

Tra quei di bel ginebro

Prima parte

Annibale Gregori

Musical score for the first part of the piece. It features five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Canto: Tra quei di bel gi - ne - bro in - te - sti ra - mi, Tra; Quinto: Tra quei di bel gi - ne - bro,; Alto: Tra quei di bel gi - ne - bro in - te - sti ra - mi, in -; Tenore: (no lyrics); Basso: Tra.

Musical score for the second part of the piece. It features five vocal parts: C, 5, A, T, and B. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: C: quei di bel gi - ne - bro in - te - sti ra - mi, En - tro a cui ri - de un o - do -; 5: in - te - sti ra - mi,; A: te - sti ra - mi, En - tro a cui ri - de un o - do - ra - ta schie - ra,; T: Tra quei di bel gi - ne - bro in - te - sti ra - mi, Di gel - so -; B: quei di bel gi - ne - bro in - te - sti ra - mi, En - tro a cui.

Tra quei di bel ginebro

2

10

C ra - ta schie - ra, Di gel - so - mi-ni e ro - se,

5 En - tro a cui ri-de un o - do - ra - ta schie - ra, Di gel - so -

A Di gel - so - mi-ni e ro - se, Di gel - so - mi - ni e ro - se,

T mi-ni e ro - se, En - tro a cui ri-de un o - do - ra - ta schie - ra, Di

B ri-de un o - do - ra - ta schie - ra, Di gel - so - mi-ni e ro - se, Di gel -

14

C Di gel - so - mi - ni e ro - se, Con er - bet - te a-mo-ro-se La mia

5 mi-ni e ro - se, Con er-bet - te a-mo - ro-se La mia Li - dia si ce -

A e ro - se, Con er - bet - te a-mo-ro-se La mia

T gel - so - mi-ni e ro - se, La mia Li - dia, La mia Li - dia

B so - mi-ni e ro - se, Con er-bet - te a-mo - ro-se La mia Li - dia si

18

C Li - dia si ce - la, Con er - bet - te a-mo - ro - se, Con er -

5 - - - la, Con er - bet - te a-mo - ro-se La mia Li -

A Li - dia si ce - la, La mia Li - dia, La mia

T si ce - la, Con er - bet - te a - mo - ro - se La mia Li - dia si ce - la, Con er -

B ce - la, Con er - bet - te a-mo - ro - se La mia Li -

22

C bet - te a - mo - ro - se La mia Li - dia si ce - la, Et i - vi al - te - ra

5 dia si ce - - - la, Et i - vi al - te - ra s'or - na il crin Di nar -

A Li - dia si ce - la, Et i - vi al - te - ra, Et

T bet - te a - mo - ro - se La mia Li - dia si ce - la, Et i - vi al - te - ra s'or - na il

B - dia si ce - la,

28

C s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi - o -

5 ci - si e di vi - o - le, e di vi - o - le, s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi - o -

A i - vi al - te - ra s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi - o - le,

T crin Di nar - ci - si e di vi - o - le, e di vi - o -

B Et i - vi al - te - ra s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi - o -

32

C le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le, Et i - vi al -

5 le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le, Et i - vi al - te - ra

A Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le, Et i - vi al - te - ra,

T le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar Per e - mu - lar al So - le, Et i - vi al -

B le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le,

Tra quei di bel ginebro

4

38

C te - ra s'or - na il crin Di nar - ci - si e di

5 s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi - o - le, e di vi - o - le, s'or - na il crin Di nar -

A Et i - vi al - te - ra s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi -

T te - ra s'or - na il crin Di nar - ci - si e di vi - o - le, e

B Et i - vi al - te - ra s'or - na il crin Di nar -

42

C vi - o - le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le.

5 ci - si e di vi - o - le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le.

A o - le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le.

T di vi - o - le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le.

B ci - si e di vi - o - le, Per e - mu - lar, Per e - mu - lar al So - le.

Seconda parte

47

C Deh per - che non son io, Deh per - che non son io, per - che non son

5 Deh per - che non son i - o, per - che non son io li -

A Deh per - che non son io,

T Deh per - che non son io, Deh per - che non son io

B Deh per - che non son io,

52

C io, per-che non son io li - gu-stro o gi - glio,

52

5 gu - stro, per - che non son io li - gu-stro o gi - glio, Per or-nar

A per - che non son io li - gu - stro o gi - glio, Per _

T _ li - gu - stro, li - gu - stro o gi - glio,

B Deh per - che non son io li - gu - stro o gi - glio,

56

C La tre-ccia el ci - glio, el ci - glio, Per or-nar sol di

56

5 sol di lei La tre-ccia el ci - glio,

A _ or-nar sol di lei La tre-ccia el ci - glio, Per or-nar

T La tre-ccia el ci - glio, La tre-ccia el ci -

B Per ____ or - nar sol di lei La

60

C lei La tre-ccia el ci - glio, La tre - ccia el ci - glio,

60

5 Per or-nar sol di lei La tre-ccia el ci - glio,

A sol di lei La tre-ccia el ci - glio, La ____ tre-ccia el ci - glio,

T glio, el ci - glio, La tre - ccia el ci - glio,

B tre-ccia el ci - glio, La tre-ccia el ci - glio,

Tra quei di bel ginebro

6

65

C Che s'io ca-des - se, Che s'io ca - des - se po - i

5 Che s'io ca-des - se po - i

A Tron - co da quel - la

T Che s'io ca - des - se po - i

B

70

C Ri - na - sce -

5 Tron - co da quel - la man che par d'Au -

A man che par d'Au - ro - ra, che par d'Au - ro - ra

T Tron - co da quel - la man che par d'Au - ro - ra

B

73

C rei per ri - ca - der al - lo - ra, Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al -

5 ro - - - ra Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra,

A Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra,

T Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra, Tron - co da

B Ri - na - sce - rei per ri - ca - der, Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo -

76

C lo - ra, Tron - co da quel - la man che

5 Tron - co da quel - la man che par d'Au - ro - ra

A Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra, Ri - na - sce -

T quel - la man che par d'Au - ro - ra Ri - na - sce - rei per ri - ca -

B ra, Ri - na - sce - rei, Tron - co da quel - la man che par d'Au -

79

C — par d'Au - ro - ra Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra,

5 Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra, Ri - na - sce -

A rei per ri - ca - der al - lo - ra, Ri - na - sce - rei per ri - ca -

T der al - lo - ra, Ri - na - sce - rei per ri - ca - der,

B ro - ra Ri - na - sce - rei, Ri - na - sce - rei per ri - ca - der,

82

C Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra.

5 rei per ri - ca - der al - lo - ra.

A der, per ri - ca - der al - lo - ra.

T Ri - na - sce - rei per ri - ca - der al - lo - ra.

B — per ri - ca - der al - lo - ra.