

SCHWINGET EUCH HIMMELAN

BuxWV 96

Aria Solo
Tenor a Versf.

La g a f s + s y a h h k f r pa
Schwinget euch himmelan, forbin in himmeln singet vire
g h h i + s s i y y |
a a a a r r a r f a s r b

Beginning of Verse-1 from the original Tablature score

Dieterich Buxtehude

1637 - 1707

Sonata

Violino-1
Violino-2
Violino-3
Cantus-1
Cantus-2
Altus
Tenor
Bassus
Basso continuo

6 6 4 # 6 6 5 # 6

Sources: Tablatura and parts manuscript copy by Gustav Düben, Universitetsbibliotek Uppsala
The name "Lübeck" in verses 5 and 7 may be replaced with a place of choice.

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

6

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

6 5 6 6 # 6 6 5 # 6 6 5 #

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 6 through 12. It features seven staves: three for violins (Vi1, Vi2, Vi3), three for cellos (C1, C2) and violas (A), and one for the bassoon (BC). The vocal staves (T and B) are present but contain only rests. The bassoon part includes a sequence of fingering numbers: 6, 5, 6, 6, #, 6, 6, 5, #, 6, 6, 5, #.

13

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

6 6 6 6 6 5 4 # 6

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 13 through 19. It features the same seven staves as the previous block. The bassoon part includes a sequence of fingering numbers: #, #, 6, 6, 6, 6, 6, 5, 4, #, 6.

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

19

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

6 6 # 6 5 # 5

1. Vers

24

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

Schwin - get euch him - mel - an, Her - zen und Sin - nen, stre - get viel hö - her als Ad - ler em - por,

6 7 6 # 6 6 6 # 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

28

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 stre - get viel hö - her als Ad - ler em - por, Ster - ne sein fer - ne von eu - ren Ge - win - nen,

6 6/3 6/4 6/5 6/4 5# 6 7 6 7 6

32

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 men - get euch gänz - lich ins Eng - li-sche Chor. Jauch - zet und sing - et, sing - et und kling - et,

#6 6 7 # # 6 # 6 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

36

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 un - serm Er - lö - ser, Be - schüt - zer und Held, wel - cher uns ma - chet, wel - cher uns ma - chet,

8 # 6 7 5 # 6 # 6 6 #

40

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 wel - cher uns ma - chet be - hal - ten das Feld, wel - cher uns ma - cht be - hal - ten das Feld.

6 6 6 6 5 # 6 6 6 4 5 #

Ritornello

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B

BC

49
Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B

BC

2. Vers

55

Vi1

Vi2

Vi3

C1
Lau - fen die Jah - re zum end - li - chen En - de, sei - ne Barm - her - zig - keit hö - ret nicht auf,

C2
Lau - fen die Jah - re zum end - li - chen En - de, sei - ne Barm - her - zig - keit hö - ret nicht auf,

A

T

B
Lau - fen die Jah - re zum end - li - chen En - de, sei - ne Barm - her - zig - keit hö - ret nicht auf,

BC

6 7 6 # 6 6 #

59

Vi1

Vi2

Vi3

C1
sei - ne Barm - her - zig - keit hö - ret nicht auf, sei - ne mit Se - gen er - fül - le - ten Hän - de,

C2
sei - ne Barm - her - zig - keit hö - ret nicht auf, sei - ne mit Se - gen er - fül - le - ten Hän - de,

A

T

B
sei - ne Barm - her - zig - keit hö - ret nicht auf, sei - ne mit Se - gen er - fül - le - ten Hän - de,

BC

6 6 6 6 6 5 # 6 7 6 7 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

63

Vi1

Vi2

Vi3

C1
 quil - len un - end - lich den se - lig - sten Lauf. Jauch - zet und sing - et, — sing - et und kling - et, —

C2
 quil - len un - end - lich den se - lig - sten Lauf. Jauch - zet und sing - et, — sing - et und kling - et, —

A

T

B
 quil - len un - end - lich den se - lig - sten Lauf. Jauch - zet und sing - et, — sing - et und kling - et, —

