

Ahi cor se pur

Aria Terza

Giovanni Croce Chiozotto

Source : Canzonette a 3 voci---Libro primo---Venetia---G.Vincenti---1601.

Editor : André Vierendeels (13/02/15).

Canto



Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei
Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei

Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei
Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei

E se _____ sen - ti do - lo - re, E se _____ sen - te do -
Hor si _____ ch'a - des - s'io veg - go, Hor si _____ ch'a des - s'io

Alto



Ahi cor se pur sei co - re, ahi cor se pur sei
Ahi cor se pur sei co - re, ahi cor se pur sei

Ahi cor se pur sei co - re, ahi cor se pur sei
Ahi cor se pur sei co - re, ahi cor se pur sei

E se sen - ti do - lo - re, E se sen - ti do -
Hor si ch'a - des - s'io veg - go, hor si ch'a - des - s'io

Tenor



Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei
Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei

Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei
Ahi cor _____ se pur sei co - re, ahi cor _____ se pur sei

E se _____ sen - ti do - lo - re, e se _____ sen - ti do -
Hor si _____ ch'a - des - s'io veg - go, hor si _____ ch'a des - s'io

6

S



co - re, co - me do - lor non sen - ti, ve - den - do'in te mio Sol tan -
co - re, co - me puoi tu gio - i - re, se ve - di'e scor - gi las - so'il

co - re, per - che non por - gi au - ra, a la mi - se - ra mia stan -
co - re, per - che non hai pie - ta - de de la mia do - glia'e di mia

lo - re, per - che non sei tu pi - o a l'in - fe - li - c'e mi - ser
veg - go, che non vuoi tu ch'io mo - ra, ma che fil - li gra - tio - sa

A



co - re, co - me do - lor non sen - ti, ve - den - do'in te mio Sol tan -
co - re, co - me puoi tu gio - i - re, se ve - di'e scor - gi las - so'il

co - re, per - che non por - gi au - ra, a la mi - se - ra mia stan -
co - re, per - che non hai pie - ta - de de la mia do - glia'e di mia

lo - re, per - che non sei tu pi - o a l'in - fe - li - c'e mi - ser
veg - go, che non vuoi tu ch'io mo - ra, ma che fil - li gra - tio - sa

T



co - re, co - me do - lor non sen - ti, ve - den - do'in te mio Sol tan -
co - re, co - me puoi tu gio - i - re, se ve - di'e scor - gi las - so'il

co re, per - che puoi tu gio - i - re, a la mi - se - ra mia sten -
co re, per - che non hai pie - ta - de de la mia do - glia'e di mia

lo - re, per - che non sei tu pi - o a l'in - fe - li - c'e mi - ser
ve - go, che non vuoi tu ch'io mo - ra, ma cha fil - li gra - tio - sa

11

S

ti, tan - ti — tor - men - ti, co - me do - lor non sen - ti,
 mio mar - ti - - - re? Co - me puoi tu gio - i - re,
 ca - ta vi - - - te! Per - che non por - gi au - ra,
 fe - ri - ta - - - te? Per - che non hai pie - ta - de
 spir - to mi - - - o? Per - che non sei tu pi - o,
 sem - pre'a - do - - - ra, che non vuoi tu ch'io mo - ra,

A

ti, tan - ti — tor - men - ti, co - me do - lor non sen - ti,
 mio mar - ti - - - re? Co - me puoi tu gio - i - re,
 ca - ta vi - - - te! Per - che non por - gi au - ra,
 fe - ri - ta - - - te? Per - che non hai pie - ta - de
 spir - to mi - - - o? Per - che non sei tu pi - o,
 sem - pre'a - do - - - ra, che non vuoi tu ch'io mo - ra,

T

8

ti, tor - men - - - ti, co - me do - lor non sen - ti, ve -
 mio mar - ti - - - re? Co - me puoi tu gio - i - re, se
 ca - ta vi - - - te! Per - che non por - gi au - ra, a
 fe - ri - ta - - - te? Per - che non hai pie - ta - de de
 spir - to mi - - - o? Per - che non sei tu pi - o a
 sem - pre'a - do - - - ra, che non vuoi tu ch'io mo - ra, ma

16

S

ve - den - do'in te mio Sol tan - ti, tan - ti — tor - men - ti,
 se ve - di'e scor - gi las - so'il mio mar - ti - - - re?
 a la mi - se - ra mia stan - ca - ta vi - - - te!
 de la mia do - glia'e di mia fe - ri - ta - - - te?
 a l'in - fe - li - c'e mi - ser spir - to mi - - - o?
 ma che fil - li gra - tio - sa sem - pre'a - do - - - ra.

A

ve - den - do'in te mio Sol tan - ti, tan - ti — tor - men - ti?
 se ve - di'e scor - gi las - so'il mio mar - ti - - - re?
 a la mi - se - ra mia stan - ca - ta vi - - - te!
 de la mia do - glia'e di mia fe - ri - ta - - - te?
 a l'in - fe - li - c'e mi - ser spir - to mi - - - o?
 ma che fil - li gra - tio - sa sem - pre'a - do - - - ra.

T

8

den - do'in te mio Sol tan - ti tor - men - - - ti?
 ve - di' scor - gi las - so'il mio mar - ti - - - re?
 la mi - se - ra mia stan - ca - ta vi - - - te!
 la mia do - glia'e di mia fe - ri - ta - - - te?
 l'in - fe - li - c'e mi - ser spir - to mi - - - o?
 che fil - li gra - tio - sa sem - pre'a - do - - - ra.

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

"Novamenta ristampata" in original print

See also "Aria Prima" (Deh perche), "Aria seconda" (Mentre Tirsi) and "Aria Quarta" (Et e pur)
 (same composer G.Croce)

T notated as "basso" in original print