

# Le donne belle

Cornelio Antonelli da Rimini  
(C16th)

Tenor I



Le don - ne bel - le ch'a Ve - ne - tia stan - no  
E tu cru - de - le che si bel - la an - co - ra

Tenor II




Le don - ne bel - le ch'a Ve - ne - tia stan - no  
E tu cru - de - le che si bel - la an - co - ra

Bass




Le don - ne bel - le ch'a Ve - ne - tia stan - no  
E tu cru - de - le che si bel - la an - co - ra

T I




So - le - no per \_\_\_\_\_ sanz' o per di - let - to  
Mai te la - sci ve - de - re il bian - co vi - so

T II




So - le - no per \_\_\_\_\_ sanz' o per di - let - to  
Mai te la - sci ve - de - re il bian - co vi - so

B




So - le - no per \_\_\_\_\_ sanz' o per di - let - to  
Mai te la - sci ve - de - re il bian - co vi - so

T I




Mos - tra - re le mam - mel' il bian - co pet - to.  
Che chi lo mi - ra gus - ta il pa - ra - di - so.

T II



Mos - tra - re le mam - mel' il bian - co pet - to.  
Che chi lo mi - ra gus - ta il pa - ra - di - so.

B



Mos - tra - re le mam - mel' il bian - co pet - to.  
Che chi lo mi - ra gus - ta il pa - ra - di - so.