BC
 # 6 7 6 # # 6 # 6 #

67

Vi1

Vi2

Vi3

C1
 un - serm Ver - sor - ger, der Lei - ber und Geist reich - lich ver - sor - get, reich - lich ver - sor - get,

C2
 un - serm Ver - sor - ger, der Lei - ber und Geist reich - lich ver - sor - get, reich - lich ver - sor - get,

A

T

B
 un - serm Ver - sor - ger, der Lei - ber und Geist reich - lich ver - sor - get, reich - lich ver - sor - get,

BC
 # 6 7 5 # b 6 6 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

71

Vi1

Vi2

Vi3

C1

reich-lich ver-sor-get und wun-der-lich speist, reich-lich ver-sor-get und wun-der-lich speist.

C2

reich-lich ver-sor-get und wun-der-lich speist, reich-lich ver-sor-get und wun-der-lich speist.

A

T

B

reich-lich ver-sor-get und wun-der-lich speist, reich-lich ver-sor-get und wun-der-lich speist.

BC

6 6 5 3 6 4 5 # 6 6 5 6 4 5 #

Ritornello

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

6 5 # 6 5 # 6 4 5 # 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

80

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

6 6 6 5 # 6 6 # 7 5 5 6 # 6 4 5#

3. Vers

86

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

Se - het, wir träu - feln die Him - mel von o - ben, Man - na fällt täg - lig und häu - fig her - ab,

Se - het, wir träu - feln die Him - mel von o - ben, Man - na fällt täg - lig und häu - fig her - ab,

Se - het, wir träu - feln die Him - mel von o - ben, Man - na fällt täg - lig und häu - fig her - ab,

6 7 6 # 6 6 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

90

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

Man - na fällt täg - lig und häu - fig her - ab, Got - tes Wort ma - chet und la - chen und lo - ben,

Man - na fällt täg - lig und häu - fig her - ab, Got - tes Wort ma - chet und la - chen und lo - ben,

8 Man - na fällt täg - lig und häu - fig her - ab, Got - tes Wort ma - chet und la - chen und lo - ben,

6 6̣ 5 4 5 # 6 6 7 6̣

94

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

mu - tig ver - ach - ten das höl - li - sche Grab. Jauch - zet und sing - et, sing - et und klin - get

mu - tig ver - ach - ten das höl - li - sche Grab. Jauch - zet und sing - et, sing - et und klin - get

8 mu - tig ver - ach - ten das höl - li - sche Grab. Jauch - zet und sing - et, sing - et und klin - get

6 7 6̣ # # 6 # # 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

98

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

un - serm Ge - lieb - ten, der himm - li - sche Pracht mens - li - che Her - zen, mens - li - che Her - zen,

un - serm Ge - lieb - ten, der himm - li - sche Pracht mens - li - che Her - zen, mens - li - che Her - zen,

8 un - serm Ge - lieb - ten, der himm - li - sche Pracht mens - li - che Her - zen, mens - li - che Her - zen,

7 # 7 5 5 # #

102

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

mens - li - che Her - zen be - se - li - gen macht, mens - li - che Her - zen be - se - li - gen macht.

mens - li - che Her - zen be - se - li - gen macht, mens - li - che Her - zen be - se - li - gen macht.

8 mens - li - che Her - zen be - se - li - gen macht, mens - li - che Her - zen be - se - li - gen macht.

6 6 5 6 6 5 6 5 #

Ritornello

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B

BC

111
Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B

BC

4. Vers

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

117

Vi1

Vi2

Vi3

C1

Wü - tet, ihr Fein - de, ihr ra - sen-den Scha - ren, un - sers Be - schüt - zers all - mäch - ti - ge Faust

C2

Wü - tet, ihr Fein - de, ihr ra - sen-den Scha - ren, un - sers Be - schüt - zers all - mäch - ti - ge Faust

A

Wü - tet, ihr Fein - de, ihr ra - sen-den Scha - ren, un - sers Be - schüt - zers all - mäch - ti - ge Faust

T

8 Wü - tet, ihr Fein - de, ihr ra - sen-den Scha - ren, un - sers Be - schüt - zers all - mäch - ti - ge Faust

B

Wü - tet, ihr Fein - de, ihr ra - sen-den Scha - ren, un - sers Be - schüt - zers all - mäch - ti - ge Faust

BC

6/5 6 6/5 # 6 6 6 6/4 6/5 #

121

Vi1

Vi2

Vi3

C1

zei - get sich, dass sie uns kön - nen be - wah - ren, da euch sein Don - ner zu Bo - den ge - saust.

