

Non date fede, o amanti

from "Canzonette a tre voci di Horatio Vecchi et di Gemignano Capilupi da Modona, 1597"

transcribed by
Leonardo Lollini

Orazio Vecchi
(1550 - 1605)

CANTO

1. Non da - te fe-de, o a-man - ti, A le chi-me-re di cer-ti Po - e - ti, Ch'in-

CANTO secondo

1. Non da - te fe-de, o a-man - ti, A le chi-me-re di cer-ti Po - e - ti, Ch'in-

BASSO

1. Non da - te fe-de, o a-man - ti, A le chi-me-re di cer-ti Po - e - ti, Ch'in-

7

1. [C] 2. [C]

-se - gna - n'a se - guir ___ d'a-mor le re - ti, d'a-mor ___ le re - ti. - ti, Ch'a - mor non è né si - a:

1. [C] 2. [C]

-se - gna - n'a se - guir ___ d'a-mor le re - ti, d'a-mor ___ le re - ti. - ti, Ch'a - mor non è né si - a:

1. [C] 2. [C]

-se - gna - n'a se - guir ___ d'a-mor le re - ti, d'a-mor ___ le re - ti. - ti, Ch'a - mor non è né si - a:

16

1. [C] 2. [C]

Cre-de - te a me che que-st'è u - na paz-zi - a, è u-na paz - zi - a, è u - na paz-zi - a. Ch'a - - a.

1. [C] 2. [C]

Cre-de - te a me che que-st'è u - na paz-zi - a, è u-na paz - zi - a, è u - na paz-zi - a. Ch'a - - a.

1. [C] 2. [C]

Cre-de - te a me che que-st'è u - na paz-zi - a, è u-na paz - zi - a, è u - na paz-zi - a. Ch'a - - a.

(2) Amor altro non provo
Che'l bello di leggiadra Donna bella:
Questa se no'l sapete Amor s'appella;
Quest'è 'l vero Cupido,
E ogn'altr'amore è vano, e me ne rido.

(4) L'arco son le sue ciglia
E la facella, con cui scalda e incende,
Sono i begl'occhi d'ond'il sol risplende,
E l'ali pronte e belle
Sono i pensier volanti oltre le stelle.

(3) E s'ella è dunque'Amore,
U' son l'armi (direte), ove le tiene?
Dove sono gli strali e le cathene?
Gli sguardi son le frecce
e le catene le sue bionde trecce.

(5) E cieca udite come:
S'altro di cor la serv'e non lo vede,
e perd'il tempo chi pietà le chiede;
E cieca a meraviglia,
che lascia il buono e al rio sempre s'appiglia.