

Adesto dolori meo

Giaches de Wert

Cantus
Sextus
Altus
Quintus
Tenor
Bassus

A - de-sto do - lo - ri
A - de-sto do - lo - ri me - o o De - us,
A - de-sto do - lo - ri me - o o De -
A - de-sto do -
A - de-sto do - lo - ri me - - o o De - us,

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features six vocal parts: Cantus, Sextus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The music is written in a common time signature (C) and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are distributed across the staves, with some parts overlapping. The Cantus part begins with 'A - de-sto do - lo - ri'. The Sextus part continues with 'A - de-sto do - lo - ri me - o o De - us,'. The Quintus part has 'A - de-sto do - lo - ri me - o o De -'. The Tenor part has 'A - de-sto do -'. The Bassus part has 'A - de-sto do - lo - ri me - - o o De - us,'.

7

me - o o De - us, a - de-sto do - lo - ri me - o, do - lo - ri
do - lo - ri me - o o De - us, a - de-sto do - lo - ri me - o o
A - de-sto do - lo - ri me - o o De - us, a - de-sto do -
- us, do - lo - ri me - - o o De - - us, do - lo - ri me -
8
lo - ri me - o, do - lo - ri me - o o De - us, a -
a - de-sto do - lo - ri me - o o De - us, do - lo - ri me -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It continues the six vocal parts. The lyrics are: 'me - o o De - us, a - de-sto do - lo - ri me - o, do - lo - ri do - lo - ri me - o o De - us, a - de-sto do - lo - ri me - o o A - de-sto do - lo - ri me - o o De - us, a - de-sto do - - us, do - lo - ri me - - o o De - - us, do - lo - ri me - lo - ri me - o, do - lo - ri me - o o De - us, a - a - de-sto do - lo - ri me - o o De - us, do - lo - ri me -'.

14

me - o o De - - us, ni - mi-um fa - ti - gor,
De - - us, ni - mi-um fa - ti - gor,
lo - ri me - o o De - us, ni - mi-um fa - ti - gor, ni - mi-um
o o De - - us, ni - mi-um fa - ti - gor, ni - mi-um fa -
8
de-sto do - lo - ri me - - o o De - us, ni - mi-um fa -
o o De - - us, ni - mi-um fa -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 14. It continues the six vocal parts. The lyrics are: 'me - o o De - - us, ni - mi-um fa - ti - gor, De - - us, ni - mi-um fa - ti - gor, lo - ri me - o o De - us, ni - mi-um fa - ti - gor, ni - mi-um o o De - - us, ni - mi-um fa - ti - gor, ni - mi-um fa - de-sto do - lo - ri me - - o o De - us, ni - mi-um fa - o o De - - us, ni - mi-um fa -'.

21

ni - mi - um fa - ti - gor et ce -
 ni - mi - um fa - ti - gor, ni - mi - um fa - ti - gor et ce -
 - fa - ti - gor, ni - mi - um fa - ti - gor, ni - mi - um fa - ti - gor
 ti - gor, ni - mi - um fa - ti - gor et
 ti - gor, ni - mi - um fa - ti - gor, et ce -
 ti - gor, ni - mi - um fa - ti - gor

27

- ci - dit in lu - ctum ci - tha - ra me - a, et ce - ci - dit in lu -
 - ci - dit in lu - ctum ci - tha - ra me - a, et ce - ci - dit in lu -
 et ce - ci - dit in lu -
 ce - ci - dit in lu - ctum ci - tha - ra me - a,
 - ci - dit in lu - ctum ci - tha - ra me - a,
 et ce - ci - dit in lu -

35

ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta -
 ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta -
 ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta - ti - o
 et can - ta - ti -
 et can - ta -
 ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta - ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta - ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta - ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta - ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta - ctum ci - tha - ra me - a, et can - ta -

41

ti-o me - a in plo-ra-ti-o -
 ti - o me - a in plo-ra - ti -
 me - a, et can - ta - ti-o me - a
 o, et can - ta - ti - o me - a in plo-ra - ti - o -
 ti - o me - a
 ti - o me - a in plo-ra - ti - o

47

- nem, in plo-ra-ti-o - nem,
 o - nem, in plo-ra-ti-o - nem, et
 in plo-ra - ti - o - nem, et can-ta - ti -
 nem, in plo-ra-ti - o - nem, et can-ta -
 in plo-ra - ti - o - nem,
 o - nem, et

54

et can - ta - ti-o me -
 can - ta - ti - o me - a
 o me - a, et can - ta - ti-o me -
 ti - o, et can - ta - ti - o me -
 et can - ta - ti - o me -
 can - ta - ti - o me

a in plo-ra-ti-o - - - nem, in plo-ra-ti -
 in plo-ra - - ti - o - - - nem, in plo-ra-ti - o -
 - a in plo-ra - - ti -
 a in plo-ra - ti - o - nem, in plo-ra-ti - o - nem,
 - - a in plo-ra - ti -
 a in plo-ra - ti - o - - - - - nem,

o - - - nem, in plo-ra-ti-o - - - - - nem.
 - - - - - nem, in plo-ra - - ti - o - - - - - nem.
 o - - - nem, in plo-ra - - ti - o - - - - - nem.
 in plo-ra - - ti - o - - - - - nem.
 o - - - nem, in plo-ra - - ti - o - - - - - nem.
 in plo-ra - - ti - o - - - - - nem.