

# Dire me fault

Nicole Regnes

Source : Livre II de 26 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1549.

Editor : André Vierendeels (14/02/18).

Notes : Original clefs : C1, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square bracket indicates ligature

Musical score for the first system of "Dire me fault". It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "Di - re me fault par des - es - poir con -". The Soprano staff starts with a whole note, followed by quarter notes. The Alto staff starts with a whole rest, followed by quarter notes. The Tenor staff starts with a whole note, followed by quarter notes. The Bass staff starts with a whole note, followed by quarter notes. The lyrics are: "Di - re me fault par des - es - poir con -".

Musical score for the second system of "Dire me fault". It consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "- - trainct, di - re me fault par des - es - poir \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_". The Soprano staff starts with a sixteenth rest, followed by quarter notes. The Alto staff starts with a sixteenth rest, followed by quarter notes. The Tenor staff starts with a sixteenth rest, followed by quarter notes. The Bass staff starts with a sixteenth rest, followed by quarter notes. The lyrics are: "- - trainct, di - re me fault par des - es - poir \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_".

11

S plus - tost a - dieu que tel mal en - du - rer, que tel mal en - du -

A trainct, plus - tost a - dieu que tel mal en - du - rer, que tel mal en -

T 8 - - trainct, plus - tost a - dieu que tel mal en - du -

B que tel mal en - du - rer, que tel mal en -

16

S - rer, car mon mal - heur ce pour - roit em - pi -

A du - rer, car mon mal - heur ce pour - roit em - - -

T 8 rer, que tel mal en - du - rer, car mon mal - heur ce pour - roit

B du - rer, car mon mal - heur ce pour - roit em - pi - rer, ce

21

S - - - - - rer, em - pi -

A - pi - rer, car mon mal - heur ce pour - roit em - pi -

T 8 em - pi - rer, ce pour - roit em - pi - rer, ce pour - roit em -

B pou - roit em - pi - rer, ce pour - roit em - pi -

26

S  
rer, pour la dou - leur

A  
- - - - - rer, pour la dou - leur, pour la dou -

T  
8 pi - rer, pour la dou - leur, —

B  
rer, pour la dou - leur, — qui

31

S  
qui vif à mort me - poingt, pour la dou - poingt.

A  
leur, qui vif à mort me poingt, — poingt.

T  
8 — qui vif à mort me poingt, pour poingt.

B  
vif à — mort me — poingt, pour la dou - poingt.