

# Mass for Five Voices

by William Byrd  
(1543?-1623)

Kyrie p. 2  
Gloria p. 4  
Credo p. 11  
Sanctus p. 24  
Benedictus p. 27  
Agnus Dei p. 29

# Kyrie

from the Mass for Five Voices

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son.

-lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

-son, Ky - ri - e e - lei - son.

-e e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri -

Chri - ste e - lei - son.  
-son, Chri - ste e - lei - son.  
-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.  
-son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.  
-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

-lei - son, e - lei - son.  
-e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.  
-son, Ky - ri - e e - lei - son.  
-e e - lei - son.  
Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria  
from the Mass for Five Voices

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be -  
- ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus  
- bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus.  
Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus  
Lau - da - mus te. Be -

- ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus  
te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Glo - ri - fi -  
te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus  
te.  
- ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi pro -  
-ca - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi pro -  
8 te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi pro -  
8 Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter  
te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi pro -

-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - les - tis,  
-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae -  
8 -pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,  
8 ma - gnam glo - ri - am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex cae - les -  
-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

De - us, Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne fi - li u - ni -  
-les - tis, De - us, Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne fi - li  
8 Rex cae - les - tis, De - us, Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne fi - li  
8 - tis, De - us, Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne fi -  
Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni -

-ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.  
u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.  
u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste.  
-li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.  
-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Do - mi - nus De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -  
Do - mi - nus De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -  
Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -  
-tris,  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,  
-tris, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se -  
-tris,

musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment in B-flat major. The lyrics are:   
bis.   
Qui tol - lis pec-ca - ta mun -   
mi - se - re - re no - bis.   
-re - re no - bis. Qui tol - lis pec-ca - ta   
Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

musical score for the second system, featuring vocal lines and piano accompaniment in B-flat major. The lyrics are:   
- di, su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem, de - pre-ca - ti -   
mun - di, su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem   
su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem no - stram, de - pre-ca - ti -

musical score for the third system, featuring vocal lines and piano accompaniment in B-flat major. The lyrics are:   
Qui se - des   
- o - nem no - stram.   
Qui se - des ad dex - te - ram Pa -   
no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram   
- o - nem no - stram. Qui

ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

- tris, ad dex - te - ram Pa - tris, Pa - tris, mi - se - re - re

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

- bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am

Quo - ni - am tu

no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu

- bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am

- bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so -

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

so - lus al - tis - si - mus, al - tis - si - mus, Je - su  
-lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,  
8 al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su  
8 Tu so - lus al - tis - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus,  
tu so - lus al - tis - si - mus,

Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum  
Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,  
8 Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San -  
8 Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,  
Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum

San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -  
in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
8 - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De -  
8 in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

- tris, in glo - ri-a De - i Pa - tris, De - i Pa -  
in glo - ri-a De - i Pa - tris, De - i  
8 - i Pa - tris, in glo - ri-a De - i  
8 in glo - ri-a De - i Pa - tris, in glo - ri-a De - i  
De - i Pa - tris, in glo - ri-a De - i Pa -

- tris. A - men.  
Pa - tris. A - men. A - men.  
8 Pa - tris. A - men.  
8 Pa - tris. A - men. A - men.  
- tris. A - men.

Credo  
from the Mass for Five Voices

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae - li et  
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae -  
Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

ter - rae, et ter - rae, et ter - rae, vi - si - bi - li - um  
- li, fac - to - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um  
fac - to - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li -  
vi - si - bi - li - um om - ni -  
vi - si - bi - li - um

om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -  
om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num  
- um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -  
- um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num  
om - ni - um. Et in u - num Do - mi - num

-num Je-sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni-ge - ni -  
Je - sum Chri - stum. Fi - li-um De - i u - ni-ge-ni -  
-num Je - sum Chri - stum, Fi-li-um De - i u - ni-ge - ni -  
Je-sum Chri - stum, Fi-li-um De - i u-ni-ge - nitum,  
Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni - ge-ni

-tum, et ex Pa - tre na - tum an - te  
-tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om-ni-a sae - cu-la, an - te om - ni -  
-tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om-ni-a sae - cu -  
et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.  
tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni -

om - ni-a sae - cu-la. Lu-men de lu - mi-ne, de  
a sae - cu-la. De-um de De - o, De - um ve - rum  
-la sae-cu-la. Lu-men de lu - mi-ne, de lu - mine.  
De-um de De - o, De-um ve - um  
a sae - cu-la. Lu-men de lu - mi-ne, de De-o

