

Inter natos mulierum

A polyphonic setting of the Offertory Antiphon for the Nativity of John the Baptist

D-ERu 473/2 / ff. 110v-116 / accessed from diamm.ac.uk

Original pitch retained, note values halved.

Ligatures indicated by a full bracket, coloration with a broken bracket.

Ficta indicated above the note.

Balt[h]asar Resinarius (c. 1483-1544)
ed. Drew Sellis (b. 2001)

Dis[cantus] (G3)

Alto (C3)

Tenor (C3)

Bas[sus] (F3)

D.

A.

T.

B.

17

D.

A.

T.

B.

2

24

D. tis ta.

A. ne Bap tis ta, Bap tis ta.

T. Bap tis ta.

B. tis ta, Bap tis ta.

31

D. Qui vi am vi am Do mi no, Do -

A. Qui vi am Do mi no, Do mi -

T. Qui vi am Do mi no, Do mi -

B. Qui vi am, vi am Do mi -

39

D. mi no prepa ra vit, prepa ra vit in

A. - no prepa ra vit, prepa ra -

T. - no prepa ra - - - - vit

B. - no prepa ra vit, prepa ra vit in

47

D. he - re - - - -

A. vit - in - he - re - -

T. in - he - -

B. he - re - -

53 [Fine]

D. mo.

A. mo.

T. re - - mo. - -

B. mo, - - in he - - re - - mo.

59

D. Fu - it - ho - -

A. Fu - it - ho - - mo, - - ho - - mo mis

T. Fu - it - ho - -

B. Fu - - it - ho - - mo mis - -

4

67

D. mo__ mi - sus a____ De o cu - i no -

A. sus a De o cu - i no - men, no -

T. mo mis sus a De o cu - i no -

B. sus a De o cu - i no -

75

D. men Io han -

A. men Io han - nes, Io -

T. men Io han -

B. men Io han - nes, Io han -

81 [Inter ut supra]

D. nes e - rat.

A. han - nes, Io han - nes e - rat.

T. nes e - rat.

B. nes e - rat, e - rat.