

Dum medium silentium

Abundio Antonelli

Basso 1: $\text{F} \flat, \text{C}$ Basso 2: $\text{F} \flat, \text{C}$ Basso Continuo: $\text{F} \flat, \text{C}$

Dum me - di - um si - len - ti - um te - ne - rent om - ni -

7

B 1: $\text{F} \sharp, \text{C}$ B 2: $\text{F} \flat, \text{C}$ BC: $\text{F} \flat, \text{C}$

me - di - um si - len - ti - um te - ne - rent om - ni - a,

a, et nox in su - o cur - su me - di - um

13

B 1: $\text{F} \flat, \text{C}$ B 2: $\text{F} \flat, \text{C}$ BC: $\text{F} \flat, \text{C}$

et nox in su - o cur - su me - di - um i - ter ha - be - ret,

i - ter ha - be - ret, om -

2
20

Dum medium silentium

B 1

B 2

ni - po - tens ser - mo tu - us, Do - mi-ne a re - ga - li-bus

BC

27

B 1

om -

B 2

se - di - bus ve - - - - nit,

BC

76 43

33

B 1

ni - po - tens ser - mo tu - us, Do - mi-ne a re - ga - li-bus

B 2

a re -

BC

40

B 1

se - di - bus ve - - - - nit, ve - - -

B 2

ga - li - bus se - - di - bus ve - - -

BC

Dum medium silentium

3

45

B 1

B 2

BC

4 3 # b

58

B 1

B 2

BC

65 4 3 # b

64

B 1 lu - ia, Al - le-lu - ia, Al - le - lu - ia.

B 2 le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

BC

4 3 5 6 3 4 3