

Lauda Sion Salvatorem

Antoine Brumel (1460-1512?)

Source: Motetti de passione de cruce de sacramento de beata virgine et huius modi (Petrucci, 1503)

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a tone

Discantus (C1)

Altus (C3)

Tenor (C4)

Bassus (F4/F3)

Lau - da Si - on

Lau - da Si - on, Si - on, lau - da Si -

Lau - da Si - on sal - va -

Lau - da Si - on sal - va - to - -

6

D.

A.

T.

B.

sal - va - to - - - rem, lau -

on sal - va - to - - - - - rem, lau -

to - - - - - rem, lau - da du -

- - - - - rem, lau - da du - - - - - cem

11

D.

A.

T.

B.

da du - cem et pa - sto - - - -

da du - cem et pa - sto - rem in hym - nis et - - - -

cem et pa - sto - - - - -

et pa - sto - - - - rem in - - - - - nis

16

D. rem in hym - nis et can -

A. can - - - - - ti - cis,

T. rem in hym - nis et can - - - - -

B. et can - ti - - - - - cis, hym -

21

D. - - - - - ti - cis.

A. et can - ti - cis. In

T. - - - - - ti - cis.

B. - nis et can - ti - cis. In hac men - -

26

D. - - - - -

A. hac men - sa no - - - vis Re - - - gis

T. - - - - -

B. -sa no - - - vi Re - - - gis no -

31

D. No - vae le - gis pha - se

A. no - vum Pas - cha no - vae le - gis

T. No - vae le - gis

B. vum Pas - cha, Pas - cha, Pas - cha no -

36

D. ve - tus ter - - - - -

A. no - vum Pas - - - - - scha pha - se ve - tus ter -

T. pha - se ve - - - - - tus ter - - - - -

B. - vae le - - - - - gis pha - se ve - - - - - tus

40

D. - - mi - nat. Quod in coe - na Chri - stus

A. - mi - nat. Quod in coe - na Chri - stus ges -

T. - mi - nat. Quod in coe - na

B. ter - mi - nat. Quod in coe - na Chri -

45

D. ges - - - - - sit

A. it, Chri - stus ges - sit fa - ci - en - dum, fa - ci -

T. Chri - stus ges - - - - - sit fa - ci - en -

B. stus ges - - - - - sit fa - ci - en -

50

D. fa - ci - en - dum hoc ex - - - - - pres - -

A. - en - - - - - dum hoc ex - pres - - - - - sit

T. dum hoc ex - pres - sit in

B. dum hoc ex - pres - - - - - sit, hoc ex -

54

D. *_sit in su - i me - mo - - - -*

A. *in su - i me - mo - - - -*

T. *su - i me - mo - - - -*

B. *- - - - pres - sit in su - i me -*

59

D. *- ri - am. - - - -*

A. *- - - - ri - am. Dog - ma da - - tur Chri -*

T. *- ri - am. Dog - ma*

B. *mo - ri - am. Dog - ma da - -*

65

D. *Dog - ma da - - tur Chri - sti - a - - -*

A. *- sti - a - - - nis, Chri - sti - a - nis quod in car -*

T. *da - - tur Chri - sti - a - - -*

B. *tur Chri - sti - a - - - nis quod in car - nem,*

70

D. *_nis quod in car - nem tran - sit*

A. *- - - - - nem tran - sit pa - -*

T. *_nis quod in car - - nem tran - sit pa - nis*

B. *quod in car - nem, quod in car - nem tran - sit*

75

D. pa - nis et vi - num in san - - -

A. - nis et vi - - num in

T. et vi - num, et vi - - num in san -

B. pa - nis et vi - num, vi - num, vi - num, vi -

80

D. - - - - - gui - nem. Sub

A. san - - - - - gui - nem.

T. - - - - - gui - nem. Sub di - ver - sis

B. - num in san - - - - - gui - nem.

86

D. di - ver - sis spe - ci - e - - - - bus sig -

T. spe - ci - e - - - - - bus

91

D. nis tan - tum et non re - bus la - tent

T. sig - nis tan - tum et non re - bus la -

96

D. res ex - i - mi - ae, ex - i - - - -

T. - tent res ex - i - - - -

101

D. *mi - ae.*

A. A su - men - -

T. *mi - ae.*

B. A su - men - - - - te non

106

A. *_te non con - ci - - - sus, non con - frac - tus,*

B. con - ci - - - - - sus, non con -

111

A. non di - - - vi - sus in - te - ger

B. frac - tus, non di - vi - - - - - sus

116

A. ac - - - ci - - pi - tur. Su -

B. in - te - ger ac - ci - - - pi - tur. Su - munt bo - ni,

122

D. Su - munt bo - ni, su - munt ma -