C2

zei - get sich, dass sie uns kön - nen be - wah - ren, da euch sein Don - ner zu Bo - den ge - saust.

A

zei - get sich, dass sie uns kön - nen be - wah - ren, da euch sein Don - ner zu Bo - den ge - saust.

T

8 zei - get sich, dass sie uns kön - nen be - wah - ren, da euch sein Don - ner zu Bo - den ge - saust.

B

zei - get sich, dass sie uns kön - nen be - wah - ren, da euch sein Don - ner zu Bo - den ge - saust.

BC

6/5 5/3 6 6/5 # 6 6 6 6/4 6/5

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

125

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 Jauch - zet und sing - - - et, sing - et und kling - et,

6 # 6 # 6

129

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

Jauch - zet und sing - - - et,

Jauch - zet und sing - et,

jauch - zet und sing - et,

6 # 6 # 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

133

Vi1

Vi2

Vi3

C1
sing - et und kling - et,

C2
sing - et und kling - et,

A

T
8 sing - et und kling - et,

B

BC
6 6

137

Vi1

Vi2

Vi3

C1
jauch - zet und sing - et, sing - et und kling - et, jauch - zet und sing - et,

C2
jauch - zet und sing - et, sing - et und kling - et, jauch - zet und sing - et,

A
Jauch - zet und sing - et, sing - et und kling - et, jauch - zet und sing - et,

T
8 jauch - zet und sing - et, sing - et und kling - et, jauch - zet und sing - et,

B
Jauch - zet und sing - et, sing - et und kling - et, jauch - zet und sing - et,

BC
#

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

141

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-streut,
sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-streut,
sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-streut,
sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-streut,
sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-streut,

6

146

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

jauch-zet und sing-et, sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-
jauch-zet und sing-et, sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-
jauch-zet und sing-et, sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-
jauch-zet und sing-et, sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-
jauch-zet und sing-et, sing-et und kling-et, un-serm Be-schüt-zer, der Strei-ten zer-

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

150

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

streut, un - se-re See - len mit Sie - gen er - freut, un - se-re See-len mit Sie - gen er - freut.
streut, un - se-re See-len mit Sie - gen er - freut.
streut, un - se-re See-len mit Sie - gen er - freut, un - se-re See-len mit Sie - gen er - freut.
8 streut, un - se - re See-len mit Sie - gen er - freut, un - se-re See-len mit Sie - gen er - freut.
streut, un - se-re See - len mit Sie - gen er - freut.

6 6 6 6 6 6 4 5 # 6 6 6 6 6 6 4 5 #

Ritornello

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

6 5 # 6 5 # 6 5 # 6 4 5 # 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

159

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

6 6 6 5 # 6 6 # 7 5 # 6 # 6 4 5#

5. Vers

165

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

Blei - be, o Va - ter, ach blei - be ge - nä - dig; Lü - beck lass blei - ben dein Lie - bes - ge - rüst,

6 7 6 # 6 6 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

169

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 Lü - beck lass blei - ben dein Lie - bes - ge - rüst, ma - che von sünd - li - chem We - sen und le - dig,

6 6 6 6 6 5 6 6 7

3 4 5 4 #

173

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 wer - de mit hei - li - gen Lip - pe ge - küssst. Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet:

6 6 7 # 6 # 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

177

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 Va - ter, ach Va - ter, dein hei - li-ges Wort Las - se uns se - lig-lich, las - se uns se - lig-lich,

181

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

8 las - se uns se - lig-lich leuch-ten hin - fort, las - se uns se - lig-lich leuch-ten hin - fort.

