

Donne leggiadre

Cornelio Antonelli da Rimini
(C16th)

5

Alto

Don - ne leg - gia - dre voi va - ghe ci - tel - le Che gi-te_ad
E_voi don-ne che_an-da - te a tro-var fuo - co Mat-ti-na_e

Tenor

Don - ne leg - gia - dre voi va - ghe ci - tel - le Che gi-te_ad
E_voi don-ne che_an-da - te a tro-var fuo - co Mat-ti-na_e

Bass

Don - ne leg - gia - dre voi va - ghe ci - tel - le Che gi-te_ad
E_voi don-ne che_an-da - te a tro-var fuo - co Mat-ti-na_e

10

A

em-pir d'ac-____ qua le lan - cel - le Deh non an - da - te_a riv' a font' o_a
se - ra d'un____ in al-tro luo - co Deh per pie - tà ve - ni-te_a que-sto

T

em-pir d'ac-____ qua le lan - cel-__ le Deh non an - da - te_a riv' a font' o_a
se - ra d'un____ in al-tro luo-__ co Deh per pie - tà ve - ni-te_a que-sto

B

em-pir d'ac-____ qua le lan - cel - le Deh non an - da - te_a riv' a font' o_a
se - ra d'un____ in al-tro luo - co Deh per pie - tà ve - ni-te_a que-sto

15

A

fiu - mi Ma que - sti tri - sti tuoi cor-ren-____ ti lu - mi.
co - re Che tro - va - re - te fuo - co fiam-____ m'ar-do - re.

T

fiu - mi Ma que - sti tri - sti tuoi cor-ren-____ ti lu - mi.
co - re Che tro - va - re - te fuo - co fiam-____ m'ar-do - re.

B

fiu - mi Ma que - sti tri - sti tuoi cor-ren-____ ti lu - mi.
co - re Che tro - va - re - te fuo - co fiam-____ m'ar-do - re.