

# Benedictus a 5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c. 1525-1594)

typeset DS

Cantor

Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el, qui visitavit\* et fecit redemptionem ple - bis su - ae.

Alto I

Et e - re - xit cor - nu sa - lu -

Alto II

Et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis, et e - re -

Tenor

Et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis,

Baritone

Et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis,

Bass

Et e -

Alto I

tis no - bis, sa - lu - tis no - bis: in

Alto II

- xit cor - nu sa - lu - tis, sa - lu - tis no - bis: in do - mo

Tenor

et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis: in do - mo

Baritone

sa - lu - tis no - bis: in

Bass

re - xit cor - nu sa - lu - tis, sa - lu - tis no bis: in do - mo

Alto I

do - mo Da - vid, pu - e - ri

Alto II

Da - vid pu - e - ri su - i in do - mo Da -

Tenor

Da - vid pu - e - ri su - i,

Baritone

do - mo Da - vid pu - e - ri su

Bass

Da - vid pu - e - ri su -

20

Alto I  
su - - - i, pu - e - ri su - i.

Alto II  
vid pu - e - ri su - - - - - i.

Tenor  
pu - - e - ri su - i.

Baritone  
i, pu - e - ri su - - - - - i.

Bass  
-i, pu - e - ri su - - - - - i.

24

Cantor  
Si - cut lo - cu - tus est per os san - cto - rum, qui a saeculo sunt, \* prophe - ta - rum e - ius

26

Alto I  
Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis no - - - stris, ex i - - ni - mi -

Alto II  
Sa - lu - tem ex i - - ni - mi - cis no - stris, ex i - ni -

Tenor  
Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis no -

Baritone  
Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis

Bass  
Sa - lu - tem ex i - ni - mi - cis no - stris,

33

Alto I  
- cis no - stris, et de ma - - - - nu om - ni -

Alto II  
mi - cis no - stris, et de ma - nu om - ni - um

Tenor  
- - stris et de ma - nu om - ni - um, et de ma - nu om - ni -

Baritone  
no - stris, et de ma - nu om - ni - um, et de ma - nu om - ni - um,

Bass  
et de ma - nu om - ni - um, et de ma - nu om - ni - um,

40

Alto I  
um, qui o - de - runt nos, qui o -

Alto II  
qui o - de - runt nos, qui o - de - runt

Tenor  
um, qui o - de - - - - runt nos,

Baritone  
- - - - - qui o - de - runt nos,

Bass  
qui o - de - runt nos, qui o -

45

Alto I  
de - - - - - runt nos.

Alto II  
nos, qui o - de - runt nos.

Tenor  
qui o - de - - - - runt nos.

Baritone  
- - - - - qui o - de - - - - runt nos.

Bass  
de - runt nos, qui o - de - - - - runt nos.

50

Cantor  
Ad fa - ciendam misericor - di - am cum pa - tri - bus no - stris: et memorari\* testamenti su - i san - cti.

52

Alto I  
Jus ju - ran - dum, quod ju - ra - vit, quod

Alto II  
Jus - ju - ran - dum, quod ju - ra - vit, jus - ju - ran - dum, quod ju - ra -

Tenor  
- - - - - Jus - ju - ran - dum, quod ju - ra - vit, quod

Baritone  
- - - - - Jus - ju - ran - dum, quod ju - ra - vit, quod

Bass  
Jus ju - ran - dum, jus - ju - ran - dum, quod ju - ra - vit

59

Alto I  
ju - ra - - - vit ad A - bra - ham pa - trem no - - -

Alto II  
- vit ad A - bra - ham pa - trem no - - -

Tenor  
ju - ra - - - - vit ad A - bra - ham pa - - - trem no -

Baritone  
dum, quod ju - ra - vit ad A - bra - ham pa - trem no - strum,

Bass  
ad A - bra - ham pa - - - trem no -

65

Alto I  
strum, da - tu - rum se no - bis.

Alto II  
strum, da - tu - rum se no - bis, da - tu - rum se no - bis.

Tenor  
strum, da - tu - rum se no - bis, da - tu - rum se no - bis.

Baritone  
da - tu - rum se, da - tu - rum se no - bis.

Bass  
strum, da - tu - rum se no - - - - bis.

71

Cantor  
Ut si - ne timore,\* de manu inimicorum no-stro - rum li - be - ra - ti, Ser - vi - a - mus il - li.

