

Feritemi ferite

Annibale Gregori

Canto
Fe - ri-te-mi fe - ri - te Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di

Alto
Fe - ri-te-mi fe - ri - te Cru-di stra - li di

Quinto

Tenore
Fe - ri-te-mi fe -

Basso

Detailed description: This is the first system of a musical score for five voices. The music is in a minor key with a common time signature. The Soprano (Canto) part begins with a melodic line, followed by the Alto, Tenor, and Bass parts. The Quinto part is silent. The lyrics are: 'Fe - ri-te-mi fe - ri - te Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di' for the Soprano; 'Fe - ri-te-mi fe - ri - te Cru-di stra - li di' for the Alto; and 'Fe - ri-te-mi fe -' for the Tenor. The Bass part is silent.

5
C
stra - li di mor - te, Fe - ri - te-mi fe - ri - te fe - ri - te Cru-di

A
mor - te, Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li di mor -

5
8
Fe - ri-te-mi fe - ri - te Cru-di stra - li di mor -

T
8
ri - te Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li,

B
Fe - ri-te-mi fe - ri - te

Detailed description: This is the second system of the musical score. It begins with a measure rest marked with a '5'. The Soprano (C) part continues with 'stra - li di mor - te, Fe - ri - te-mi fe - ri - te fe - ri - te Cru-di'. The Alto (A) part has 'mor - te, Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li di mor -'. The Quinto (5) part has 'Fe - ri-te-mi fe - ri - te Cru-di stra - li di mor -'. The Tenor (T) part has 'ri - te Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li,'. The Bass (B) part has 'Fe - ri-te-mi fe - ri - te'. The system ends with a measure rest.

Feritemi ferite

2

9

C
stra - li, Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li di mor -

A
te, di mor - te, Cru-di stra - li di mor -

5
te, Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li di mor -

T
Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li, Cru - di stra - li di mor -

B
Cru-di stra - li di mor - te, Cru-di stra - li di mor -

14

C
te, Fe - li - ce sor - te Che so - lo ho nel mo - rir, Fe -

A
te, Che so - lo ho nel mo - rir, Fe - li - ce sor - te, Che so - lo ho nel mo - rir, Fe - li -

5
te, Che so - lo ho nel mo - rir, Fe - li - ce sor - te, Fe - li - ce, Fe -

T
- te, Che so - lo ho nel mo - rir, Che so - lo ho nel mo - rir,

B
te, Fe - li - ce sor - te Che so - lo ho nel mo - rir, Fe -

19

C
li - ce sor - te, ma s'in vi - ta bra - ma - t'ha - ver co - ste - i,

A
ce sor - te, ma s'in vi - ta bra - ma - t'ha - ver co - ste -

5
li - ce sor - te, Deh

T
Fe - li - ce sor - te, ma s'in vi - ta bra - ma - t'ha - ver ha - ver co - ste - i,

B
li - ce sor - te, ma s'in vi - ta bra - ma - t'ha - ver co - ste - i,

