

Ladainha do SS. Nome de Jesus

Cecília (1939), c. 29, p. 37

$\text{♩} = 132$

The musical score consists of four staves. The top two staves represent the vocal parts, while the bottom two provide harmonic support. The vocal parts are written in G clef, common time, with a tempo of $\text{♩} = 132$. The lyrics are in Portuguese, with some words in French (e.g., 'Redémptor', 'Splendor', 'Admirabilis'). The score is divided into sections by measure numbers (3, 5, 7, 9, 11, 13) and features various musical markings such as slurs, grace notes, and dynamic changes.

3 Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé - i - son.
Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.
Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé - i - son.

5 Je - su au - di nos. Je - su, e - xáu - di nos.

7 Pater de coe - lis De - us, mi - se - ré - re no - bis.
Fili, Redémptor mun - di De - us,
Spíritus San - cte, De - us,
Sancta Tríntitas, u - nus De - us,

9 Jesu, Fili De - i vi - vi, mi - se - ré - re no - bis.
Jesu, splen - dor Pa - tris,
Jesu, candor lu - cis ae - tére - nae,
Je - su, rex gló - ri - ae.
Jesu, sol jus - tí - ti - ae,
Jesu, Fili Ma - rí - ae Vír - gi - nis,

11 Je - su, a - má - bi - lis, mi - se - ré - re no - bis.
Je - su, ad - mi - rá - bi - lis,
Je - su, De - us for - tis,

13 Jesu, pater fu - tú - ri sae - cu - li, mi - se - ré - re no - bis.
Jesu, magni con - sí - lii án - ge - le,
Jesu po - ten - tis - si - me,
Jesu pa - tien - tis - si - me,
Jesu o - be - dien - tis - si - me,

Jesu, mitis et hú - mi - is cor - de, mi - se - ré - re no - bis.
Jesu, amátor cas - ti - tá - tis,
Jesu, a - má - tor nos - ter,

15

Je - su, De - us pa - cis, mi - se - ré - re no - bis.
 Je - su, au - ctor vi - tae,
 Jesu, ex - ém - plar vir - tú - tum,

17

Jesu, zelátor a - ni - má - rum, mi - se - ré - re no - bis.
 Jesu, De - us nos - ter,
 Jesu, re - fú - gium nos - trum,
 Jesu, pa - ter páu - pe - rum,
 Jesu, the - sáu - rus fi - dé - li - um,

19

Jesu, bo - ne pas - tor, mi - se - ré - re no - bis.
 Je - su lux ve - ra,
 Jesu, sapi - én - tia ae - térra - na,
 Jesu, bónitas in - fi - ní - ta,
 Jesu, via et vi - ta nos - tra,

21

Jesu, gáu - di - um An - ge - ló - rum, mi - se - ré - re no - bis.
 Jesu, rex Pa - tri - ar - chá - rum,
 Jesu, magís - ter A - pos - to - ló - rum,
 Jesu, doctor E - van - ge - lis - tá - rum,

23

Jesu, for - ti - tú - do Már - ty - rum, mi - se - ré - re no - bis.
 Jesu, lu - men Con - fes - só - rum,
 Je - su, pú - ri - tas Vír - gi - num,
 Jesu, coró - na Sanc - tó - rum óm - ni - um,

25

Pro - pí - ti - us es - to, par - ce no - bis, Je - su.
 Pro - pí - ti - us es - to, e - xáu - di nos, Je - su.

27

Ab om - ni ma - lo, lí - be - ra nos, Je - su.
 Ab om - ni pec - cá - to,
 Ab i - ra tu - a,
 Ab in sí - diis di - á - bo - li,

29

A spíritu formi - ca - ti - ó - - nis,
lí - be - ra nos, Je - su.
A mor-te per - pé - tu - a,
A negléc-tu inspirati - ó - num tu - á - rum,

31

Per mystérium sanctae incarnati - ó - nis tu - - ae,
lí - be - ra nos, Je - su.
Per nativi - - tát - tem tu - - am,
Per in - - fán - tiam tu - - am,
Per diviníssimam vi - - tam tu - - am,

33

Per la - - bó - res tu - - os,
lí - be - ra nos, Je - su.
Per agoníam et passi ó - nem tu - - am,
Per crucem et derelicti ó - nem tu - - am,
Per lan - - guó - res tu - - os,
Per gló - - ri - am tu - - am,

35

Per resur - - réc - - ti - ó - nem tu - - am,
lí - be - ra nos, Je - su.
Per as - - cen - - ti - ó - nem tu - - am,
Per sanctíssimae Eucharistíae insti tu - - ti - ó - nem tu - - am,
Per gáu - di - a tu - - a,
Per gló - - ri - am tu - - am,

37

Agnus Dei, qui tollis pec - cá - ta mun - - di,
par - ce no - bis Je - su.

39

Ag-nus Dei, qui tollis pec-cá - ta mun - - di,
e - xáu-di____ nos, Je - su.

41

Agnus Dei, qui tollis pec-cá - ta mun - - di,
mi - se - ré - re no - bis, Je - su.

43

Je - - su, au - - di - nos,
Je - - su,____ e - xá - - di nos.