Ritornello

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

186

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

6 5 # 6 5 # 6 4 # 6

191

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

6 6 6 5 # 6 6 # 7 5 # 6 # 6 4 5#

6. Vers

197

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

Las - se die O - brig-keit glück - lich re - gie - ren. Sla - ge die Las - ter durch die - se ins Grab;

Las - se die O - brig-keit glück - lich re - gie - ren. Sla - ge die Las - ter durch die - se ins Grab;

Las - se die O - brig-keit glück - lich re - gie - ren. Sla - ge die Las - ter durch die - se ins Grab;

Las - se die O - brig-keit glück - lich re - gie - ren. Sla - ge die Las - ter durch die - se ins Grab;

Las - se die O - brig-keit glück - lich re - gie - ren. Sla - ge die Las - ter durch die - se ins Grab;

Las - se die O - brig-keit glück - lich re - gie - ren. Sla - ge die Las - ter durch die - se ins Grab;

6/5 6/5 6/5 6 6 6 6/5 #

201

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

wol - lest das Rat - haus mit Weis - heit be - zie - ren, schüt - te viel Gna - de auf die - ses her - ab.

wol - lest das Rat - haus mit Weis - heit be - zie - ren, schüt - te viel Gna - de auf die - ses her - ab.

wol - lest das Rat - haus mit Weis - heit be - zie - ren, schüt - te viel Gna - de auf die - ses her - ab.

wol - lest das Rat - haus mit Weis - heit be - zie - ren, schüt - te viel Gna - de auf die - ses her - ab.

wol - lest das Rat - haus mit Weis - heit be - zie - ren, schüt - te viel Gna - de auf die - ses her - ab.

wol - lest das Rat - haus mit Weis - heit be - zie - ren, schüt - te viel Gna - de auf die - ses her - ab.

6/5 6 6/5 6 6 6 6 6 6/5 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

205

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Herr - scher, die Herr - scher mit Se - gen be - schütt, al -

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Herr - scher, die Herr - scher mit Se - gen be - schütt,

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Herr - scher, die Herr - scher mit Se - gen be - schütt,

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Herr - scher, die Herr - scher mit Se - gen be - schütt,

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Herr - scher, die Herr - scher mit Se - gen be - schütt,

5 6 6 6 6 6 5 #

209

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

le, al - le vor Scha - den und Fein - den be - hüt,

al - le, al - le vor Scha - den und Fein - den be - hüt,

al - le vor Scha - den und Fein - den be - hüt,

al - le vor Scha - den und Fein - den be - hüt,

al - le, al - le vor Scha - den und Fein - den be - hüt,

6 # 6 6 6 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

Ritornello

213

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

al - le von Scha - den und Fein - den be - hüt.

al - le von Scha - den und Fein - den be - hüt.

al - le von Scha - den und Fein - den be - hüt.

al - le von Scha - den und Fein - den be - hüt.

al - le von Scha - den und Fein - den be - hüt.

al - le von Scha - den und Fein - den be - hüt.

6
4
2

6
5

6 #

6 9
7 8

216

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

7 # 6 4 #

7 # # 6

6 6 5 6 6 7

6 6 5 6 # 6 4 #

223 7. Vers

Vi1

Vi2

Vi3

C1
Häu - fe das Käu - fen mit reich - li - chem Se - gen, Han - del und Wan - del er - wach - se und zu;

C2
Häu - fe das Käu - fen mit reich - li - chem Se - gen, Han - del und Wan - del er - wach - se und zu;

A

T

B
Häu - fe das Käu - fen mit reich - li - chem Se - gen, Han - del und Wan - del er - wach - se und zu;

BC
6 7 6 # 6 6 #

227

Vi1

Vi2

Vi3

C1
Han - del und Wan - del er - wach - se und zu; las - se dir Schif - fe zum Se - gen be - we - gen,

C2
Han - del und Wan - del er - wach - se und zu; las - se dir Schif - fe zum Se - gen be - we - gen,

A

T

B
Han - del und Wan - del er - wach - se und zu; las - se dir Schif - fe zum Se - gen be - we - gen,

BC
6 6 6 6 6 5 6 7 6 7 6

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

231

Vi1

Vi2

Vi3

C1

Stär - ke die Wer - ker mit Le - ben und Ruh. Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet,

C2

Stär - ke die Wer - ker mit Le - ben und Ruh. Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet,

A

T

B

Stär - ke die Wer - ker mit Le - ben und Ruh. Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet,

