui tollis pecca-ti, miserere nobis. Agnus Dei, qui tollis pecca-ti, miserere nobis.'

17

-ca - - ta mun - di, qui tol -

ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

ta mun - - di, qui tol - - -

ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

22

lis pec - ca - ta mun - di, pec - - ca - ta mun -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, pec - ca - ta
 - lis, pec - ca - ta mun - di, qui
 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - -
 di, pec - ca - ta mun - di,
 di, qui tol - lis pec -

27

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -
 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - -
 ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

32

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and basso continuo. The vocal parts are in soprano, alto, and tenor clefs. The basso continuo part is in bass clef. The music consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: di, mi - se - re - ; di, mi - se - re - re no - - - - bis, di, mi - se - re - re no - - - - bis, mi - - se - re - re no - - - - bis, di, mi - - se - re - ; mi - se - re - re no - - - - bis, mi - - se - re - re no - - - - bis.

37

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and basso continuo. The vocal parts are in soprano, alto, and tenor clefs. The basso continuo part is in bass clef. The music consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: re no - - - - bis, mi - se - re - - - - re, mi - se - re - re no - - - - bis, mi - - se - ; - se - re - re no - - bis, mi - - se - re - ; mi - se - re - re no - - - - bis, mi - - se - re - ; re - - re no - - - - bis, mi - - se - re - .

42

no - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.
 - se - re - re, no - - - - - bis.
 8 re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - bis.
 - re no - - bis, mi - se - re - re no - - - - bis.
 mi - se - re - re no - - - - bis.
 re, mi - se - re - re no - - - - bis.

II.

48

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -
 A - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

54

Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

- di,

Bassoon

di,

Bassoon

di,

59

- di, Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

- di, Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

- di, qui tollis pecata mun -

Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

Agnus Dei, qui tollis pecata mun -

Bassoon

di, qui tollis pecata mun -

Bassoon

di, qui tollis pecata mun -

Bassoon

di, qui tollis pecata mun -

64

qui tol - lis pec - ca - ta mun - -
 lis pec - ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec -
 ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta
 - ta mun - - di, pec - ca - ta mun - - di,
 ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec - ca - - ta
 ca - ta mun - - di,

69

di, qui tol - lis pec - ca -
 ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -
 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun -

74

- ta mun - di: do - na no - bis pa - - - -
- di: do - na no - bis pa - cem,
8 mun - - di: do - na no - bis pa - -
- ta mun - di: do - na no - bis pa - cem, do -
di:
di: do -

79

- cem, do - na no - bis pa - - - - cem, do -
do - na no - bis pa -
- cem, do - na no - bis pa -
- na no - bis pa - - - - cem, do -
do - na no - - - bis pa - - - cem, do -
- na no - bis pa - - - - cem, do - na no - bis pa -

84

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
 cem, do - na no - bis pa - - cem, do - na
 cem, do - na no - bis pa - - - - cem, do - na
 - na no - bis pa - - - - - cem, no -
 - na no - bis pa - - - - cem, do - na no -
 cem, do - na no - bis pa -

89

- - - - - cem.
 no - - - bis pa - cem, do - na no - - - bis pa - cem.
 no - - - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem.
 bis pa - cem, do - na no - - - bis pa - cem.
 bis pa - - - - cem.
 - - - - cem, do - na no - bis pa - - cem.