De - o ve - ro, Ge - ni - tum non fac -  
de De - o ve - ro, Ge - ni - tum non fac -  
Ge - ni - tum non fac -  
Ge - ni - tum non fac -  
ve - ro, Ge - ni - tum non fac -

- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;  
- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri; per quem om - ni -  
- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;  
- tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;

per quem om - ni - a fac - ta sunt, per  
- a fac - ta sunt, per quem om - ni - a fac - ta sunt,  
- tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt, per  
per quem om - ni - a fac - ta sunt,  
- tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt;

quem om - ni - a fac - ta sunt, fac - ta sunt:  
fac - ta sunt per quem om - ni - a fac - ta sunt:  
quem om - ni - a fac - ta sunt, fac - ta sunt:  
per quem om - ni - a fac - ta sunt, fac - ta sunt, fac - ta sunt:  
-ta sunt, per quem om - ni - a fac - ta sunt:

Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu -  
- tem  
Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram  
Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - tem

- tem de - scen - dit, de - scen - dit de cae -  
sa - lu - tem de - scen - dit de  
de - scen - dit, de - scen - dit de cae -

Et in - car - na - tus est de Spi - ri -  
-lis, de cae - lis.  
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc -  
cae - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc -  
-lis, de cae - lis.

-tu Sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi -  
-to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus  
-to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, vir - gi - ne, et ho - mo

-ne, et ho - mo fac - tus est, et  
est, et ho - mo fac - tus est, fac - tus est, et  
fac - tus est, et ho - mo fac - tus est, fac - tus

ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

est, fac - tus est.

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti - o

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti - o

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti - o

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti - o

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis,

Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est. Et

Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est. Et

Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est. Et

Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

re-sur-re - xit ter - ti-a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,  
re-sur-re-xit ter - ti-a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,  
8 re-sur-re - xit ter - ti-a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras,  
8 ter - ti-a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras,  
ter - ti-a di - e, se - cun - dum, se - cun - dum Scri - ptu - ras,

-ras, et a - scen-dit in cae - lum, cae - lum,  
-ras, et a - scen-dit in cae - lum, se - det ad dex - te -  
8 et a - scen-dit in cae - lum, se - det ad, se -  
8 -ras, et a - scen-dit in cae - lum,  
-ras, et a - scen-dit in cae - lum,

se-det ad dex - te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus  
-ram Pa - tris, Pa - tris.  
8 -det ad dex - te-ram Pa - tris, Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus  
8 se - det ad dex - te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus  
se - det ad dex - te-ram Pa - tris.

est cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -  
cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -  
est vi - vos et mor - tu -  
est vi - vos et mor - tu - os  
cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

-os, cu - jus re - gni non e - rit fi  
-os, cu - jus re - gni non e - rit  
-os, cu - jus re - gni non e - rit, non  
cu - jus re - gni non e - rit fi  
-os, cu - jus re - gni non e - rit fi -

-nis, non e - rit fi - nis.  
fi - nis, non e - rit fi - nis.  
e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.  
-nis, non e - rit fi - nis, fi - nis.  
-nis, non e - rit fi - nis.

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri - tum Sanc - tum, Do - mi - num

Et in Spi - ritum Sanc - tum Do - mi -

- can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que

- num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa -

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

- dit, pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -

pro - ce - dit, pro - ce - dit.

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o -

- tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

si - mul a - do - ra - tur, a - do - ra -  
-o si - mul a - do - ra - tur, a - do - ra -  
si - mul a - do - ra - tur, si - mul a - do - ra -

-tur et con-glo - ri-fi - ca-tur, et con-glo - ri-fi - ca-tur, qui lo -  
-tur et con-glo - ri-fi - ca-tur, et con-glo - ri-fi -  
-tur et con-glo - ri-fi - ca-tur, et con-glo - ri - fi - ca -

-cu - tusest, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u -  
-ca-tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u -  
-tur: qui lo - cu - tusest per Pro - phe - tas. Et u -  
Et u -

-nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam  
-nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -  
-nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam  
-nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam  
-nam, sanc - taum, ca - tho - li - cam

Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -  
-cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -  
Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -  
Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -  
et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

-fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,  
-fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem, in re -  
-fi - te - or u - num bap - tis - ma in re -  
-fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,  
-

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et  
-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum.  
-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum. Et  
in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et  
Et

ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem, re - sur-rec-ti -  
Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem,  
ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem, re - sur -  
ex - pec - to re - sur-rec-ti - o -  
ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem,

-o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven -  
re - sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven -  
-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu -  
-nem, mor - tu - o - rum,  
re - sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum,

-tu - ri sae - cu-li, et vi - tam ven -  
-tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu -  
8 -ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et  
8 et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,  
et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam

-tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.  
-ri, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.  
8 vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, sae - cu - li.  
8 et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, sae - cu - li.  
ven - tu - ri sae - cu - li, ven - tu - ri sae - cu - li.

A - men. A - men.  
A - men. A - men.  
8 A - men. A - men.  
8 A - men. A - men.  
A - men. A - men.

Sanctus  
from the Mass for Five Voices

San - ctus, San -

San - ctus, San -

San - ctus,

San - ctus,

San - ctus, San -

Detailed description: This system contains the first five staves of the musical score. The top staff (Soprano) begins with a long note on 'San' followed by a rest and then another long note on 'ctus'. The second staff (Alto) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus'. The third staff (Tenor) has a long note on 'San' followed by a rest and then another long note on 'ctus'. The fourth staff (Contralto) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus'. The fifth staff (Bass) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus'. There are two '8' markings on the left side of the third and fourth staves.

-ctus, San - ctus,

-ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San -

-ctus, San - ctus, San - ctus,

Detailed description: This system contains the next five staves. The top staff (Soprano) has a rest followed by a melodic line on 'San' and then a long note on 'ctus'. The second staff (Alto) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus', followed by a rest and then another melodic line on 'San' and 'ctus'. The third staff (Tenor) has a long note on 'San' followed by a rest and then another long note on 'ctus'. The fourth staff (Contralto) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus'. The fifth staff (Bass) has a long note on 'San' followed by a rest and then another long note on 'ctus'. There are two '8' markings on the left side of the third and fourth staves.

San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

-ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus,

ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Detailed description: This system contains the final five staves. The top staff (Soprano) has a rest followed by a melodic line on 'San' and then a long note on 'ctus', followed by a rest and then a melodic line on 'Do - mi - nus De - us Sa - ba -'. The second staff (Alto) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus', followed by a rest and then another melodic line on 'Do - mi - nus De - us Sa - ba -'. The third staff (Tenor) has a long note on 'San' followed by a rest and then another long note on 'ctus'. The fourth staff (Contralto) has a long note on 'ctus' followed by a rest and then a melodic line on 'San' and 'ctus', followed by a rest and then a melodic line on 'Do - mi - nus De - us Sa - ba -'. The fifth staff (Bass) has a melodic line starting on 'San' and moving up to 'ctus', followed by a rest and then a melodic line on 'Do - mi - nus De - us Sa - ba -'. There are two '8' markings on the left side of the third and fourth staves.

-oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

-oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

8 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

8 -oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

-oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, et ter - ra glo - ri -

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, et ter -

Ple - ni sunt cae - li et ter -

-a tu glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri -

-ra glo - ri - a tu - a, glo - ri -

-ra glo - ri - a tu - a,

O - san - na in  
- a. O - san - na in  
- a tu - a.  
O - san - na in ex -  
glo - ri - a tu - a. O - san - na in

ex - cel - sis, in ex - cel - sis, O - san - na  
ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,  
O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,  
- cel - sis, O san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -  
ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.  
O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.  
O - san - na, O - san - na in ex - cel - sis.  
- sis, O - san - na in ex - cel - sis.  
in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

# Benedictus

from the Mass for Five Voices

Be - ne - di - ctus qui ve - nit

Be - ne - di - ctus qui ve - nit

Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi -

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

- nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in

- ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

- ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in

no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni. O - san - na in

O - san - na in ex -

- ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

O - san - na in



Agnus Dei  
from the Mass for Five Voices

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

-lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,  
pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -  
-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,  
-bis, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui  
mi - se - re - re no - bis.  
A - gnus De - i, qui  
A - gnus De - i,

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se -  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis,  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi -  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

-re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
mi - se - re - re no - bis.  
-se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
-re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
A - gnus De - i, qui tol - lis  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