BC

6 7 6 # 6 # 6

235

Vi1

Vi2

Vi3

C1

Va - ter dein se - gen - er - fül - le - ter Schoss ma - che dein Lü - beck, ma - che dein Lü - beck,

C2

Va - ter dein se - gen - er - fül - le - ter Schoss ma - che dein Lü - beck, ma - che dein Lü - beck,

A

T

B

Va - ter dein se - gen - er - fül - le - ter Schoss ma - che dein Lü - beck, ma - che dein Lü - beck,

BC

6 7 5 # b 6 6

239

Vi1

Vi2

Vi3

C1
ma-che dein Lü-beck er - freu-et und gross, ma-che dein Lü - beck er - freu-et und gross.

C2
ma-che dein Lü-beck er - freu-et und gross, ma-che dein Lü - beck er - freu-et und gross,

A

T

B
ma-che dein Lü-beck er - freu-et und gross, ma-che dein Lü - beck er - freu-et und gross.

BC
6 6 5 3 6 4 5 # 6 6 5 6 4 5 #

244

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC
7 # 6 4 7 # 6 # 6 6 5 6 6 7 4 # 6 6 5 6 4 #

8. Vers

251

Vi1

Vi2

Vi3

C1

Trei - be ganz fer - ne des Krie - ges Ge - tüm - mel. Hun - ger und Seu - chen von hin - nen ver - fliehn.

C2

Trei - be ganz fer - ne des Krie - ges Ge - tüm - mel. Hun - ger und Seu - chen von hin - nen ver - fliehn.

A

Trei - be ganz fer - ne des Krie - ges Ge - tüm - mel. Hun - ger und Seu - chen von hin - nen ver - fliehn.

T

8 Trei - be ganz fer - ne des Krie - ges Ge - tüm - mel. Hun - ger und Seu - chen von hin - nen ver - fliehn.

B

Trei - be ganz fer - ne des Krie - ges Ge - tüm - mel. Hun - ger und Seu - chen von hin - nen ver - fliehn.

BC

6/5 5 6 6/5 6/5 # 6 6 6 6 4 6/5 #

255

Vi1

Vi2

Vi3

C1

Hal - te die Al - ten aus of - fe - nen Him - mel, las - se die Jun - gen zur Tu - gend er - ziehn.

C2

Hal - te die Al - ten aus of - fe - nen Him - mel, las - se die Jun - gen zur Tu - gend er - ziehn.

A

Hal - te die Al - ten aus of - fe - nen Him - mel, las - se die Jun - gen zur Tu - gend er - ziehn.

T

8 Hal - te die Al - ten aus of - fe - nen Him - mel, las - se die Jun - gen zur Tu - gend er - ziehn.

B

Hal - te die Al - ten aus of - fe - nen Him - mel, las - se die Jun - gen zur Tu - gend er - ziehn.

BC

6/5 5 6 6/5 6/5 6 6 6 6 4 6/5 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

259

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Va - ter, ver - trei - be die schäd - li - che Wut, krö -

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Va - ter, ver - trei - be die schäd - li - che Wut,

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Va - ter, ver - trei - be die schäd - li - che Wut,

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Va - ter, ver - trei - be die schäd - li - che Wut,

Be - tet und äch - zet, äch - zet und lech - zet: Va - ter, ver - trei - be die schäd - li - che Wut,

5 6 6 6 6 6 5 #

263

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

ne, krö - ne, krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, die Mut,

krö - ne, krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, die Mut,

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, die Mut,

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, die Mut,

krö - ne, krö - ne, krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, die Mut,

6 7 # # 6 6 6 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

267

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, den Mut.

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, den Mut.

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, den Mut.

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, den Mut.

krö - ne mit Se - gen die Lei - ber, den Mut.

