

Magnificat, S. 90

Johann David Heinichen
(1683-1729)

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

solo
Ma - - - -

7

-gni-fi-cat, ma - gni - fi-cat a - ni-ma me-a__ Do-mi-num, ma - gni - fi-cat a - ni-ma

13

me-a, a - - - - - ni-ma me - a__ Do-mi

19

- num, ma - gni-fi-cat a - ni-ma me - a Do - - - - - mi

25 **Allegro**

- num. et e-xul-ta - - - - - *tutti* Et e-xul-ta - - - - - vit spi - ri-tus

tutti Et e-xul-ta - - - - - vit, et e-xul-ta-vit e-xul-ta - - - - - vit spi - ri-tus me -

tasto solo *6 acompagnato*

31

tutti Et e-xul-ta - - - - - vit spi - ritus me - us, e-xul-ta - - - - - vit, e-xul-ta - - - - - me-us, in De-o sa - lu - tari, sa-lu-ta - ri me - o, et e-xul-ta - - - - - vit, e-xul-ta - - - - - us in De - o sa - lu - ta - - - - - ri me - o, et e-xul-ta - - - - -

col tenore *col basso*

36

-ri - tus me - - us in De-o, sa - lu - ta - - - - - ri me-o,
- - - - - vit, et e - xul - ta - - - - - vit, e-xul-ta -
- - - - - vit, et e-xul-ta -
-ta - - - - - vit, et e-xul-

40

et e-xul-ta - - - - - vit spi - ri-tus me - us in De-o sa - lu - ta - ri, sa - lu -
- - - - - vit spi - ri-tus me - us in De-o Sa-lu-ta-ri me - o, et e - xul - ta - - - -
-ta - - - - - vit spi - ri - tus me - - - - us,

44

- - - - - vit e - xul-ta - - - - - vit spi-ri-tus me - us,
-ta-ri_me - o, et e-xul-ta - - - - - vit, spi - ri - tus
- vit, e - xul - ta - - - - - vit et e-xul - ta -
- - - - - et e-xul - ta - -

col tenore *col soprano e alto* *accompagnato*

48

et e-xul-ta - - - - -
me - - - us, et e-xul-ta - vit spi - ri-tus me - us in_ De-o sa - lu - ta-ri me -
- - - - - vit, et e-xul-ta - - - - - vit, et e - xul - ta - - - - -
- - - - - vit, e - xul - ta - vit spi - ri-tus me-us,

52

- - - vit spi - ri - tus me - - - - - us, e - xul - ta - - - - -
-o, et e-xul-ta - - - - - vit, e - - - xul - ta - - - - -
-vit et e-xul-ta - - - - -
et e-xul-ta - - - - -

55

Adagio

- - - vit_ spi - ri - tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri_ me - o.
- - - vit_ spi - ri - tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.
- a - vit spi - ri - tus me-us, in De - o sa - lu - ta - ri_ me - o.
- - - vit spi - ri - tus me-us in De - o sa - lu - ta - ri_ me - o.

2. Quia respexit

Soprano

Basso continuo

11

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - ci - lae su - ae, an - ci - lae su - ae, re -

19

- spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le su - ae,

30

ec - ce e - nim ex hoc be - a - - - - - tam me di - cent, me di - cent be -

40

- a - tam omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, be - a - tam me di - cent, me di - cent be - a - tam, be -

50

- a - - - - - tam me di - cent omnes ge - ne - ra - ti - o - - -

58

- - - - - nes.

3. Quia fecit mihi magna

Tenore

Basso continuo

Qu-ia fe-cit

10

mi-hi ma-gna, qui po-tens est et san-ctum, san-ctum

17

no-men e-jus, et mi-se-ri-cor-di-a e-jus a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-em,

25

a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-em ti-men-ti-bus e-um, ti-men-

34

ti-bus e-um.

4. Fecit potentiam

Soprano
Alto
Tenore
Basso
Basso continuo

4

Fe - cit po-ten -
 Fe - cit po-ten - ti-am in bra - chi-o
 Fe - cit po-ten - ti-am in bra - chi-o su - o, in
 Fe - cit po-ten - ti-am in bra - chi-o, in bra - chi-o su - o, in bra -

7

- ti-am in bra - chi-o, in bra - chi-o, in bra-chi-o su-o dis-per - sit dis-per-sit, dis-per-sit su -

su - o, in bra - chi-o, in bra - chi-o, in bra-chi-o su-o dis-per - sit su-per-bos, dis-per - sit su - per-bos, su-

bra - chi-o su - o, fe - cit po-ten-ti-am in bra-chi-o su-o, dis-per - sit su-per-bos, dis-per - sit su-per -

- chi-o, in bra - chi-o su - o, fe - cit po-ten-ti-am in bra-chi-o su-o, dis-per - sit su-per-bos, dis-per - sit su-per -

10

-per-bos, dis-per - sit su-per - bos, su-per-bos men-te cor-dis, men-te cor - dis su - i.

-per-bos, dis-per - sit su-per - bos, su-per-bos men-te cor-dis, men-te cor - dis su - i.

- bos, dis-per - sit, su - per - bos, su - per-bos men-te cor-dis, men-te cor-dis, mente cor-dis su - i.

- bos, dis - persit, su - per-bos, su-per-bos men-te cor-dis men-te cor - dis su - i.

13

De-po - su-it po-

De po - su-it po-te - tes, po-

De-

16

-te - - - tes, po - ten - tes, de - po - su - it po - ten - tes, po - ten - tes de se - de, et e - xal - ta - - - -

-ten - - - - tes, de - po - su - it po - ten - tes, po - ten - tes de se - de, et e - xal - ta - vit, e - xal - ta -

De - po - su - it, de - po - su - it po - ten - tes de se - de, de se - de, et e - xal - ta - vit, e - xal - ta -

-po - - - su - it po - ten - - - tes de - po - su - it po - ten - tes de se - de, de se - de, et e - xal - ta - - - - -

19

- - vit hu - mi - les,

- - vit hu - mi - les.