A. munt bo - ni, su - munt ma - - - - - li:

T. Su - munt bo - ni, su -

B. su - munt ma - - - - - li: sor - -

127

D. *li: sor - te ta - men*

A. *sor - te ta - - men in - ae - qua - - li,*

T. *- munt ma - - - - li: sor - te ta -*

B. *te ta - men in - ae - qua - - - - - li,*

132

D. *in - ae - qua - li, vi - tae vel in - -*

A. *vi - tae, vi - - - tae vel in - te - - -*

T. *men in - ae - qua - li, vi - tae vel*

B. *- vi - - - tae vel in - te - ri - tus,*

137

D. *- te - ri - - - - tus.*

A. *- - - - ri - tus. Frac - to de - mum sa -*

T. *in - te - - - ri - tus. Frac - to*

B. *in - te - - - ri - tus. Frac - to de - mum,*

143

D. *Frac - to de - mum sa - cra - men - to,*

A. *cra - men - - - - - to,*

T. *de - mum sa - cra - men - - - - to,*

B. *de - mum sa - cra - men - to, non va - cil -*

148

D. non va - cil - les

A. non va - cil - les sed me - men -

T. non va - cil - les sed

B. les sed me - men - to, sed me - men - to

153

D. sed me - men - to tan - tum es - se sub

A. - - - - - to tan - tum

T. me - men - to tan - tum es -

B. tan - tum es - se sub frag -

157

D. frag - men - to quan - tum to -

A. es - se sub frag - men - tum quan -

T. se sub frag - men - to quan -

B. men - to quan - tum to - to te -

162

D. to te - gi - tur. Ec - ce

A. tum to - to te - gi - tur. Ec - ce pa -

T. - tum to - to te - gi - tur. Ec - ce

B. gi - tur, te - gi - tur. Ec - ce

168

D. pa - nis an - ge - lo - - - -

A. - - - - - nis an - ge - - lo - - - -

T. pa - - nis an - ge - lo - - - - -

B. pa - - - nis an - ge - - - lo - - - - -

176

D. rum, fac - tus ci - bus vi - a -

A. rum, fac - tus ci - bus vi - - a - to - rum, vi -

T. rum, fac - tus ci - bus

B. rum, fac - tus ci - bus vi - a - to - rum, vi - a - to -

182

D. to - - - - rum,

A. a - to - - rum,

T. vi - a - to - - rum, ve - re pa - nis

B. rum vi - a - to - - rum, ve - re pa - nis fi - li -

188

D. non mit - ten - dus ca -

A. non mit - ten - - - -

T. fi - li - o - - - rum, non mit -

B. o - - - - rum, non mit - ten -

193

D.

A. - dus, mit - ten - dus ca -

T. ten - dus ca -

B. - - - - - dus ca -

197

D. - - ni - bus. Bo - ne pa -

A. - - ni - bus. Bo - ne pa - stor, pa - nis ve - -

T. - - ni - bus.

B. - - ni - - bus. Bo - ne pa - stor, pa - nis

202

D. stor, pa - nis ve - - - - -

A. - re, pa - nis ve - - - - - re, ve -

T. Bo - ne pa - stor, pa - nis ve - - - - -

B. ve - - - - -

205

D. - re, Je - su, no - stri

A. re, Je - su, no - - - - - stri, no -

T. - re, Je - su, no - stri

B. - re, Je - su, no - stri mi - se - re - - - - -

209

In this passage, the Tenor & Bassus parts contain some extraneous dots, and at least one rest is missing in the source.

D. mi - se - re - - - re: tu

A. - stri mi - se - re - - - re: tu nos

T. mi - se - re - - - re:

B. - - re, mi - - se - re - re: tu nos pa -

213

D. nos pa - sce, nos tu - e - - -

A. pa - sce, nos tu - e - - -

T. tu nos pa - sce, nos tu - e - - -

B. sce, nos tu - - - - re,

216

D. - re: tu nos bo - - - na fac vi -

A. - - re: tu nos bo -

T. - re: tu nos bo - - - na fac

B. tu nos bo - na fac vi -

220

D. - - - de - - - re in ter -

A. - - - na fac vi - de - re in ter -

T. vi - de - - - re in ter - ra

B. de - - - re in ter - ra vi -

224

D. ra vi - ven - - - - -

A. ra - - - - - vi - ven - - -

T. vi - ven - - - - -

B. ven - ti - - um, - - - - - vi - - - ven - - - -

227

D. - - - - - ti - um. A - - - - -

A. - - - - - ti - - - um. A - - - - -

T. - - - - - ti - - - um. A - - - - -

B. - - - - - ti - - - um. A - - - - -

232

D. - - - - - men.

A. - - - - - men.

T. - - - - - men.

B. - - - - - men.