4/2

6/5 #

#

271

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

BC

A - - - - - men, a - men, a - men,

A - - - - - men, a - men, a - men,

A - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

6 6 6 5 4 #

#

6 6 6 5 4 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

275

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

men,

BC

#

6 6 6 5 4 #

279

Vi1

Vi2

Vi3

C1

C2

A

T

B

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

BC

6 6 6 5 4 #

#

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

283

Vi1

Vi2

Vi3

C1

a - men, a - men, a - men, —

C2

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

A

a - men, a - men, a - men,

T

8 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B

a - men, a - men, a - men,

BC

6 6 6 5 4 # # # 6 6 6 6 5 4 #

287

Vi1

Vi2

Vi3

C1

men, a - men, a -

C2

men, a - men, a - men, a - men, a -

A

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

T

8 a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

B

a - men, a - men, a - men, a - men, a -

BC

6 6 6 6 4 #

Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

290

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

men,
men,
men.
8 men,
men, a - men, a -
men, a -

----- small notes are not in the original part

294

Vi1
Vi2
Vi3
C1
C2
A
T
B
BC

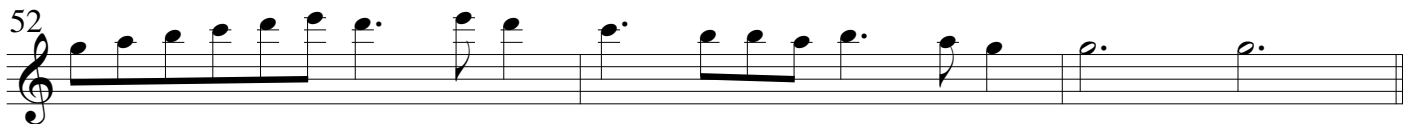
men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men.
men, a - men.

SCHWINGET EUCH HIMMELAN

BuxWV 96

Dieterich Buxtehude
1637 - 1707

Sonata



86 **3. Vers**
21

Ritornello

The first system of the 3. Vers and Ritornello section consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a 6/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). It contains a whole rest followed by a series of eighth and sixteenth notes. The second and third staves continue the melodic line with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and end with a double bar line.

117 **4. Vers**

The 4. Vers section consists of seven staves of music. It begins with a treble clef, a 6/4 time signature, and a key signature of one sharp. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes. There are several measures with rests, and the section concludes with a double bar line and a fermata.

Ritornello

The second system of the Ritornello section consists of three staves. It begins with a treble clef, a 6/4 time signature, and a key signature of one sharp. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes. The section concludes with a double bar line and a fermata.

165 **5. Vers** **Ritornello**
21

190

194

197 **6. Vers**

201

207

213 **Ritornello**

218

223 **7. Vers** **Ritornello**
20

247

251 **8. Vers**

Musical staff 1: Treble clef, 6/4 time signature. Measures 251-255. Melody starts with a dotted quarter note, followed by eighth notes, and includes a sharp sign on a note in measure 254.

Musical staff 2: Treble clef. Measures 256-261. Includes a fermata over a note in measure 259 and a '2' marking above a note in measure 260.

Musical staff 3: Treble clef. Measures 262-267. Includes a '2' marking above a note in measure 263 and a fermata over a note in measure 266.

Musical staff 4: Treble clef. Measures 268-271. Features a series of eighth notes in measure 269.

Musical staff 5: Treble clef. Measures 272-276. Includes a '2' marking above a note in measure 273 and a series of eighth notes in measure 275.

Musical staff 6: Treble clef. Measures 277-282. Includes a '2' marking above a note in measure 278 and a sharp sign on a note in measure 281.

Musical staff 7: Treble clef. Measures 283-286. Includes a sharp sign on a note in measure 283 and a fermata over a note in measure 286.

Musical staff 8: Treble clef. Measures 287-290. Melody continues with eighth notes and quarter notes.

Musical staff 9: Treble clef. Measures 291-294. Includes a sharp sign on a note in measure 293 and a series of eighth notes in measure 294.

Musical staff 10: Treble clef. Measures 295-298. Ends with a double bar line in measure 298.

SCHWINGET EUCH HIMMELAN

BuxWV 96

Dieterich Buxtehude
1637 - 1707

Sonata



86 **3. Vers**
21

Ritornello

Musical notation for the first system of the 3. Vers, measures 86-114. The system consists of three staves. The first staff starts at measure 86 and ends at measure 90. The second staff starts at measure 91 and ends at measure 105. The third staff starts at measure 106 and ends at measure 114. The music is in 6/4 time and features a melodic line with various rhythmic values and accidentals.