73

Alto I  
In san - cti - ta - - - te et ju - sti -

Alto II  
In san - cti - ta - - te et ju - sti - ti -

Tenor  
In san - cti - ta - - te et ju - sti - ti - a, et ju - sti - ti - a

Baritone  
In san - cti - ta - - -

80

Alto I  
- ti - a, et ju - sti - ti - a co - ram i - - -

Alto II  
a et ju - sti - ti - a co - ram i - - -

Tenor  
co - - ram i - - - pso, co - ram i - - - pso, co - - ram

Baritone  
- te et ju - sti - ti - a co - ram i - - - pso, co - - ram

86

Alto I  
- - - pso, om - ni - bus di - e - bus no - -

Alto II  
- pso, om - ni - bus di - e - bus no - - stris,

Tenor  
i - - pso, om - ni - bus di - e - bus no - - stris, di - e - - bus no - -

Baritone  
i - pso, om - ni - bus, om - ni - bus di - e - bus no - - - stris,

92

Alto I  
stris, om - ni - bus di - e - bus no - - - stris, di - e - bus no - stris.

Alto II  
om - ni - bus di - e - bus no - - stris, di - e - bus no - stris.

Tenor  
stris, om - ni - bus di - e - bus no - - stris, no - stris.

Baritone  
om - ni - bus di - e - bus no - stris.

98

Cantor  
Et tu puer, pro-phe-ta Al-tis-si-mi vo-ca-be-ris: praebis enim ante faciem Domini\* parare vi-as e - ius.

100

Alto I  
Ad dan - dam sci - en - ti-am sa - lu - tis ple - bi

Alto II  
Ad dan - dam sci - en - ti - am sa - lu - tis ple - bi

Tenor  
Ad dan - dam sci - en - ti-am sa - lu - tis ple - bi e - ius, ad dan - dam sci -

Baritone  
Ad dan - dam sci - en - ti-

Bass  
Ad dan - dam sci - en - ti-am sa - lu - tis,

107

Alto I  
e - ius: in re - mis - si - o -

Alto II  
e - ius, sa - lu - tis ple - bi, ple - bi e - ius: in re - mis - si - o -

Tenor  
en - ti-am sa - lu - tis ple - bi e - ius, in re - mis - si - o -

Baritone  
am sa - lu - tis ple - bi e - ius, in re - mis - si - o -

Bass  
sa - lu - tis ple - bi e - ius:

114

Alto I  
nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

Alto II  
nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

Tenor  
nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,

Baritone  
nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum e - o -

Bass  
in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,

120

Alto I  
rum e - o - rum, pec - ca - to - rum e - o - rum.

Alto II  
rum e - o - rum, pec - ca - to - rum e - o - rum.

Tenor  
pec ca - to - rum e - o - rum.

Baritone  
- - rum, pec - ca - to - rum e - o - rum, pec - ca - to - rum e - o - rum.

Bass  
pec - ca - to - rum e - o - rum.

126

Cantor  
Per vi - scera misericor - di - ae De - i no - stri: in quibus visitavit nos,\* ori-ens ex al - to.

128

Alto I  
Il - lu - mi - na - re his, qui in te - ne - bris et um - bra mor -

Alto II  
Il - lu - mi - na - re his, qui in te -

Tenor  
Il - lu - mi - na - re his, qui in te - ne -

Baritone  
Il - lu - mi - na - re his, qui in te - ne - bris et um - bra

Bass  
Il - lu - mi - na - re his, qui in te - ne - bris

135

Alto I  
tis se - dent, et um - bra mor - tis se - dent:

Alto II  
- ne - bris et um - bra, et um - bra mor - tis, et um - bra mor - tis

Tenor  
bris et um - bra mor - tis se - dent,

Baritone  
mor - tis se - dent, et um - bra mor - tis, et um - bra mor -

Bass  
et um - bra mor - tis, et um - bra mor -

142

Alto I  
ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros in vi - am pa -

Alto II  
se - dent: ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros in vi - am,

Tenor  
et um - bra mor - tis se - dent: ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros in vi - am pa -

Baritone  
- tis se - dent: ad di - ri - gen - dos

Bass  
tis se - dent: ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros in vi - am pa -

149

Alto I  
- cis, ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros

Alto II  
in vi - am pa - cis ad di - ri - gen - dos pe -

Tenor  
- cis, pa - cis, ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros in vi - am

Baritone  
in vi - am pa - cis, ad di - ri - gen - dos

Bass  
cis, in vi - am pa - cis, ad di - ri - gen - dos pe - des no - stros in

156

Alto I  
in vi - am pa - cis, in vi - am pa - cis.

Alto II  
- des no - stros in vi - am, in vi - am pa - cis.

Tenor  
pa - cis, in vi - am pa - cis, in vi - am pa - cis, in vi - am pa - cis.

Baritone  
pe - des no - stros in vi - am pa - cis, pe - des no - stros in vi - am pa - cis.

Bass  
vi - am pa - cis, in vi - am pa - cis, in vi - am pa - cis.