- - vit hu - mi - les,

- - vit hu - mi - les.

solo
E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis,

solo
E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis,

p

23

solo
E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis,

tutti 3 3 3 3
im - ple - - - vit, im -

e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis im - ple - vit bo - nis,

tutti 3 3 3 3
im - ple - - - - vit, im -

tutti 3 3 3 3
im - ple - - vit bo - nis, im - ple -

tutti 3 3 3 3
Im - ple - - vit, im - ple - vit bo - nis, im - ple -

f

26

-ple-vit bo-nis, et di-vi-tes di-mi - sit in - a-nes, di-mi-sit in-a - - nes, et di-vi-tes di-mi-sit, di -

-ple-vit bo-nis, et di-vi-tes di-mi - sit in - a-nes, in-a - nes, in-a - - nes, et di-vi-tes di-mi-sit, di-mi - sit

- vit, bo-nis, et di-vi-tes di-mi - sit in - a-nes, in-a³ ₃ nes, in - a-nes, et di-vi-tes di-mi-sit, et di-vi-tes di-

- - vit bo-nis, et di-vi-tes di-mi - sit in - a-nes, di-mi-sit in - a-nes, di-mi - sit in - a-nes, et di-vi-tes di-

solo 3 3 *tutti*

solo 3 3 *tutti*

solo *tutti*

3 3

29

-mi - sit, in - a-nes, et di-vi-tes di - mi-sit in - a - - nes, et di - vi - tes di -

in - a - nes, in - a-nes, et di-vi-tes di - mi-sit in - a - - - nes, et di - vi - tes di -

-mi - sit in - - - nes, di-mi - sit, in - a - nes, et di - vi - tes di -

-mi - sit in - a - - - nes, di - mi-sit in - a-nes, et di - vi - tes di -

3 3

3 3

3 3

3 3

31

-mi - sit, di-mi - sit in - a-nes i-na - - nes, i-na - - nes, i - na - nes.

-mi - sit, di-mi - sit in - a-nes, in-a - - nes, in - a - - nes, in - a - nes.

-mi - sit, di-mi - sit in - a-nes, di - mi-sit in - a-nes, in - a - - nes.

-mi - sit, di-mi - sit in - a-nes, di - mi-sit in - a-nes, in - a - nes.

solo 3 3 *tutti*

solo 3 3 *tutti*

3 3

3 3

5. Suscepit Israel

Alto

Basso continuo

6

Suscepit

12

Is-ra-el pu-e-rum_ su - um, re - cor-da - tus re - cor-

16

-da - - tus mi-se - ri - cor-di-ae, mi-se - - - - ri - cor - di-ae su - ae.

22

Si - cut_lo - cu-tus est ad pat-res nos-tros

28

A - bra-ham et_ se - - - - mi-ni e - jus in_ se - cu-la, in se - cu - la, in se -

33

cu - la.

38

6. Gloria Patri

Largo **Allegro**

Soprano
 Glo-ri-a Pa - tri, glo-ri-a Fi - li-o, et Spi-ri - tu-i San - cto. Si-cut e-rat in prin-ci-pi -

Alto
 Glo-ri-a Pa - tri, glo-ri-a Fi - li-o, et Spi-ri - tu-i San - cto.

Tenore
 Glo-ri-a Pa - tri, glo-ri-a Fi - li-o, et Spi-ri - tu-i San - cto.

Basso
 Glo-ri-a Pa - tri, glo-ri-a Fi - li-o, et Spi-ri - tu-i San - cto.

Basso continuo
 4 # *tasto solo col sopr.*

7

-o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem-per et in se - - - - -

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et

10

cu-la se - cu - lo - rum, et nunc et sem - per, et nunc et
 sem - per, et in se
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et

col tenore

13

sem - per, sem - per et in se - cu-la se - cu - lo - rum. A -
 cu-la se - cu - lo - rum, et in se - cu-la se - cu - lo - rum.
 sem - per et in se
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per, et in se

accompagnato

16

men.
 A - men. Et in
 - cu - la, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.
 cu-la se - cu -

19

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men, a - men.

22

-o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per et in se - cu - la se - cu - la se - cu - lo - rum. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per.

25

- - cu - la. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per et in se - cu - la se - cu - lo - rum. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum.

28

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per et in se - cu - la se - cu -
 - lo - rum, et in se - cu - la se - - - cu - lo - rum. A - men.
 sem - per et in se - cu - la se - cu - lo - rum, se - cu - lo - rum, a - men, et in
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi -

31

- lo - rum. A - - - - - men, et in
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per, et in se - cu - la
 se - cu - la, et in se - - - - - cu - la se - - - cu - lo - rum.
 - o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per, et in se - - - - - cu - la se - cu - lo - rum. A -

34

se - - - - - cu - la se - cu -
 se - cu - lo - - - - - rum, se - cu -
 A - - - - -
 - men.
 3 4 6 4 4
 2 2 2 2 2

37

-lo - rum. A - - - - -

-lo - - - - rum. A - - - - -

men. Et in se - - - - - cu-la

Et in se - - - - -

Et in se - - - - -

40

men, a - men, a - men, a - - - - men.

men. Se - cu - lo - rum. A - men, a - - - - men.

se - - - - cu - lo - rum. A - - - - men, a - - - - men.

cu - la se - cu - lo - rum. A - men, a - - - - - men.

cu - la se - cu - lo - rum. A - men, a - - - - - men.