4. Vers

Musical notation for the second system of the 4. Vers, measures 117-149. The system consists of seven staves. The first staff starts at measure 117 and ends at measure 120. The second staff starts at measure 121 and ends at measure 127. The third staff starts at measure 128 and ends at measure 134. The fourth staff starts at measure 135 and ends at measure 139. The fifth staff starts at measure 140 and ends at measure 143. The sixth staff starts at measure 144 and ends at measure 148. The seventh staff starts at measure 149 and ends at measure 149. The music is in 6/4 time and includes triplets and a double bar line.

Ritornello

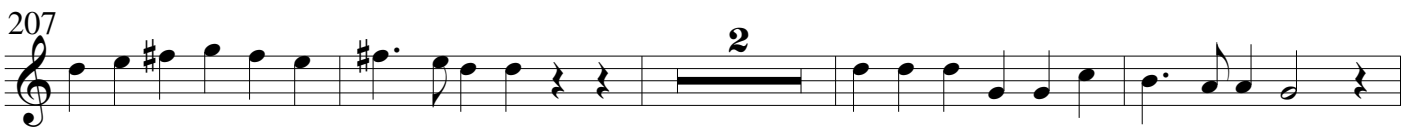
Musical notation for the third system of the Ritornello, measures 158-162. The system consists of three staves. The first staff starts at measure 158 and ends at measure 161. The second staff starts at measure 162 and ends at measure 165. The third staff starts at measure 166 and ends at measure 169. The music is in 6/4 time and features a melodic line with various rhythmic values and accidentals.

