

Missa pro defuncto Archiepiscopo Sigismundo (MH 155)

SATB

Introitus et Kyrie

1. Requiem aeternam

Johann Michael Haydn (1737-1806)

Adagio

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Re - qui -

Re - qui - em ae - ter -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, re - qui -

5

em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-

- nam, ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne, et

ne, do - na, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-

em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-

9

pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -
 lux per-pe - tu - a, et lux per-pe-tu - a lu - ce - at, lu - at e - is, lu - ce -
 per - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -
 pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -

13

is. Te de - cet hym - nus De - us in Si - on, et ti - bi re -
 at Te de - cet hym - nus De - us in S - on, et ti - bi re -
 is. - - - -
 is.

17

de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -
 de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem: ex - au - di - o - ra - ti - o - nem me -
 - - - - Ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -
 Ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

21

am, ad te om - nis ca - ro ve -

am, ad te om - nis ca - ro ve -

am, ad te om - nis ca - ro ve -

am, ad te om - nis ca - ro ve -

25

- - ni - et. Ky - ri -

- - ni - et. Ky - ri - e e - lei - e

- - ni - et.

- - ni - et.

29

e e-lei - son, Ky - ri - e e -

son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

33

- lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
 - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
 - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

37

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri -
 e lei son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,
 e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

41

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
 e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

45

Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.

49

son, e-lei-son, e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, son, e-lei-son, son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son.

53 **Largo**

e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son.