

S'io esca vivo

Orlando di Lasso
(1532-94)

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenor I
Tenor II
Bass

S'io e - sca vi- vo de dub -
S'io e - sca vi - vo, vi- vo de dub- bio-si
S'io e - sca vi- vo de dub -
S'io e - sca vi- vo de dub -

5

S I
S II
A
T I
T II
B

bio - si sco - gli, Et ar - ri - ve il mio es - si- lio ad
Et ar - ri - ve il mio es - si- lio ad
sco- gli, Et ar - ri - ve il mio es - si -
bio - si sco- gli, Et ar - ri - ve il mio es - si- lio ad un bel
bio - si sco - gli, Et ar-ri-ve il mio es - si - lio ad
Et ar - ri - ve il mio es - si - lio ad

10

15

S I un bel fi - ne, Chi sa- rei va- go

S II un bel fi - ne, Chi sa - rei va- go

A lio ad un bel fi- ne, Chi sa-rei va - go di vol-tar la ve -

T I fi - ne, ad un bel fi - ne, di vol-tar la

T II un bel fi - ne, di vol -

B un bel fi - ne, di

20

S I di vol-tar la ve - la, E l'an-cho-re get -

S II di vol-tar la ve - la, di vol-tar la ve- la, E

A la, di vol - tar la ve - la, E l'an-cho-re get - tar, E

T I ve - la, di vol-tar la ve - la, E l'an-cho -

T II tar la ve - la, di vol-tar la ve - la, E l'an-cho-re get -

B vol-tar la ve - la, di vol-tar la ve - la, E

25

S I tar, E l'an-cho-re get - tar in qual-_____ che por - to:

S II l'an-cho-re get-tar, E l'an - cho-re get-tar in qual - che por-_____ to:

A l'an-cho-re get-tar, E l'an - cho - re get - tar in qual-_____ che por - to:

T I re get - tar, E l'an-cho-re get - tar in qual-che por - to, in qual-che por - to:

T II tar, E l'an-cho-re get - tar in qual-che por - to, in qual-che por - to:

B l'an-cho-re get-tar in qual - che por-_____ to:

30

S I Si m'è du - ro

S II Si_____ m'è du-

A Se_____ non chi ar-____ do co-m'ac - ce - so le-gno: Si m'è du-

T I Se non chi_____ ar - do co - m'ac - ce - so le-_____ gno: Si m'è

T II Se non chi ar-_____ do co-_____ m'ac-ce-so le-gno:

B Se non chi ar-do co - m'ac-ce-_____ so le-_____ gno:

35

S I las - sar l'u - sa - ta vi - ta. Si - gnor del - la mia fi - ne e del -

S II ro las - sar l'u - sa - ta vi - ta. Si - gnor del - la mia fi - ne e

A ro las - sar l'u - sa - ta vi - ta. Si - gnor del - la mia fi -

T I du - ro las - sar l'u - sa - ta vi - ta. Si - gnor del - la mia fi - ne

T II Si - gnor del - la mia fi - ne

B Si - gnor del - la mia fi - ne e

40

S I la vi - ta, Pri - ma ch'io fiac - chi'l le - gno tra li sco -

S II del - la vi - ta, Pri - ma ch'io fiac - chi'l le - gno, ch'io fiac - chi'l le - gno

A ne e del - la vi - ta, Pri - ma ch'io fiac - chi'l le - gno tra li

T I e del - la vi - ta, Pri - ma ch'io fiac - chi'l le - gno tra li

T II e del - la vi - ta, Pri - ma ch'io fiac - chi'l le - gno tra li sco -

B del - la vi - ta, Pri - ma ch'io fiac - chi'l le - gno tra li sco -

S I
gli, Driz - z'a buon por - to

S II
tra li sco - gli, Driz-z'a buon por - to, Driz -

A
sco- gli, Driz-z'a buon por - to, Driz-z'a buon por-

T I
sco- gli, Driz - z'a buon por-to, Driz - z'a buon por -

T II
gli, Driz - z'a buon por-to, Driz-z'a buon por - to, Driz -

B
gli, Driz-z'a buon por - to, Driz -

S I
l'af - fan-na - ta ve- la, l'af- fan-na-ta ve - la,

S II
z'a buon por - to l'af- fan-na - ta ve- la, l'af-

A
to, Driz - z'a buon por - to l'af - fan-na-ta ve - la, l'af-

T I
to, l'af - fan-na- ta ve - la, driz - z'a buon por-to

T II
z'a buon por- to l'af - fan - na - ta ve - la,

B
z'a buon por - to l'af - fan - na - ta ve - la, l'af - fan -

S I l'af - fan-na- ta ve - la, driz - z'a buon por -

S II fan-na-ta ve - la, l'af- fan-na- ta ve -

A fan-na-ta ve - la, l'af - fan - na - ta ve - la, driz - z'a buon

T I l'af-fan-na-ta ve- la, driz - z'a buon por - to l'af - fan-na-ta ve -

T II l'af - fan-na- ta ve - la, driz-

B na - ta ve - la, l'af - fan - na - ta ve- la,

S I to, driz - z'a buon por - to, driz -

S II la, driz - z'a buon por - to

A por - to, driz - z'a buon por - to, driz - z'a buon por -

T I la, Driz - z'a buon por - to, Driz - z'a buon por -

T II z'a buon por - to, driz - z'a buon por - to, driz -

B driz - z'a buon por - to, driz -

60

S I z'a buon por - to l'af-____ fan-na - ta ve-____ la, l'af-

S II l'af - fan-na - ta ve-____ la, l'af - fan-na-ta ve - la,

A to, driz - z'a buon por - to l'af - fan-na-ta ve - la, l'af-

T I to l'af - fan-na-____ ta ve - la, Driz - z'a buon por-to

T II z'a buon por-____ to l'af - fan - na - ta ve - la,

B z'a buon por - to l'af - fan - na - ta ve - la, l'af - fan -

65

S I _____ fan-na-ta ve - la, l'af-____ fan-na - ta ve-la, l'af-fan-na-ta ve - la.

S II l'af - fan-na-____ ta ve - la, l'af-____ fan-na-ta ve - la.

A fan-na-ta ve - la, l'af - fan - na - ta ve - la, l'af-fan-na-ta ve - la.

T I l'af-fan-na-ta ve-____ la, l'af-fan - na - ta ve - la, l'af - fan-na-ta ve - la.

T II l'af-fan-na-____ ta ve - la.

B na - ta ve - la, l'af - fan - na - ta ve-____ la.