

Separazione

Giovanni Sgambati

Lentamente.

Voice.

Piano.

3

6

Do - lo - ro - sa - spar -
Full - of - sad - ness - this

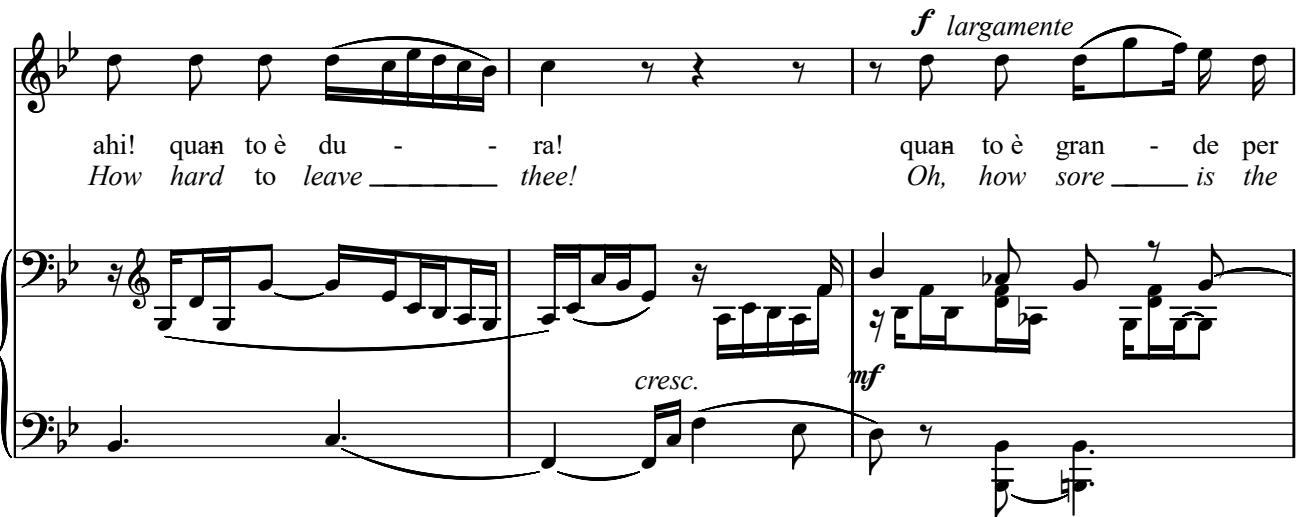
- ten - za, ahi! quan - to è du - ra!
part - ing; Ah, how hard _____ so to leave _____ thee!

Quan to è gran - de per me____ la pe - na, la pe - na a - ma -
thee! how sore ____ is the pain, __ the sor - row, the sor - row it - gíves ____

rall. - - -

Più lento *Tempo I.*

9 -ra! - sa - za.,
 me! Full - ness this part - ing:


12 ah! quan to è du - - - ra!
 How hard to leave _____ thee!
 quan to è gran - de per
 Oh, how sore _____ is the


15 riten. riten.
 Piu lento rall.
 me _____ la pe - na, la pe - na a - ma - - - ra!
 pain, _____ the sor - row, the sor - row it _____ gives _____ me!
 rall.
