

Negando il mio signor

Luigi Tansillo (#20 from Lagrime di San Pietro)

Orlando di Lasso

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Sextus, Tenor, and Bassus. The music is in 4/2 time. The lyrics are: "Ne-gan - do il mio si-gnor, ne gai quel che e-ra". The Sextus part has a rest for the first two measures and then a note in the third measure. The Tenor and Bassus parts have an 8-measure rest in the first measure.

Musical score for the second system, featuring six vocal parts. The music is in 4/2 time. The lyrics are: "La vi - ta on-". The lyrics for the first part of the system are: "Ne-gan - do il mio si-gnor, ne gai quel che e-ra". The lyrics for the second part of the system are: "gan - do il mio si - gnor, ne gai quel che e - ra". The lyrics for the third part of the system are: "do il mio si - gnor, ne gai quel che e - ra". The lyrics for the fourth part of the system are: "gan - do il mio si-gnor, ne gai quel che e - ra". The lyrics for the fifth part of the system are: "gan - do il mio si - gnor, ne gai quel che e - ra". The lyrics for the sixth part of the system are: "gan - do il mio si-gnor, ne gai quel che e - ra".

7

- de o-gni vi - ta si de - ri - va; che non te - me, o

- de o-gni vi - ta si de - ri - va; che non te-

- de o-gni vi - ta si de - ri - va; che non te - me, o spe-

Vi - ta tran-quil - la, che non te-

Vi - ta tran-quil - la, che non te - me, o

Vi - ta tran-quil - la, che non te - me, o spe-

Vi - ta tran-quil - la, che non te - me, o

11

spe - ra, Né puo-te il cor-so suo, né puo-te il cor-so

- me, o spe - ra, Né puo-te il cor - so suo giun - ger a

- ra, Né puo-te il cor - so suo, né puo-te il cor - so suo giun-

- me, o spe-ra Né puo-te il cor - so suo,

spe - ra Né puo-te il cor-so suo, né

ra Né puo-te il cor - so suo,

spe - ra Né puo-te il cor - so suo,

14

suo, né puo-te il cor - so suo giun - ger a ri -
 ri - va; né puo-te il cor - so suo giun-ger a ri - va;
 - ger, giun-ger a ri - va; giun-ger a ri-va,
 né puo-te il cor - so suo giun-ger a ri - va, a
 puo-te il cor - so suo, giun - ger, giun - ger a ri -
 né puo-te il cor - so suo, né puo-te il cor-so suo giun-ger a ri -
 né puo-te il cor-so suo giun - ger a ri -

17

- va; Poi che dun - que ne - gai la vi - ta ve - ra Non
 Poi che dun - que ne - gai la vi - ta ve - ra Non
 a ri - va; Poi che dun - que ne - gai la vi - ta ve - ra Non
 ri - va; Non è,
 va; Non è,
 va; Poi che dun - que ne - gai la vi - ta ve - ra
 - va; Non è,

20

è, non è: ra - gion, che un - qua più vi-

è, non è: ra - gion, che un - qua più

è, non è: ra - gion, che un - qua più vi-

non è, non è ra - gion, che un -

non è: ra - gion, che un - qua più vi - va;

⁸ Non è, non è, ra - gion, che un - qua più vi-

non è ra - gion, che un - qua più vi-

22

- va; e to - sto sgom-

vi - va; Vat-ten vi - ta fal - la - ce, e to - sto sgom-

- va; e to - sto sgom-

- qua più vi - va; e to - sto sgom-

⁸ Vat-ten vi - ta fal - la - ce,

³ va; Vat-ten vi - ta fal-la-ce,

- va; Vat-ten vi - ta fal - la - ce,

25

- bra; Se la ve - ra ne - gai, non chie - do la om - bra,
 - bra; Se la ve - ra ne - gai, se la
 - bra; Se la ve - ra ne - gai,
 - bra; Se la ve - ra ne - gai,
 Se la ve - ra ne - gai, se la ve - ra ne -
 Se la ve - ra ne - gai, se la ve - ra ne - gai, se la ve -
 Se la ve - ra ne - gai, se la ve - ra ne -

28

non chie - do la om - bra, non chie - do la om -
 ve - ra ne - gai, non chie - do la om - bra, non
 non chie - do la om - bra,
 non chie - do la om - bra, non chie - do la om - bra,
 gai, non chie - do la om - bra,
 ra ne - gai non chie - do la om - bra, non chie -
 - gai non chie - do la om - bra,

30

- bra, non chie - do la om - bra, non chie-do la om - bra.
 chie-do la om - bra, non chie - do la om - bra, non chie - do la om - bra.
 non chie-do la om - bra, non chie - do la om - bra,
 non chie - do la om-bra, non chie - do la om - bra.
 non chie-do la om - bra, non chie-do la om - bra.
 do la om - bra, non chie-do la om-bra, non chie-do la om - bra.
 non chie-do la om - bra, non chie - do la om - bra.