

Non piu d'Amore

Piero Benedetti

Source : Musische di P.Benedetti---Libro secondo--Venetia---R.Amadino---1613.

Editor : André Vierendeels (03/06/15).

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

3/4 tact notated as 3/2 in original print

Figures in BC are notated in original print

Composer called "Pietro" in original edition

Soprano

Non piu d'A - mo - re, non piu d'Ar - do - re, non piu di
Non - de gli stra - li, ben ch'im - mor - ta - li, spie - ghe - ro
Non de bei ra - i che tan - to'a - ma - i, piu sen - ti -
O Don - n'al - tie - re, e lu - sin - ghie - re, non gio - i -
Gi - te - ne'a'i Ven - ti, do - gli'e tor - men - ti, fug - gi - te'il

BC

S

fiam - - - me cap - to, non de so - spi - ri,
dol - - - c'il can - to, non de ca - pel - li
re - - - t'il can - to, Don - n'e Don - zel - le
re - - - te'al can - to, vo - stra bel - lez - za,
suo - - - no'el can - to, trop - po m'an - no - ia,

BC

Non piu d'Amore

2
11

S

non di mar - ti - ri, non piu di do - - - gl'è pian -
 che fur si bel - li, per cui fu dol - - - c'il pian -
 d'A - mor ru - bel - le, per cui mi strus - - - s'in pian -
 vo - stra fie - rez - za, sol è can - gion _____ di - piaz -
 d'A - mor la gio - ia, ca - gion di do - - - glia'e pian -

BC

16

S

to, non piu di do - - - gl'è pian - te.
 to, per cui fu dol - - - c'il pian - to.
 to, per cui mi strus - - - s'il pian - to.
 zo, sol è can - gion _____ di - piaz - zo.
 to, ca - gion di do - - - glia'e pian - to.

BC