165 **5. Vers**
21

Ritornello Schwinget euch himmelan / BuxWV 96

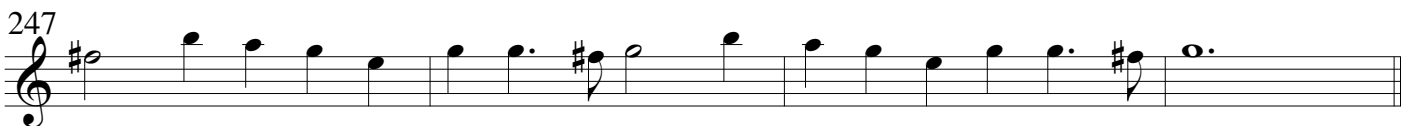


197 **6. Vers**



223 **7. Vers**
20

Ritornello

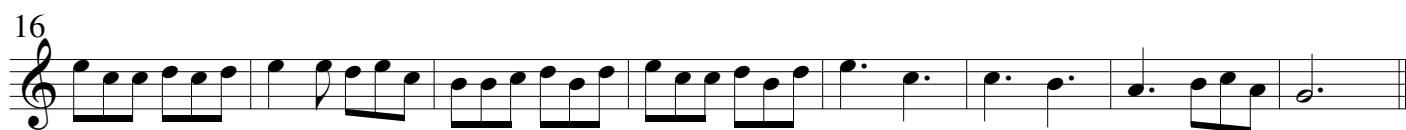


SCHWINGET EUCH HIMMELAN

BuxWV 96

Dieterich Buxtehude
1637 - 1707

Sonata



86 **3. Vers**
21

Ritornello

117 **4. Vers**

Ritornello

165 **5. Vers** **Ritornello**
21



190



194



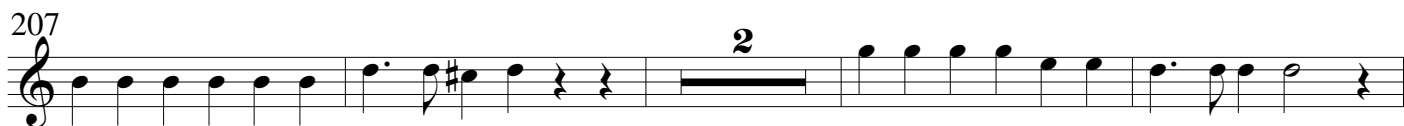
197 **6. Vers**



201



207



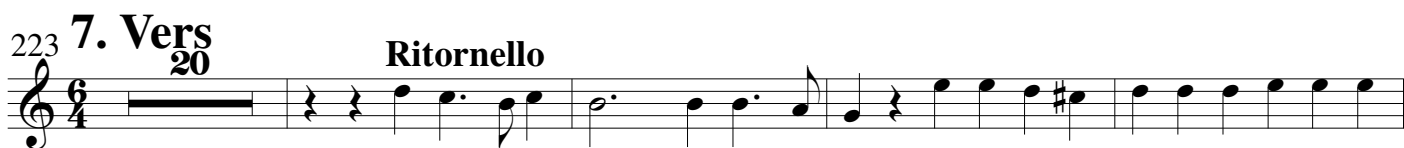
213 **Ritornello**



218



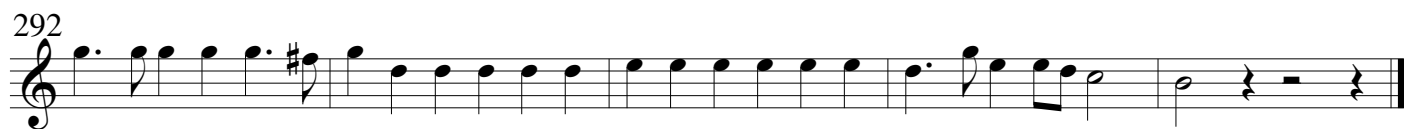
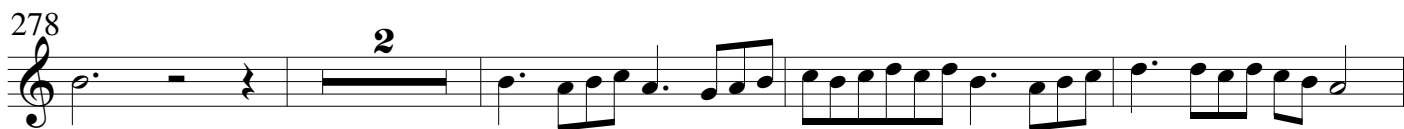
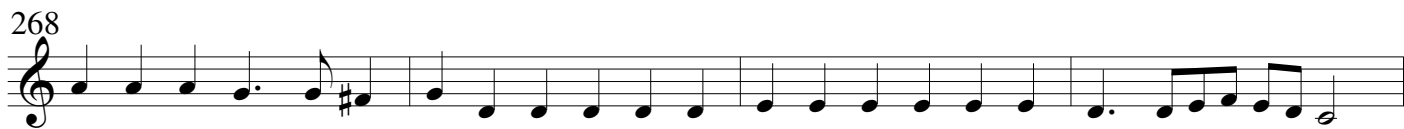
223 **7. Vers** **Ritornello**
20



247



251 **8. Vers**



SCHWINGET EUCH HIMMELAN

BuxWV 96

Dieterich Buxtehude
1637 - 1707

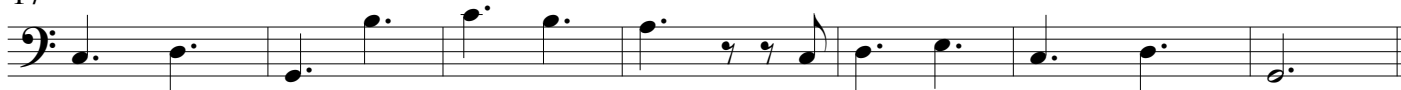
Sonata



8



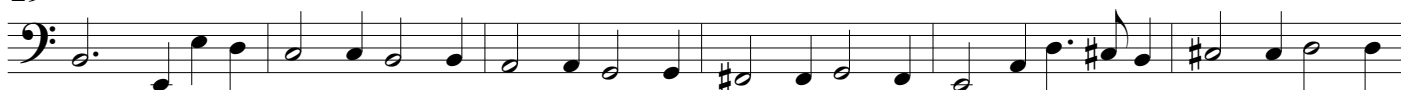
17



24 1. Vers



29



35



40



Ritornello



50



55 **2. Vers**

60



65



70

**Ritornello**

81

86 **3. Vers**

90



95



100

**Ritornello**

112



186 Ritornello



192



197 6. Vers



200



204



209



214

Ritornello



219



223 7. Vers



228



234



239



244

Ritornello



251 **8. Vers**



255



259



264



269



274



279



284



288



----- small notes are not in the original part

293

